

重刊修養齋先生針灸電子書序言

修養齋先生是在民國 40~60 年間，著名的台灣針灸四大家之一，其以飛經走氣手法著稱，他原籍河北，從王錫紱老師學習授內科、婦科（中醫經典內、難二經及傷寒論），並因為父執輩與朝廷的淵源，在一個機緣下，成為清朝御醫康茲賡的入門弟子，授予針灸科，後又得針灸國手苑春英真傳。

這次我們重刊修養齋先生出版針灸的相關教材與絕版書籍，共有二本，我們將之製作成三本電子書。

第一本是民國 49 年（西元 1960 年）於台北所出版的『修氏針灸全書』，這是修養齋先生根據上述多位針灸老師所授，及他歷年臨床經驗所得，以及古籍記載中可以參證的內容，整理而成的一本針灸全書，內容包括：鍼學篇、灸學篇、經穴篇、治療篇，是一本綜合性全面性的針灸書籍，也是當初修養齋先生在各處開班講學所用的講義教材。本書目前已經絕版，無法購得。

第二本是民國 57 年（西元 1968 年）於台北出版的『古法鍼灸精義』，這是修派飛經走氣的基礎理論與精華，此古典針灸，與其他刺法大有差別。修養齋先生的針灸技藝師從於康滋賡先生，康師所授針灸科，乃是習於古法。修養齋先生對此一古法針灸深感興趣，積數十年之研究，精心學習，始有心得。修養齋先生特將康師所傳秘訣，及數十年之經驗，寫成此書，把我國古法針灸原理，真傳實授，貢獻於世。內容包括古法針灸天盤八卦，及六十四卦起原圖，並著出十六種針灸手法，皆為八卦陰陽之理，補瀉手術秘訣，及施針過關之真功。本書也早已經絕版，目前無法購得。我們將其原版講義掃描後製成 PDF 電子書。

第三本乃上述『古法鍼灸精義』書籍的打字版電子書，我們將這本書重新打字校稿後，製成 PDF 電子書。這是我所認為的非常具有黃帝內經色彩的針灸手法，可以與黃帝內經互相輝映參考。

修養齋醫師的著名弟子有：修德祥、黃宗佑、鍾永祥、黃美涓...。其中鍾永祥醫師更是影響現代台灣針灸界的發展，有非常多的台灣中醫師都是師從於鍾永祥先生，形成一股台灣針灸界的中流砥柱，這都是修派針灸對台灣中醫的影響與貢獻。

西元 2013 年 6 月 15 日

台灣當代針灸的數位典藏計畫主持人陳擎文恭序

修養齋述考

修火針灸旨意

于石任



CA700/877 00

286



影近者著

養生而兄之大著

參達靈樞

張維篤題

醫德意超神鍼如瞭
遇病療以加惠製鴻
篇而問世

修善齋大醫師

王述先題



針灸全書刊以紀念

金鍼度世

張道藩題



針灸全書

妙通性理

田耕莘題



養高老弟

細度金鍼

鄭君書



自序

養齋自少習醫，從王師錫紱遊，數年之間，得涉藩籬，嘗讀內難二經，及傷寒諸書，知針灸術為有補方藥之所不逮，乃又從康師滋廣習針灸焉。康師為遜清康后之曾孫，博學多能，負一時之盛譽，得河北針灸科國手苑春英先生之真傳，養齋從之學三載，舉凡認穴、取穴、針灸治療之法，皆得其秘授，當於梓鄉懸壺垂二十年，稍獲薄譽者，蓋皆出自王、康二師之所賜。

民國三十八年，大陸陷匪，梓海來台，醫務益見紛繁，未暇忘思撰述。明年應考選部檢覈醫師衷試委員之聘，於座得識永嘉鄭先生曼青，先生世稱五絕，於詩文書畫技擊外，尤精岐黃及針灸，間與養齋細論針法，亦力促養齋能將師承心得者，筆之於書。乃不揣庸陋，得聞為之。此後聞者來學日益衆，旋應台北縣中醫師公會針灸研究班之聘為主講，而全國中醫藥學會及中國針灸學會所合辦針灸研究班，亦聯聘養齋主持事其，養齋以針灸醫術、雖為吾國古法，然其治驗之宏，已為世界所重視，惟內難大成諸書，詞意深奧，學者往往興嘆。爰將業師所授，及歷年經驗所得，與古籍所傳足資參證者

，遂成一帙。用作講學之助，書成之日，同仁均力促付梓用公同好，因取名為修氏針灸全書，亦聊誌所學之類末耳。錯誤遺漏，固所難免，尚希海內外碩學名醫，勿吝指教則幸甚。

中華民國四十九年三月河北擁陽修養齋時客台北

修氏針灸全書目錄

壹、鍼學篇

一、人體十四經臟腑陰陽.....	五
二、針灸的醫學史和傳統.....	五
三、針的沿革.....	八
四、針灸治療的原理.....	八
五、針灸治療的特點.....	九
六、論古法針灸通經手術的精巧.....	〇
七、刺針分陰陽補瀉的手法.....	〇
八、刺針謹記要訣.....	一
九、針的種類.....	二
一〇、毫針的形式和做法.....	三
一一、論粗細針的分別.....	三
一二、針尖利鈍之分.....	四
一三、金銀銅鐵針之分.....	四
一四、檢查針的方法.....	五

一五、刺針醫師要常練手術.....一五

一六、練習運針手法.....一六

一七、針的量寸法.....一六

一八、刺針之前醫師準備.....一七

一九、刺針前須對患者施以精神上之安慰.....一七

二〇、暈針處理法.....一八

二一、暈針預防法.....一九

二二、施針後的看守.....二〇

二三、刺針有深淺之分.....二〇

二四、禁針歌訣.....二一

二五、時間性的禁針.....二一

二六、折針.....二二

二七、刺針應注意次序.....二二

二八、針灸輪流取穴.....二三

二九、一度行針可辨病狀輕重.....二三

三〇、刺針時間留久與不久的原理.....二四

三一、刺針通經的感覺.....二四

三二、得氣經過和形狀.....二五

三三、刺針得氣之別.....二五

三四、刺針之法因病而施.....二六

三五、用針灸治病和神經之改善.....二六

三六、針灸以電氣之比原理合一.....二六

三七、刺針皮膚與不痛的手法.....二七

三八、針時痛、脹、痠、麻四種感覺.....二八

三九、出針手術之秘訣.....二八

四〇、刺針時間長短之分析.....二九

四一、風濕病針後應有的反應作用.....二九

四二、風濕病應忌的食物.....三〇

四三、禁口的原理.....三〇

四四、刺風濕病的原理.....三一

四五、刺針對三種神經的作用說.....三一

四六、進針後運用的手法.....三二

四七、退針的手法.....三三

四八、捻針的手法.....三四

四九、下針時捻針角度.....三四

五〇、留針的手法.....三五

五一、溫針之法.....三六

五二、刺針疼痛提針法.....三七

五三、古法針灸的寶貴.....三七

五四、針灸二術治療性能各有所長.....四〇

五五、針灸並用之害.....四一

五六、取穴手法和姿勢.....四一

五七、下針手法.....四二

五八、放血法.....四三

五九、死症不宜刺.....四三

六〇、患病隨天氣.....四四

六一、施針緊要秘訣.....四四

六二、刺經論.....四五

六三、刺絡論.....四五

六四、得失存亡之針術.....四六

六五、井、榮、俞、原、經、合分論.....四七

六六、虛實補瀉論.....四九

六七、針之生理作用.....五〇

六八、穴位之分析.....五一

六九、手術之研究.....五一

七〇、刺跌打損傷法.....五三

七一、灸針法.....五四

貳、灸學篇

一、灸的原理.....五七

二、灸之生理作用.....五七

三、灸治取穴法.....五八

四、施灸體檢法.....五九

五、禁灸歌訣.....五九

六、論艾的出產.....五九

七、採艾法.....六〇

八、艾的功效.....六〇

九、灸的原意與補瀉法.....六一

一〇、人體應禁灸之部位.....六一

一一、施灸後應有之手術.....六二

一二、灸之禁忌.....六二

一三、灸柱有大小之分.....六二

一四、灸壯多少之分.....六三

一五、灸艾用火之講求.....六三

一六、施灸用薑.....六四

一七、施灸後之再灸時機.....六四

一八、施灸熱度的分別.....六五
 一九、灸壯多少因人而施.....六五
 二〇、古人用艾灸的傳統.....六六
 二一、古時太乙神針製法.....六七
 二二、太乙神針之用法.....六八
 二三、雷火針秘方和製法.....六八

叁、經穴篇

一、手太陰肺經.....七五
 二、手陽明大腸經.....七九
 三、足陽明胃經.....八七
 四、足太陰脾經.....一〇三
 五、手少陰心經.....一一一
 六、手太陽小腸經.....一一五
 七、足太陽膀胱經.....一二三
 八、足少陰腎經.....一四七
 九、手厥陰心包絡經.....一五七
 一〇、手少陽三焦經.....一六一
 一一、足少陽胆經.....一六九

一二、足厥陰肝經.....一八五
 一三、任脈經.....一九一
 一四、督脈經.....二〇一

肆、治療篇

一、頭痛.....二二七
 二、偏頭痛.....二二七
 三、雷頭風.....二二八
 四、大頭痛病.....二二九
 五、牙痛.....二三〇
 六、口眼歪斜.....二三〇
 七、鼻窒(即鼻內瘰癧——又名座瘤).....二三一
 八、暴發火眼.....二三一
 九、耳聾.....二二二
 一〇、啞吧.....二二三
 一一、喉痺.....二二三
 一二、有痰咳嗽.....二二四
 一三、痰病.....二二四
 一四、喘症.....二二五

一五、瘡病.....二二五

一六、外感發熱.....二二六

一七、胸痺（即肋膜炎症）.....二二六

一八、氣結聚作痛.....二二七

一九、皮膚麻痺.....二二八

二〇、肌肉麻痺.....二二八

二一、筋、肉、皮三部麻痺.....二二八

二二、痙病.....二二九

二三、癩病.....二三〇

二四、破傷風症.....二三〇

二五、腰痛.....二三一

二六、中風（半身不遂）.....二三二

二七、臀部風痛、大小腿痛（又名坐骨神經痛）.....二三三

二八、手臂不能舉.....二三三

二九、手大指不直.....二三四

三〇、中指不伸.....二三四

三一、腰節風症（又名關節炎）.....二三五

三二、足跟腫.....二三五

三三、足心痛.....二三六

三四、脚氣病.....二三六

三五、赤遊風（即腿部流水）.....二三七

三六、胃痛.....二三八

三七、發泄.....二三八

三八、痢疾.....二三九

三九、小腸癰（盲腸炎）.....二三九

四〇、霍亂病.....二四〇

四一、大便秘結.....二四一

四二、痞滿病.....二四一

四三、上消病.....二四二

四四、中消病.....二四三

四五、下消病.....二四三

四六、傷食.....二四四

四七、疝氣病.....二四四

四八、脫肛症.....二四五

四九、小便不通.....二四五

五〇、尿淋症.....二四六

五一、遺尿病.....二四六

五二、遺精病.....二四七

五三、赤白濁.....二四八

五四、水腫病.....二四八

五五、瘰癧病.....二四九

五六、子宮瘤.....二五〇

五七、經前腹痛.....二五〇

五八、崩漏症.....二五一

五九、赤白帶下.....二五二

六〇、經閉症.....二五二

六一、十五、六歲女經水不來.....二五三

六二、白淫症.....二五四

六三、行經吐衄症.....二五四

六四、子腫症.....二五五

六五、胎死腹中.....二五五

六六、產後頭痛症.....二五六

六七、產後血暈.....二五七

六八、產後失音不語.....二五七

六九、產後狂言讎語.....二五八

七〇、產後驚悸.....二五九

七一、產後瘧風症.....二五九

七二、產後癩癧抽搐症.....二六〇

七三、產後氣喘.....二六一

七四、產後小便頻數.....二六一

七五、乳癰症.....二六二

七六、小兒食積.....二六二

七七、小兒麻痺.....二六三

七八、臍風病.....二六四

七九、急驚風.....二六四

八〇、慢驚風.....二六五

附錄

一、經外奇穴歌訣.....二七三

 內迎香、鼻準、耳尖、聚泉、金津玉液、海泉、魚腰、太陽、大骨空、中魁、八邪、八風

 、十宣、五虎、肘尖、肩柱骨、二白、獨陰、內踝、囊底、鬼眼、髌骨、中泉、四關、小

 骨空、印堂、子宮、龍立、四縫、高骨、蘭門、百蟲窠、睛中、育育、神聰、膝眼、旁廷

 、長谷、下腰、環岡、胞門子戶、漏陰、腰眼、胛縫、迴氣、氣端、鶴頂、通理、氣門、

 陰陽、精宮、直骨、交儀、當陽、百勞、龍領、陽維、蓋口、鼻交頰中、魚尾、通谷、液

 下、肋髀、乳下、陰都、臍下六寸、臍旁、腸遺、育募、脊堂、身交、經中、肩柱、獨浴

 、拳尖、大都、上都、中都、下都、手足髓孔、河口、勢頭、踝下。

二、養齋一百零四穴醫病歌訣·····	二七九
三、玉龍歌·····	二八一
四、席弘賦·····	二八四
五、馬丹陽天星十二穴治雜病歌·····	二八五

壹、鍼學篇

針學篇

目錄

一、人體十四經臟腑陰陽	五
二、針灸的醫學史和傳統	五
三、針的沿革	八
四、針灸治療的原理	八
五、針灸治療的特點	九
六、論古法針灸通經手術的精巧	〇
七、刺針分陰陽補瀉的手法	〇
八、刺針謹記要訣	一
九、針的種類	二
一〇、毫針的形式和做法	三
一一、論粗細針的分別	三
一二、針尖利鈍之分	四
一三、金銀銅鐵針之分	四
一四、檢查針的方法	五
一五、刺針醫師要常練手術	五

一六、練習運針手法.....	一六
一七、針的量寸法.....	一六
一八、刺針之前醫師準備.....	一七
一九、刺針前須對患者施以精神上之安慰.....	一七
二〇、暈針處理法.....	一八
二一、暈針預防法.....	一九
二二、施針後的看守.....	二〇
二三、刺針有深淺之分.....	二〇
二四、禁針歌訣.....	二一
二五、時間性的禁針.....	二一
二六、折針.....	二二
二七、刺針應注意次序.....	二二
二八、針灸輪流取穴.....	二三
二九、一度行針可辨病狀輕重之道理.....	二三
三〇、刺針時間留久與不久的原理.....	二四
三一、刺針通經的感覺.....	二四
三二、得氣經過和形狀.....	二五
三三、刺針得氣之別.....	二五
三四、刺針之法因病而施.....	二六

三五、用針灸治病和神經之改善.....	二六
三六、針灸以電氣之比原理合一.....	二六
三七、刺針皮膚與不痛的手法.....	二七
三八、針時痛、脹、痠、癢、麻四種感覺.....	二八
三九、出針手術之秘訣.....	二八
四〇、刺針時間長短之分析.....	二九
四一、風濕病針後應有的反應作用.....	二九
四二、風濕病應忌的食物.....	三〇
四三、禁口的原理.....	三〇
四四、刺風濕病的原理.....	三一
四五、刺針對三種神經的作用說.....	三二
四六、進針後運用的手法.....	三三
四七、退針的手法.....	三四
四八、捻針的手法.....	三四
四九、下針時捻針角度.....	三五
五〇、留針的手法.....	三六
五一、溫針之法.....	三六
五二、刺針疼痛提針法.....	三七
五三、古法針灸的寶貴.....	三七

五四、針灸二術治療性能各有所長.....四〇

五五、針灸並用之害.....四一

五六、取穴手法和姿勢.....四一

五七、下針手法.....四二

五八、放血法.....四三

五九、死症不宜刺.....四三

六〇、患病隨天氣.....四四

六一、施針緊要秘訣.....四五

六二、刺經論.....四五

六三、刺絡論.....四五

六四、得失存亡之針術.....四六

六五、井、榮、俞、原、經、合分論.....四七

六六、虛實補瀉論.....四九

六七、針之生理作用.....五〇

六八、穴位之分析.....五一

六九、手術之研究.....五二

七〇、刺跌打損傷法.....五三

七一、養針法.....五四

壹、鍼學篇

一、人體十四經臟腑陰陽

一、手太陰肺經	臟
二、手陽明大腸經	腑
三、足陽明胃經	腑
四、足太陰脾經	臟
五、手少陰心經	臟
六、手太陽小腸經	腑
七、足太陽膀胱經	腑
八、足少陰腎經	臟
九、手厥陰心包絡經	臟
十、手少陽三焦經	腑
十一、足少陽膽經	腑
十二、足厥陰肝經	臟
十三、督脈	男人背爲陽，女人背爲陰
十四、任脈	男人腹爲陰，女人腹爲陽

二、針灸的醫學史和傳統

研究針灸的醫學，要做到窮本溯源的工作時候，須要考查針灸的醫學史，可是針灸學的醫學史在古時代向無具體的記載。自我們針灸學術的發明，根據史學家所推測，最早的年代是屬於原始石器時代，皆為傳說無所考證。後來到殷朝以後，有人發現出土的古物內僅有砭石瓷片等物，才證實上古的針皆以石器做成，可見上古時代無鐵針之說，又無針灸書籍的著作所載，經過數百年後，到周朝戰國時，根據史書所記載才有醫官的名稱，如食醫、疾醫、瘍醫、獸醫四科僅有醫官之名義，還未提到針灸治病的方法，後來有扁鵲神醫使用針灸方法治病神效無比，都稱扁鵲為神醫才證實，由此始有針灸之一說，至於扁鵲神醫是何朝代人士無據可考，有人說是東周時代，有人說是秦越時代，但不知其詳耳。後來有扁鵲心書之著作，至宋朝太醫實材重集，到了秦朝關於針灸書籍無人著作，到了漢朝才發現有靈樞經為內經，至於何年後係何年出版無所據考，此書乃為醫家必要之書，俗稱黃帝與岐伯撰出靈樞經，內有十四經起訖，實為針灸家所應用第一部書籍。後來秦越人依內經旨趣又作成八十一難，九針之說，到了晉朝皇甫謐先生採取靈樞之要，又撰出甲乙經十卷亦是針灸書籍的綱要，是學針灸的人不可缺之書，到了隋朝時代才有孔穴始有圖書。對於學針灸的人才有參考書籍，認取穴位始有確證。到了唐朝時代孫思邈先生著有千金方十三卷，內容對於針灸治療方法大有幫助，到了南唐時何若愚著有子午流注針經，給患者治療按十二時計，採取流注方法更為奇妙。到了宋朝王維一著作銅人俞穴針灸圖經並作銅人，針灸實驗儀器由此而實現。這時學針灸的人才有把柄公開研究。到了南宋時李聞著年著有備急灸法，對於灸的方法亦為公開，使學針灸的人能知灸的原理。到了金朝忽泰必烈著金蘭循經，元朝滑伯仁著十四經發揮針經，李慶嗣著銅人針經密語，寶默著扁鵲神應經，王國瑞著針灸玉龍經，馬丹陽天星著十二穴。到了明朝楊濟時的家傳玄機秘要，又把玄機秘要繼續編改增補重印為針灸大成。針灸節要及針灸要旨，針灸聚英皆為明朝高武所著

。針灸問對汪機所著，奇經八脈為李時珍所著，十四經發揮及針灸要覽趙龍所著，經絡考張三錫所著，針灸擇日編集金循義所著，發揮十二動脈圖解劉繼芳所著，針灸原樞吳嘉所著，針灸詳處呂夔所著。到了清朝著書亦為不少，好像對針灸的認識大行其道，著作很多。針灸易學李守元所著，采艾編竹木隱所著，太乙神針余岫東所著，太乙神針集解孔慶培所著，針灸全書妙訣李昌仁所著，針灸逢源李三原所著，以上略述歷代都有針灸書籍名人撰作。可想當時以針灸治病，造福人羣的功能已蜚聲宇宙者久矣，各學者雖憚精絕慮，尤其美中不足之憾，這種遺憾的事在那裏呢？就是對於扎針時者不願脫衣治療，以致很多急症危症不能應時用針治療，然醫者素具有醫德之心腸，既不能使用針灸治療，在不得已的環境下，乃改用藥物來代替，揆諸不能脫衣扎針，而用灸的方術亦不能施用，只特別急症及外表之病，施以針灸或隔衣而針皆為此因。故古時針灸其不發達，實因古代文化沉滯，思想封建受禮教的束縛，受輿論的責難之所致，這是用針灸治療疾病的不能普及，不能發揚的主要原因。又使學針灸的人不能滿足實施其術，只有技術蘊藏在內無機會表現，則針之驚人技術無從發展，而針灸治療效驗雖光亦不能明矣。

自從我國針灸學術流入日、英、法各國以後，經各學者精心研究，認為針灸治療人類疾病，是恢復人類健康的捷徑，故此世界各國羣起研究。根據歷史所載我國針灸醫學自唐代流到日本，經過數傳之後，又流入法國和英國等。而日人精於針灸醫學者大有其人，不但學術進步，對於針灸的用具亦有改善，並把針灸原理根據我國古時內經靈樞素問，以及諸子百家所著針灸書籍綜合並著書立論，對於針灸的認識療法及捷徑的偉大，實在值得有研究的必要，便把古老的原理用新的科學生理解釋著成書籍亦為不少。據法國醫學雜誌說：始於西歷一九〇二年（即民國前九年）在法國首都組織了一個國際針灸學會，後來法人在巴黎又組織了針灸金針學會各一所。每個學會都有數百人之多

均規定每月開會一次，討論針灸治療的方法經驗，並會合研究針灸的技術，近數年來聽說法國各大都市各公私醫院門診部都設有金針一科，更研究出許多治療的經驗理論，著出許多的書籍圖表。美國在一九四七年全國開醫藥聯合大會時，招集全國各州市醫學代表參加討論我國的針灸醫療學術，他們這次出席代表約有一千五百人之多，都為全國各地碩學醫師。可見世界各國對於我國的針灸治療研究已不遺餘力矣，關心我國固有國粹者能不奮鬥而起乎。

三、針的沿革

上古的時候以石器時代來說，都是用石器做針，是採用尖利和鋒銳的石片來刺扎病人，這就稱為原始人的發明。後來慢慢的進步，發現有鐵有銅就採取用銅鐵器來做針，以後更進步有軟鐵、軟銅、就以軟銅軟鐵做成針。經先哲針灸家的研究，用馬嚼鐵來做針，馬嚼鐵即是騎馬帶的鐵嚼子，因為這鐵每天含在馬的口裏，所有鐵的毒質都被馬吸去，這種鐵做針使用就沒有毒了。刺後與患者不會發生壞的反應，然而有一種不同點，是普通用的馬口鐵，這種馬口鐵並非是馬嚼裏含過的，這是鐵的一種名稱而已。馬口鐵與馬嚼鐵不同的地方，如本草云：「柔鐵即馬口鐵，有毒，馬嚼鐵無毒。」前人都採用馬嚼鐵，今人採用馬口鐵有毒，需用藥消毒才能使用。黃金為貴重之寶，金針的性質柔且軟，不易針。五金是現在的總名稱，用金、銀、銅、鐵的針統稱為金針，如果能採用金的性質最妙。近來日本用銀製有細如頭髮的針，但使用時很難，並有生鏽之慮，為求針的改良，為求針的完善，本人積數十年經驗和研究，亦用黃金製成細絲針，名為毫髮金針。刺之不痛，用之便利，用之有效。以上所論的是古時到現在做針的改變和進步。

四、針灸治病的原理

針灸治療其功最妙，全賴醫師之精強，手術之奇巧，方能達到治療疾病的能力。夫針灸療法不外下列三種之功能：（一）化瘀生新。（二）散風去濕。（三）祛寒止痛。總而言之，人生所患疾病之因素，不遑受上述三種之阻障。按人身內有十二經絡相連，氣血相通，循環一週如川流不息之狀，週而復始氣血通暢，則人體自然健康，而不易生病也。否則元氣不足氣血不暢，陽經阻滯血不流通，百病生焉。如採用針灸二術治療，其原理能化死血換新血，祛邪風，散寒濕其痛自止。如用古法針灸施以手術，經過一針一灸之後，直接能貫通十二經之感覺，通十二經之瘀滯，使十二經之氣血循環，阻礙化為烏有，使麻痺不仁之處而有知覺，神經痙縮而能復原，這是針灸治病的功能與原理。以新法來說針灸治療就是刺激神經，使神經活動促其通暢，使神經機能自行亢進，調整神經是使神經自動發生一種循環作用，更使細小纖維神經而有知覺，促其全部神經通暢而能發揮最大的力量。能使阻滯死血瘀血化水由毛孔而排出，復生新血，寒濕排散則疼痛速止，此針灸之功效莫大焉，非一般之醫術所能比較也。

五、針灸治病的特点

針灸治病非常廣大且非常有效，我可以舉出幾種病來說：譬如風濕病或神經性的關節炎、頭痛、牙痛、腰痛、胃痛、半身不遂以及婦女月經不調作痛，經前或經後赤白帶下，輸卵管不通，子宮發炎等疾都有特效。其外對子宮生瘤、胃瘤、大動脈生瘤等症不用開刀還能根治，針灸後使虛病者能達到復元恢復健康。針灸醫病不但簡便只要藏一個針盒，裝上幾根針，帶上一個酒精盒，裏面裝些碎棉花點酒精。其外灸法帶上一袋艾絨或做成艾條，裝在衣袋裏非常簡便，隨時隨地都可以與患者醫病，節省好多不必要的藥品，簡直說也可以為國家節省許多外匯，並可以為病者解除亂投藥石

之苦。針灸既經濟又簡便，效力又快，實為世人值得重視醫療救人的寶筏。

六、論古法針灸通經手術的精巧

鍼灸醫學我國發明最早，歷史悠久，雖然世界各國爭先恐後研究針灸，若以手術精巧，針灸奏效神速尚以我國馬首是瞻。我國古法針灸係講究經穴手法，以補瀉導氣通經為主旨，以十二經而論，如手太陰肺經係起於胸止於手，以穴而論，起於中府終於少商，中間穴位列如下：中府、雲門、天府、俠白、尺澤、孔最、列缺、經渠、太淵、魚際、少商，共十一穴。如果手術精熟用法適當，無論刺灸各穴，均可由上感覺直貫通本經絡終點，或由下起直達本經的頂點。例如：偏頭作痛針列缺穴立時而愈，雖針於手而即可達於頭，就是說凡在一條經穴的針灸，都可以上下相通，最重要者使用補瀉手術要適當，才能達到有效的成果。又如足陽明胃經之三里穴，馬丹陽曾說：「能通心腹脹，善治胃中寒，腸鳴並泄瀉，腿腫膝痠。」就針腿部，可以治胃病，因為足陽明胃經穴係相通腿部，所以針灸三里以手法補之胃病自然而癒，故古法針灸之技巧還是在手術精強，人體之肥瘦，病之虛實，針灸時間長短久暫，應視當場情形而定之，不可一概而論也。否則雖針是穴亦難以生效，非不奏效也，實為補瀉手術之不精也。學針灸者必須請明師教手法，才能得到至美至善矣。

七、刺針分陰陽補瀉的手法

刺針時一定要注重補瀉，如果不論補瀉，那就不能算是古法針灸。因為古法是古聖先賢明師所經驗的手法，要想學扎針必須先學手法，手法不精就是找正穴位亦是無效，以上所論數語願後之學者應熟記之。

刺針之法要分陰陽，如陰陽不分刺之無效。上午為陽、下午為陰。男人為陽、女人為陰。男人背部為陽腹部為陰。女人腹部為陽背部為陰。男人右手為陰、左手為陽。女人右手為陽、左手為陰。所以男人有病需放血或扎針時，上午先扎左手，下午先扎右手。女人則反之，上午先扎右手，下午先扎左手。

刺針補瀉要看虛實，要分順逆，要分迎隨，要分呼吸，要分提按，要分左右陰陽。例如針刺男人，上午右手大指向前為補，大指向後為瀉。下午右手大指向前為瀉，大指向後為補，女人則反之。刺針先要瞭解補瀉與虛實，虛實不分補瀉亦難見效，虛者刺淺，實者則刺深，迎者以針頭，隨者以針尾。順者補之，逆者瀉之。隨者補之，迎者瀉之。呼者補之，吸者瀉之。提者瀉之，按者補之。以上所論皆刺針之陰陽補瀉手法。

八、刺針謹記要訣

凡病人無論胖瘦或長短在診斷後須見機變化，隨時處理，譬如人體分上中下三部，上部由頭至胸，中部由胸至腹，下部由腹至足。有人由頭至胸部長，有人由胸部至腹部短，有人由腹部至腿部長，又有人胸部短腹部長或腿短不同。所以扎針的醫師應有隨機應變的心理。對於尺寸的長短自然可以分清，而穴位更可以取準，如果不分穴位取法，差之毫厘謬之千里，不但無效而難收功。又大凡大飽不可刺針，大風大雨亦禁行，飢則傷血飽傷腑，大風大雨損元陽，人體分寸皆是穴，刺針需細查分詳，刺針先別筋和骨，然後再不差毫分，有筋有骨偏針刺，無筋無骨須透之，醫師針病須仔細，莫把患者盲目針，刺針深淺要審查，胸有成竹再下針，刺深五臟和六腑，危險至極命歸陰，刺針先明補瀉法，虛補實攻要辨清，銅身針穴須熟記，莫待臨症再搬兵，百會三陽頂中取，五募八會

經不同。

九、鍼的種類

古人之針分爲九種，亦稱九式，然多不適用，今日所常用者只有「毫針」與「鋒針」。茲將古時之九式說明如下：

- 一、鑱針  頭大末銳，主泄頭部之熱，長一寸六分。
- 二、圓針  身圓而尖，鋒如卵圓不銳，長一寸六分。
- 三、鍔針  其鋒如黍粟芒之利，長三寸五分。
- 四、鋒針  針頭三角，用以泄血，長一寸六分。
- 五、鈹針  其形如劍，用以破膿發潰，長四寸，廣二分半。
- 六、圓利針  其形如牛尾，圓而且利，用以暴痺，長一寸六分。
- 七、毫針  細如毫毛，現在常用，長一寸六分。
- 八、長針  較毫針微粗而長，長七寸。
- 九、大針  與長針相似，惟頭較圓，長四寸。

十、毫針的形式和做法

「工欲善其事，必先利其器。」這是指某種習藝人要有精良的器材，完善的儀具，業針灸者亦須要有完善的針灸器具，方可以行醫作業。否則臨時徘徊易誤事功，茲將造針方法和形式詳載於下：

在造針之先應準備最好的金絲、銀絲、或不生銹鋼絲，每根毫針體形，應分爲四段，上節爲針柄（又名針尾），下接針體處爲針根、針根下面爲針體（又名針身），由針身下至尖端處爲針尖（又名針頭）。做針的方法，把針絲剪爲二寸或三四寸不等的根條。如果要做一个一寸長的針，必須剪二寸長的絲，因爲做針柄。要一寸長的絲。做二寸長的針，須剪三寸長的絲。做三寸長的針，須剪四寸長的絲。以下由此類推，針絲一頭用錘打扁，另外用一枝微粗的鐵絲（要二寸長是纏針具），將針柄纏繞，如纏一寸的針柄需要五寸長的絲。繞絲的方法可將五寸長的繞絲拿在手中，在二寸長的纏絲具上繞四圈或五圈，再將圈合緊針絲兩頭向上一轉，再拿起扁頭的絲，插在那支兩柄絲轉緊之處中間，由那兩支纏柄的絲繞在針體上，由左手兩手指捏住纏柄絲的兩頭，右手由二寸長較粗纏針具，再插繞針柄的圈上纏繞，左手須要捏緊兩絲，不要使兩絲繞出空來，如有空洞針柄則不美觀，柄絲繞完後所剩兩端將它捶平，然後磨尖，做針一段就算完成，這是做針的經過程序。

一一、論粗細針的分別

夫針師用針有粗細之分，長短之別，各有大小不同，分而論之：以粗針論按表面來看，針體粗大挺力夠，容易刺下，細針體細而軟不易下針，可是粗針雖體強而大扎下針孔所佔面積過大，針下易痛。細針雖軟而體弱針體面積小，針下不痛。全在乎用針之熟練技術之精巧耳，手術精強雖粗亦

不疼痛，雖細而易下針，否則手法不精，粗細針均無法適用其然乎，豈其然乎。

一二、針尖利鈍之分

醫師用針鋒利而方便，鈍尖之針刺之且難，但求適合不過利亦不過鈍，合乎其中適乎能用為原則。且針尖過於鋒利，當時刺針非常好用，有人穴位取之不準微向偏刺，針尖鋒利容易刺斷神經，而肌肉內小的神經常會判斷。有的患者經過利針刺過幾次後，針眼的局部肌肉消瘦或肉內大神經刺斷，或手臂或腿部亦隨之消瘦，此皆利針之害也。還有經西醫注射針後，針眼的局部窪下一塊，那就是局部神經打斷，也就是一樣的道理。因西醫注射針針尖非常鋒利，再不按穴位故常出此故，這是鋒針的短處，尖鈍之針刺之在皮雖有疼痛，遇到肌肉內的纖維神經自行頂住，微用力下針則從旁滑過不易傷損，至於大的神經更易滑過，這也是鈍針的長處。至於醫師用針，應選擇不太利不太鈍合乎適中，取穴準確刺針角度不偏方向找準，絕對不會刺斷神經，故大成有云：「有筋骨有偏針刺，無筋無骨須透之。」此二語誠為針術之原則規矩準繩之綱要者也。

一三、金銀銅鐵錫針之分

金、銀、銅、鐵、錫統稱五金，按醫師用針只用金銀銅鐵做針，而不用錫做針，因錫質太軟，不能使用。然金位最高，金針最合適用，銀針次之，銅鐵又次之，何以言之；因金質純淨而無氧化之份，故做成金針光澤不氧化而好用。銀針次之微生氧化，可是經過製法後氧化亦不易生亦很光澤，氧化雖不生，但比金針還是差些。銅鐵針又次之，比較更差，每經夏日微有溼潮，立生氧化，用之亦不便，扎之最痛，實無金銀之光澤耳！現代又有一種不銹鋼絲做成毫針，大多數人都採用此

種都認為很好，實際用過金針的人，比較不銹鋼的針還是強得太多啦。

一四、檢查針的方法

凡針用日太久容易有折斷的危險，業針的醫師在刺針前，必需要先把所用的針檢查一次，如果不檢查偶然在刺入人體肉內折斷那就不得了，所以說必須提前要詳細檢查才算恰當。

檢查方法將每日用的針拿來，右手拿着針尾，左手將針體由針根處用左手大指及次指掐緊，右手捏着針尾，將左手捏的針，用力抽出針體自然全捲起，再看針體中間有沒有小痕或要折的小橫紋，如果連續照這樣做幾次，再看針體有沒有折的樣子，如果沒有才可以給患者使用，業針者那時心裏才安全。還有針尾接針處最易折斷，因為刺入肉內燃針用力的地方是針尾接體處最要緊，這些地方都要小心就不會有折針的危險，此為檢查針最妙的方法。

一五、刺針醫要常練手術

刺針醫師須認清穴位，熟練手術。採用金質、銀質或不銹鋼等質的毫髮金針，其中尤以毫髮金針最為細軟，針體光澤且不易生銹，刺針後亦不易出血，因為針所佔的面積小而針孔又細，出針時稍加小心慢慢的提針，用左手手指輕揉針孔，則出血之患自然不會發生。出血的原因大部都是針體粗大，採用易銹的鐵質的針，再加之出針的時候提針手術太快，又未注意揉針孔，使肌肉的血管無法收縮，以致流血或腫痛等情事發生。在這方面就可以看出一位針灸醫師責任的重大，平時對扎針處理的技術，所以要想做一位名符其實為社會人羣謀福利的針灸家，一定要請明師指示和細心研究。如果在市面上買一本書自己看看就要想行醫做一個針灸醫師，既沒有聽到明師的指示，又不知技術是

何原理，馬馬虎虎的給病人扎針，一定會發生臨床困難，穴位不正，筋肉腫疼或出血等情事。以上所講的扎針常練手術出血與不出血的分別原理，希望後之學者要特別注意慎重之，免給病人帶來許多痛苦貽害社會人羣。

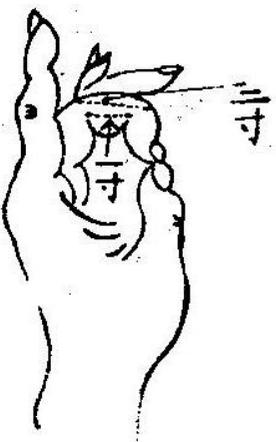
十六、練習運針手法

凡學扎針的人必須首先練習手法，手法不熟不能運針，當然也就沒有力量去捻針了，這是一定的道理。假如說對於運針，捻針手法不熟，臨症時再加遇到險症，心裏再加慌張無從下手和無法處理施針。當此科學昌明醫學進步一日千里之時，像毫髮金針又細又軟，沒有較長的時間練習是不易刺入肌肉而奏效的，這也不是一朝一夕就能成功的。如果練習不精則手無力更無法刺入。

初學針時練習手法，必須每日有定規練習半小時或一小時，至少也要半年的功夫才能有運針技術，對於施針醫病就沒有多大問題了。練習的器具可用新棉三四兩，外面用新布包好用綫纏緊，最好選擇較長的針練習，三寸以上的針均可。用右手持針大指次指捏着針柄，中指無名指小指靠着針體，左手次指先在布上掐一個印，右手的針隨就向左手指印處順着下針，然後左手大指次指搖着針體再向下捻針，可用右手大指及次指用力隨捻向下，隨捻提上不斷捻針，久而久之手法自會熟能成巧，對於運針捻針的手法運用就不成問題了。

一七、針的度量法

刺針時第一要量病人左手中指曲彎着內側面的約紋，由第一節至第二節的約紋去量是一寸。再由中指外曲指去量中指中節兩頭骨尖整量的一寸兩倍，是故內側量是一寸，外側量是二寸，這是刺針時首先要注意的，是患者的中指量寸法。



十八、刺針之前的醫師準備

針灸醫師對病人的準備最重要的，第一、就是該按清潔消毒法，醫師的手必需用消毒水洗淨。第二、要詳細診斷患者係屬何病症，又應該如何處理，需要扎何經何穴，事先要有一定的計劃。第三、要檢查針的性能有損壞否。第四、要安慰患者並說明扎針不痛的原理，勿使患者形成心情緊張，有一種恐懼心理或神經過敏。第五、使用針務需清潔消毒，穴位要用酒精棉擦好再為下針。這樣的方法可能幫助針功之效，減少醫師臨床的困難。

一九、刺針前須對患者施以精神上之安慰

人為萬物之靈亦知覺性之最强者，人生最苦者莫如患病，而患病醫療人人所怕，不得已而醫之。尤其求針灸的醫療人皆怕痛，凡患者來扎針必需提前加以安慰，先對患者說明於針前不要緊張，

則無甚痛苦使其保持鎮靜，如此則扎針時亦會感覺不痛。否則如太緊張，雖針不痛可是患者心理亦感覺疼痛，這完全是心理上作用。如此針之雖有效者亦會減少，所以醫生必需與患者說明原理，使其瞭解真相，使患者自動鎮靜，那麼對於針的治療就會有莫大的功效。還有患者在醫師施針後勿使其轉動，因為轉動會有彎折及不能出針之險，在施針時先與患者談及並問患者痛不痛，如果痛時須要講明，痛則不能下針而要停針，如不痛時再加以施針，照這樣安慰使其自然鎮靜，雖有稍痛也能忍受，也就不妨礙醫師治療工作，而患者也達到速愈的效果，故安慰之功收獲大矣。

二十、暈針處理法

病人暈針是醫師最煩惱的一件事，而且會使醫師發生一種驚慌錯亂的心理。但有經驗的則無所謂，無經驗的則會手忙足亂，不知如何是好，這種情形實在值得使人注意，而患者反受一種刺激。凡學針灸的人應該慎之！慎之！否則就有危險之患，茲列幾種暈針的現象如下：

- 一、初次扎針沒有經驗的人，存着一種怕痛的心理，這種現象往往會暈針。
- 二、心臟衰弱會暈針。
- 三、扎針時用力太猛會暈針。
- 四、貧血會暈針。
- 五、補瀉手術不得當會暈針。
- 六、有神經過敏感的人會暈針。
- 七、血壓高的人亦會暈針。
- 八、坐正刺針常會暈針、刺針過深亦會暈針，臥倒則不會暈針，但亦有少數會暈針的。

發現暈針狀態，不外有頭暈、臉發白、打呵欠、手足冰冷等，這都是暈針的現象。在這時候做醫師的千萬不要慌忙，也不要緊張應沉着心氣，趕快取點冷開水給病人喝，然後再用最涼的水向患者頭部面部噴，噴後注意患者的反應如何，或連續的噴使之呼吸自然平順。如患者感覺心煩意亂或作嘔吐狀態，可以把患者扶躺床上，用涼毛巾蓋上患者頭上使患者頭部輕鬆，稍停大汗立出，在十餘分鐘或二三十分鐘之久，患者自然會恢復原狀。如遇身體太虛弱暈倒不省人事時，可接連地噴三四口仍是無效時，可用急救法，令患者坐好將牙關撬開用物墊好，以次指或中指放入喉內轉動幾次，患者之氣立即上行就作嘔吐現象，再出一口氣後用手指連續轉動數次又會作嘔吐狀，是時患者就沒有危險了。在這時候給患者一口水喝扶倒床上，汗會從頭部慢慢的流出來，再過半點鐘內患者定能全愈。如患者仍不省人事，還未處理好，不能叫患者扶倒床上，遇有元氣太虛的人，氣向下行定能氣斷就有危險之患，這時應即刻刺足三里穴立即能愈。可是暈針病亦有特效，因為大部份暈針都是穴位手術過強原因，學針灸的人不可不注意，上面所說的幾點都是暈針處理法須詳慎之。

二十一、暈針預防法

針灸為世界公認在醫學術上，是最有價值的醫療術，可是不易學精，學之不精就有危險之患，刺針第一步暈針最為緊要，應先設法防備，則暈針之患自能減少。刺針醫師診所唯一的主要殺病床，病人臥在床上刺針則不易暈針。久病的人刺針不要時間過久，減少暈針之苦。神經過敏的人不要正坐刺針，貧血的人刺針醫師不得離開患者，如針氣瀉隨時出針。下針時不要太猛，出針時不要太快，下針亦不可過深，補瀉手術應該適當。以上數點皆是暈針預防法的主要原因，願學者加以注意。

二二、施針後的看守

業針灸的人經過診斷係何病應刺何經何穴，心裏要有一個準備，叫患者或坐針或臥針。刺針之前先要對患者說明，在扎針的時候最要緊的是千萬不可轉動，如果轉動就有曲針的危險，同時在刺針之前先對病者說明刺針的原理，勿使患者感覺心理緊張。

在刺針之前把穴位用手指掐好，使肌肉麻痺刺之不痛，然後再刺針則隨刺隨問刺得痛與不痛，如果患者說痛時可立刻停針。在針的左右部位施以手術，推測動搖的方法去做，再等十餘分鐘後再動針，則針疼痛慢慢減少。在這個時候針已運下，再問患者針的痛與不痛，有沒有像左右邊氣的串痛，上下像有小針刺的疼痛及稍有小蟲爬的現象，患者說有這種現象，針的功夫已經達到患病的原因，局部的阻礙完全消失。針刺下有沒有頭暈，心裏有沒有感覺難過，這是業針的人應該問的事情，假使患者心裏難過及頭暈心跳等情形，業針的人趕快把針提起，患者自然心裏慢慢的就會平安下去。還有患者針刺下以後，針師不能離開患者，一定要在旁邊看着，如果針後發生反應及病人的安危，或患者的轉動針有曲折之險，隨時就能處理，否則醫者不知還有麻煩，業針灸者應當思之也。

二三、刺針有深淺之分

凡人身體有大小胖瘦之分，而刺針亦隨之而有深淺之別，而經穴部位亦因而不盡相同。凡人體之大者刺深，人體小者刺淺，胖者刺深瘦者刺淺，是乃理之當然。如大人，胖人病在淺部亦不刺深，又如人體小者瘦者病在深部，神經麻痺亦可針深，所以深淺之分是不能固定的，要在臨床實驗與

正確之判斷而已。針灸大成有云：「總論人體刺針亦須配合氣候，故春夏瘦而刺淺，秋冬肥而刺深。」何以論之，又白：「春病毫毛，夏病皮膚，秋病內脈，冬病筋骨，春夏陽氣在上人氣亦在上，秋冬陽氣在下人氣亦在下，故春夏刺淺，秋冬刺深。」

二四、禁針穴歌

(摘自針灸大成)

腦戶顛會及神庭，玉枕絡却到承靈，顛息角孫承泣穴，神道靈台膻中明，水分神闕會陰上，橫骨氣衝針莫行，箕門承筋手五里，三陽絡穴到青靈，孕婦不宜針合谷，三陰交內亦通論，石門針灸應須忌，女子終身孕不成，外有雲門并鳩尾，缺盆客主深暈生，肩井深時亦暈倒，急補三里人還平，刺中五臟胆皆死，衝陽出血投幽冥，海泉顛髻乳頭上，脊間中髓偏僕形，手魚腹陷陰股內，膝膕筋會及腎經，腋股之下各三寸，目眶關節皆通評。

二五、時間性的禁針

刺針是醫療術上施行手術的一種。這種手術須詳加審慎不可忽視，為刺針醫師者尤須具有機警的眼光與靈活的心理，並要施以望、聞、問、切、的正確診斷，是為醫師治療病人之原理準繩。關於禁針方面亦須詳加注意，以免針後發生不良的反應。茲將應禁針的時機略述如下：

- 一、新婚時應禁針。
- 二、房事後應禁針。
- 三、醉酒後應禁針。
- 四、大飢大飽時應禁針。

五、暴怒及大驚後應禁針。

六、疲勞過度或行路太遠形成疲勞時應禁針。

以上各種禁針要點爲醫師者務須斟酌當場情形施針。如果急需刺針亦須休息一小時後方可，否則針後恐有虛脫及損傷元陽等情事發生，釀成不良後果與麻煩致貽譏大方。至遇危亡急症則不在此例。

二六、折針

刺針全憑技術，技術老練不易折斷，因爲針前已經檢查針體再爲下針，還有經刺針時針身上節要留一寸至一寸五分長。絕對不能把針身全部針下只留針柄，這是做針灸醫師最大的錯點，如果照這樣方法一定有折針之險，因爲下針用手轉針其力皆賴針根接針柄處，針用久則針根無力，有時微動針則會由針根處折。在這時候應向患者安慰，令其不能轉動免針向下去走，立取磁石向折斷針眼處放置數分鐘，折針隨着磁石由針眼徐徐吸出，這是折針處理的方法。此外還有針刺下後病者頭腦不好，在針未取出時患者誤動，針由內斷那就麻煩，當時無法用磁石吸出只好動手術取出，這是最值得使人注意的一件大事。所以業針者在未針之前先加以說明，使患者針下後不會發生意外之患，而業針者亦不可隨便離開病人，偶然患者心裏一時忘記妄舉妄動，則會有曲折之險，業針者對於以上數種原理應當注意加以謹慎。

二七、刺針應注意次序

刺針的次序應經過診斷確定其病症然後施以針刺，在刺針的時候，無論何經何穴總要先由上而下行針，尤須先在左邊行針，然後再在右邊行針，同時針穴位的時候，須先針主穴後針副穴。總而言之，針法如果配合得宜，則經過次序而病易癒矣。

二八、針灸輪流取穴

針灸者二術之名稱也，其妙無窮，其巧無比，其效用之靈立刻而見。如用電之迅速不須時刻而顯著功莫大焉，如遇高明之師萬病立時而痊愈，關於針灸穴位之輪流是爲緊要規程，配合治療之原則，應採取輪流之法，顯而易見不可忽之也。如急症用針灸則一次而愈，不須輪流，老病日久或十次二十次而愈，則必須更換穴位輪流治療。例如某經有病，今天取本經主穴，明天取他經次穴，後天取主穴和次穴。今天取局部穴，明天取鄰經穴或用遠處穴，或用近處穴，或用古之治療法，左右病而古邊取，右有病而左邊針，又有病而下取，下有病而上針，以上所論輪流之法更換部位上下左右遠近輪流，使局部不感痛苦，而四週神經運用通暢，血液循環，則病焉有不愈之理。關於上有病而下取，下有病而上針，這現代人命名爲遠刺激方法，所謂遠刺激就是誘導法，近刺激本經法，局部療法輪流取穴功效速愈，而對患者大有裨益，此真正古法針灸用此手術，學針灸者當此留意也，針灸之效能爲患者驅除病魔，治愈大病而復生，非一般之醫學所能比較也。

二九、一度行針可辨病狀輕重之道理

精良的醫師，對於穴位的認識要有準確經驗與素養，凡一度施針即可判斷患者病症的輕重，與易治不易治。譬如某一患者來針療腿病，針下後並施以手術，而患者不痛、不麻、不癱、不服亦不竄，這種病情至少要針幾十次至幾百次不等，這也是實屬於難治之症，能夠痊愈與否亦無確實把握

。如果針下稍停，經施補瀉手術後如立見竄上竄下痠麻不止，這種症象是針易愈而即日見功或數次而愈，由此可見輕重症狀立可辨矣。

三〇、刺針時間留久與不久的原理

刺針第一要須先經診斷，看患者的病症是虛、是實、是寒、是熱、先要分清然後再取穴下針。如果患者的病症已久、身體虛弱而針不能久留。如果是實症，身體強壯的人，可以留的時間長一些。但初次扎針有人精神緊張見針就怕，像這樣雖然身體強壯，還是不要久留為妙，如果久留患者會暈針。假如會扎過三四次，患者的精神已感自然而不會緊張，留針的時間就可以稍長些。針的治療患者並不是用針扎下就痛得不得了，其實是初次扎針患者沒有這種治療的經驗。大部份人都是見到針的治療先存一種畏懼的心理，以為與到醫院動手術那麼害怕，這樣比較起來對於用針的治療患者就不敢問津，如果真正強迫要他扎針，那時他的精神就非常緊張，如果留針稍久，患者會引起心臟衰弱或立刻昏倒。上面所說久與不久的要點。

三一、刺針通經的感覺

刺針的感覺有二種。一為針刺過皮膚時知覺敏感的人，就感有慢性電流通過一樣，全身皆有感覺，傳電式的麻痺，使人四肢不能忍受，這就是針穴而通經的道理。否則下針時如感痛者，不感痠麻或無傳電似現象，這就是手術或穴位刺之不準的原因。例如針合谷穴，針下後一定要像電流一樣竄麻到頭部都有感覺。又如針背部大杼穴一定要麻到臀部。如針腰部腎俞穴及大腸俞穴一定會麻竄到足跟及腳趾，這就是一定的道理。一條經絡由頭部針一針，就可以傳通到足部，足部針一針也可

以串走上面到頭部，又可以一條經針中間一穴，使它上下相通似電流一樣，可使一條經中間所經過的穴位皆可挨一個一個的穴道通過，達到一經絡起點至終點，照這樣刺針方法通過的感覺，非一般的醫學所能比較。以上所講的通經絡感覺有三個要點：第一要請明師指導。第二要熟練手法。第三要有臨床的經驗。以上三點為主要的目的，奧妙無窮，希望後學者加以研究。中庸云：「既索而有得焉則終身用之有不能盡矣」。

三二、得氣經過和形狀

針之得氣顯而易著，針體刺下針身下垂，針眼之處如魚吞鈎之狀，鈎繞下墜如病者針處肉即窪下，感覺針壓力非常沉重，雖一小針如幾斤至幾十斤之沉重不等，有這樣之情形就知道針之得氣，氣向下垂有時使人不能忍受，更有氣滯不通之人，針身刺下針柄浮於肉上，左右前後針柄搖動，或針自動轉圈，此皆得氣之狀，搖動不等。還有人得氣後使患者感覺周身氣竄不能喘息，或者使患者氣痛不能轉動之狀，還有針得氣後，外行人想要不施手術提針，很不容易取出，非經手術後才能把針提起，否則硬要提針不經手術而提起，患者疼痛難忍，而且針有折斷之險，故曰針者術也，內藏妙也，妙內精巧人不知也，不求名師不易悟也。

三三、刺針得氣之別

刺針之法手術不一，先論病人之輕重，次看患者之虛實，虛則補之、實則瀉之，寒則溫之，熱則涼之，此皆治療之法。因病而施用之，然病分順逆，逆者病雖輕精神不振，順者病雖重精神充足，有人病輕精神強，病重精神弱，按上列數種無論病情與刺針之得氣大有關係，夫病輕者得氣快，

病重者得氣慢，虛者得氣快，實者得氣快，寒則慢，熱則快，病輕精神不振不易得氣，病重精神充足而易得氣，病輕在表，陽氣輕浮而氣易得，病重者在裏，陽氣下降氣不易得，是故得氣之理隨乎氣血，隨乎病況之輕重，更隨手術之精巧，用之適當而得氣快慢之原理則易顯矣。

三四、刺針之法因病而施

針之醫病刺法不同，輕重虛實各有所異，輕病輕刺，重病重刺，虛病淺刺，實病深刺，按病刺法手術有別。故因人而施針，其收效之功莫大焉，例如，稍有外感頭痛發熱微放血，輕而刺之。霍亂之病大吐大瀉，腹痛抽筋推肉而針，則重而刺之。久病之候元陽不足，中氣虧損，大虛之症則淺而刺之，積聚奔豚日久而不化，內積結實則深而刺之，病症不同虛實不等，輕重有別，故刺針之法因病而施之也。

三五、用針灸治病和神經之改善

現代科學昌明醫學發達，真是日新月異一日千里，進步非常快，如不加緊改善庶落人之後，實可畏也。以針灸治病原理來談到刺人體十二經為原則，舒通氣血化瘀生新，促進氣血凝滯化瘀而相通，加強週身經絡而舒暢，全體氣血循環而不息，通阻礙之停留，使病菌無處生存，則病由何而來，身體自然健康，今西人不論氣血，只論神經，不論經絡只論電流，改舊理換新詞加以辨別，使人易明易懂，豈不美哉！可是古法針灸以經絡比神經之談論，不一定真實盡善盡美，還待後人加以研究真正準確，則神經之功用大矣。

三六、針灸與電氣之比原理合一

針灸治病與電器之原理大意相同，無大差別此一理也，人比如是一個大電瓶，上身及四肢比如電綫桿，人身經絡比如電綫，穴位比如插頭，用針比如插屑，病處即如電燈，針師比如電燈修理匠，手術比如管電器電門的開關，能使電力開大開小能開能關，如針插下時插屑插在插頭上，即時發出電流，又如電鈕扭開電門，即由電瓶發出經電綫通過直達電燈，即時光亮。如電燈不亮有上列六種因素：一、為電燈之不亮電瓶無電而人身即有死亡之險，二、電燈不亮電桿倒歪、瓷壺損壞不能過電、如人四肢畏風麻痺作痛。三、電燈不亮電綫斷壞即有漏電之危，如人身各經絡即有麻痺疼痛之苦。四、電燈不亮查插屑有活動及損壞之虞，即身體穴位取之不準，針之不對。五、電燈不亮，插屑損壞及螺絲活動，即針之不良及扎之偏歪。六、電燈不亮，即查開關不能適用及保險絲燒斷，即是用針手術不佳用之不當，故有此因，以上所論電理與針理之關係合一，望後之善用針者有不能盡之矣。

三七、刺針皮膚痛與不痛的手法

做一個針灸醫師第一要有真正的技術，要對運針的手法精通，才能扎之不痛，可以減輕病者的痛苦，要知道病者大多數都是怕痛的，尤以初次扎針為甚，神經一定會緊張，如果要刺之不痛，刺之有效，對醫務才可順利發展。不痛的原因就要先將穴位找準，然後用左手大拇指或次指先在穴位上掐一個指甲印，至少要一分鐘以上，再照指甲印的中間扎下，這樣自然不痛。因為指甲所掐的穴部位隨掐隨動，而且部位的血已經走開，皮膚的穴位已無血，這就是不痛的原理。

刺針疼痛的原因何在？刺針時前面已經說過，用左手掐的指甲印如果做差，離開指甲印或左或右，或上或下的位置，差之分厘均皆疼痛，原因就是指甲印外圍血還存在，所以刺了當然會痛。這就是刺針痛與不痛的原理解釋。

三八、刺針時痛、脹、痠、麻四種感覺

針是爲人治病的工具，有工具必須要有技術，若無技術，工具無用此定理也。一、論針下痛之原因有二重：（一）爲初次刺針精神緊張敏感性快，肌肉收縮針不易下或氣滯不易通行故致疼痛。（二）下針取穴不當或刺傷內筋致使疼痛。二、針下作脹，取穴不準手術不強，轉針將肉纏住致使局部作脹。三、針下作痠，係把穴位取偏，手術不夠使氣不能通達，不能直接通經故局部四週作痠而無特效。麻者穴位準確，手術精強氣運通暢直接貫通本經，故初步下針上部法天麻於皮膚，中部法人麻於肌肉，下部法地麻於經絡。如在經絡中間針下後使氣上下流通，如刺上直達於下，刺於下直達於上。又下針後有觸電之感覺麻不可忍，甚至肌肉有跳動之象，此針穴之準確手術之適當也。前所論痛者針之無效，有的反而加重，脹者微效，痠者效較強，麻者效力更強。以上四種痛、脹、痠、麻的感覺皆賴針工之精巧、穴位的準確、手術之熟練耳。學針者不可不知原理也。

三九、出針手術之秘訣

刺針下後中間經過補瀉手術，欲出針時必先向下刺入，用右手提針，大指甲輕輕按針邊的肉，再徐徐轉動隨轉隨出，隨出隨看患者之精神如何，有無疼痛之感，此出針最初之手術也。

刺針之法要分三部。上部爲天，中部爲人，下部爲地，故出針時由地而人，由人而天，三部手術下列論之。假若由地提到人部則針感覺有如魚之吞鈎餌不能提出，則加以手術彈捻動搖法，使氣瀉再徐徐提出。提到天部如再不能出針，仍照上列搖動法去做，而使慢慢氣瀉針，自然而然就能提出，此乃出針之手術精巧處。如果在得氣時不明手術不懂原理，硬要提針而針不能提出，此時則會有

曲折之險。患者立即損傷元陽，有四肢無力之現象，出針後針眼特別疼痛，即表示手術不精，學之不巧，患者爲害甚大，學針灸的人應該注意。上面所講爲出針手術之要訣亦精與不精之別。

四〇、刺針時間長短之分析

刺針的時間長短，要包括好多的原理，分許多的種類才曉得針的效果何在。欲明針的價值及其原理，須先瞭解下面幾種分析。

一、要明瞭病人之患症輕重，身體之虛實。二、要知何爲補瀉，何爲迎隨。三、要知道針下後何爲得氣，何爲瀉氣。四、何爲氣滯不行，何爲氣至而散，氣至者，針下後如魚之吞鈎餌，再不能針下則需用手術，氣散時再針，不用費力，氣散則立時出針，如果氣未散則針不能提起，需待氣散出針。故虛者時間短，實者時間長。

如某一患者、氣虛、中滿、作悶、求針灸醫治，刺針如是在任肋於中脘或上脘穴刺下加以手術，應先施以微瀉而後補之法，時間不許久自然氣散，俟氣散立即出針故其時較短。又如某一患者氣實、肝鬱、氣滯應加以手術先瀉，令其氣散，留氣不散如有瀯緊不能提插之狀，加以手術緩慢故時間必須酌爲加長，故此刺針時間有長短之別。

四一、風濕病針後應有的反應作用

風濕病症經針後數小時，有的局部感覺作痛，或局部外圍有不定時間，感覺神經相似輕微電流經過在肉內如針刺似的感覺，有一二分鐘就過去，有的痛至數小時才能痊癒。其原因爲患者元氣不足，神經衰弱，經刺針後局部神經及其外圍神經發起反抗作用，使神經亢進，能由不通的神經

而領導通過中樞神經及末梢神經，慢慢使衰弱神經漸漸恢復正常。還要看患者體質強弱，有的要每日行針一次，有的過一二日行針一次，如身體強壯多行針一次，必能增加神經力量和興奮的作用。有神經過於麻痺，神經太弱必須多針幾次，而後神經方能恢復原來的健康狀態。

四二、風濕症應忌之食物

風濕症是風、寒、濕三種合起來的，也可以叫做麻痺症。在一般病中較難治療的病，有人統稱這病名詞為風濕症。醫這種病主要的要忌口，如果忌口，用再好的藥和針灸亦是無效果的。因為風濕症是風、寒、濕三種因素結合起來的。濕是人體中肌肉內的水分，如果被風寒所襲肌肉內的水分就會凝聚，影響氣血流行。被風寒所吹的局部立時痠痛或影響全身痠痛，在這時候如果不忌口，不但風濕不能醫好反而加倍嚴重，因為風濕症最怕吃發性和刺激的食物，發性和刺激之物，吃後則風立時活動，它的激發性有時在人體裏活動，使人不能忍疼痛難過，甚至在夜間不能安眠並不能轉動。現在將需忌口的物品簡單的列一下：雞肉、鴨肉、鵝肉、鵪鶉肉、鷄蛋、鴨蛋、鵝蛋及各種鳥蛋，鳥肉、狗肉、羊肉，牛肉稍差、魚類以海魚、江魚及蟹、蝦等。河湖生長有鱗的魚沒有多大關係，唯沒有鱗的魚皆需忌食，菜類唯有韭菜、酸菜、與蘿蔔、南瓜、筍等不可吃。冷飲方面以冰不能吃。咖啡與酒等最好不要喝以及房事都應禁忌。上面所說的都對風濕症有重大影響反應的，這些食物是患者應禁而不能食之也。

四三、禁口之原理

針病禁口最為緊要，如不禁忌針之无效，對於患者身體大有影響。凡患痛之病症，肌肉神經作腫，故宜應禁忌，而須要禁忌下有三種：一、大補物、二、發物、三、刺激物皆要禁忌，因為神經

痛病乃係神經發炎（即古名作腫）再吃補物、發物，刺激物，使神經腫上加腫，即火上加油，在治療期間無法收效，對醫師臨床經驗不夠的人，則手足無所措，反求諸己。治法不佳，穴位不準，手術不精，使患者不知所從，無法追出原理而病不能治愈。故醫師治病應當先知忌口而病快愈、俗語云：「扎針不忌口，白費醫家手，患者白挨痛，疾病仍然有。」

四四、刺風濕病的原理

風濕者、乃病之名稱也。起原由風、寒、濕、三種合而為痺，故名風濕、如痛、痠、脹、腫、麻、木、覺涼、惡風皆為風濕之類。總之皆由風寒所襲、氣血凝滯、濕熱作脹、瘀滯不通作痛、此風濕之來原也。

用針刺風濕症，使皮、肉、筋三部氣血通暢，肌肉內寒濕排出，使濕無處存留，則新陳代謝之功而成，循環流通遇而復始，則身體自會健康而無疑矣。刺針原理在分而論之，第一次下針後使內部氣血分散，濕氣排開，內部抗力微減，則患者感覺刺之有效，疼痛即能微止。第二次刺之針力較強，局部散通較大，患者愈覺疼痛成分減少。第三次再刺，痛的成分全無感覺，局部氣血貫通，痛立即止體質舒暢，認為全部排開更不會有痛的知覺。濕的抗力微弱，當時則不會有反應之可能，可是內部之濕仍有二三分存在，不過無大阻礙之力量耳。在這時應再連續針二三次，則濕熱完全除根，絕無再患之理。再例如取一盆清水，用一滴油滴在水內，遂見油花四溢，散開至七八寸至一尺面積大，稍等油花復反而縮小五六寸大的面積。再用油滴一點，油花範圍比較大至一尺五六面積，稍等再縮回八九寸至一尺大面積，第三次再滴油，油花比前二次更大，以此類推，按針扎入肉內之功效，如油花放大相同，此刺風濕之理，比較而論大同小異，原理相同，中庸曰：「萬物合為一理」誠哉是

言也。

四五、刺針對三種神經的作用說

刺針之主要原理，不外皮膚、肌肉、經絡三種神經之反應作用。其道理是針灸家必須講求的，明乎此始能對患者速起沉疴，治愈疑難大症，而達到救人救世之目的。

一、皮膚神經是刺針之第一步，而最要緊的關鍵，當刺過皮膚時感覺有一種觸電的現象，使皮膚上又有一種輕微針刺狀，可是立時就走過去，如再動針時也就不會有這樣的現象了。

二、肌肉神經是刺針之第二步，刺激和運用其部位，當針刺過皮膚即到肌肉，運用肌肉神經擴張血管，使患者先感覺局部作癢、作麻等。又像小針從旁刺的形狀，這種反應是刺針的人用手術的過程，使患者慢慢的感覺肌肉內部的神經血管通暢，針到病除。

三、經絡神經是人身體內，在十二經加任督二經為十四經絡中，最顯明的神經，可以說是刺針法的第三步階層的要點。經絡神經用針刺到，立即使身體有如觸電的感覺，全部麻痺直到經絡終點。有的人知覺神經過敏，當時感覺全身的神經，整個陷於麻痺狀態，但有的患者，當時不能忍受，針稍提則異狀減少，可是在經絡神經隨時用補瀉手術，或刺、或提、或按、都有相當反應和知覺。照此種反應則患者或氣滯不通作痛，或瘀血不通作痛，或風凝作痛，寒凝作痛，或濕凝滯而作痛，針下使它立時氣通，血化、風散、寒去、濕流、而痛立止，以上是解說經絡神經的效能。

綜合上面講述之刺針運用三種階層手法，先由皮膚神經的運用通暢，推到肌肉神經，再由肌肉神經運用的流通，傳達經絡神經，自然貫徹舒暢，則三部神經合一，加以手術精巧，則針的功效。

可以說在世界醫療術上有不可思議的神妙之處。

四六、進針後運用的手法

刺針後的手法，是真正的技術，患者的病全憑下針後的技術。手術精強才能治愈沉疴，下針的原理其妙無窮，必須用心神去體驗，如果真正明瞭後，才能收到有把握的治療效果。

- (一) 刺針進到肌肉後先有一定的打算，對於刺的方向或直或斜或平刺等，然後對於刺的部位尋準，是應刺的深淺度數。
- (二) 刺下後患者有感覺疼痛、或是癢或是麻脹、或是有觸電樣的情況不等。
- (三) 刺針已達到最深的尺度，患者還沒有感覺發現電麻的情形，就是知道刺的部位不準及方向的偏差，如果你自己感覺穴位不錯，稍等用手術一定達到電麻的程度，或者還有一種原因就是病者氣虛，中氣不足，針下太快沒有敏感的知覺。或者有的神經不敏感的，也不容易感覺，有種種的原因包括在內，故刺針的手法是不易學成，所以刺針的醫師，在這些地方如果完全能瞭解原理，那麼對於醫病就不成問題了。

我在前面所論的刺下針後，沒有敏感的解說補充一下，如果你真正把這穴認準，刺的部位不錯，下針後沒有感覺，你千萬不要慌，把扎的針也不要轉動，稍停它五六分鐘再去提它，加以補瀉手法，照這樣去做，一定收到相當的效果，一定使它的神經貫通。否則以我經驗，這種人照相家說法差不多都是下愚的人，神經不敏而遲鈍。所以感覺得比較慢，其時間久也能收到效果。還有一種神經最過敏的人，也可以說是上智之人，針刺下後感覺週身都起作用，遍身的神經都會竄得如觸電相似，如果你稍用手術，使他心神不能控制，使患者神昏意亂，當時就會有暈針的現象。這是刺針神

經靈敏與不靈敏的手法的分別，又可以分做上智與下愚。針灸之術妙哉！妙哉。其妙無窮。後之學者應玩索亦有得焉。

四七、退針的手法

退針的手法也有不同，有的人將針刺好，要出針的時候，如果不懂出針的原理，或者把針拿住用力直直提出，像這樣出針的手法，我有幾種的分析：

① 出針後針穴容易出血。

② 針刺得氣後氣還不瀉，不容易提出會有這種情形。

③ 用力提針更有折針之險。

④ 出針後患者的針眼會有疼痛的現象。

提針的手術是很不容易學的一件事，要想把針退出，最主要的手術必須先向下扎，然後才能往上退。提針需要隨病者呼吸而提針，按補瀉用手法遵守古法，如果要遵守古法，必須先由地部提到人部，再由人部提到天部，這樣的手法才合乎古人的手法，才能達到治愈疾病的理想。提針不需要用大力去提，施以手術，則肌肉內就無力吸住針尖時再提。提針時如空空之狀，微用力則針徐徐隨手而出，也不傷損血管和神經，也無出血之患，更無提針後針眼疼痛之苦。照這樣出針，才合乎針工的手術，更能使患者安心，才能收獲到針工的效果。

四八、捻針手法

捻針手法其理尤難，下針後刺到相當的深度要施以手術，用補瀉之法先再去捻針，可是捻針的手法有不同點，手法有輕有重，有快有慢。按下面略將手術快慢分析而論：如捻針太快角度轉得太

大，使患者當時不能忍受，使他緊張使他流汗，使病者心神不安，甚至有疼痛難忍暈針的狀態，使患者無所措手足緊張到極點。還有，捻針時把針連轉數週，把肌肉纏緊針身造成疼痛難忍之狀，想要將針退出真是很難。在這個時候必須找着很熟練的針灸家，需要看針的轉動左右慢慢的退出，解除這樣的痛苦，否則用力亂轉就有折斷之險，這是手術不强捻針爲害，輕病而變重病，重病更變成危險。初學針者應該慎之也。

慢的捻針手法亦有不同，如病症應該用補的手法，手術太慢轉動的角度太小，使其氣不能直接通過神經，沒有感覺力，微有痠癢其氣不足，微有流動則無通行凝滯不通，神經也並沒有什麼加強，反而刺激局部更加疼痛。還有些手法更差的人，將針刺下後並無感覺痠癢，他更着忙隨手把針提起向左去扎，還沒有感覺又向右去扎，再無感覺又扎深提淺根本不知針理作用，把病人扎得呱呱亂叫無甚效果，這針灸醫生說你的病太重不容易有感覺，恐怕慢慢就會好，馬馬虎虎的就吧病人推開就算交代了事，使病人走後自己想了沒有什麼辦法，也找不出什麼原理來。由此觀之；針灸的手法非一般人所能施用，必須虛心去學將針的原理研究透澈，再給患者醫病施針就不會發生以上的困難和錯誤的現象了。

四九、下針時捻針角度

當用針時在下針之際，欲入皮膚之間，醫師的捻針角度千萬不要過大，如過大則皮膚疼痛不可忍受，使患者心中受很大的刺激。如遇敏感及心臟衰弱的人，當時會發生暈針之現象，受了這樣緊張的情形，影響了病人的心理，下次絕不敢問津，使病者無形中增加一種恐怖。

在下針時在皮膚捻針的角度，不能超過針的半圓形，在左轉半圓右轉半圓，隨針隨轉隨轉隨下

，這是下針撚針的角度，一定不會使患者疼痛。因為角度太大隨手指撚一團或一團半甚至二團，把皮膚完全使針體纏住，不能使皮膚自然，安有不痛之理，這是撚針手術過量，顯為針術不高明，而實角度太大之害。以上是撚針手術角度適當與不適當之別，練針者當自思之也。

五〇、留針的方法

古法針灸講求留針，留針就是將針扎下後，需在病人肉內停留一個時間叫做留針（又名臥針）。留針也是醫療的一種方法，因為患者的病症有輕重不同，輕者少留重者多留。輕者病症就是內部障礙物阻碍得少，針下後運用補瀉手術隨氣流而散，神經容易通暢疾病隨時消除。重者瘀滯日久障礙物阻碍的多，隨用手術亦是難通，那麼如何知病者邪氣流散，這個技術就在針頭上而分別之。輕病針刺下後，針尖感覺如魚之吞鈎餌之狀，微用手法立時這種現象就會解除，又可以說針尖微有吸肉之狀就知是輕症，留的時間也可以較短。久病重病針刺下後有不同樣的感覺，針尾自行搖動針向下垂，可是一時不能把所有積聚的障礙物完全催開，故留針時間要長，得氣時吸針力量要大不易催開。下一次針用一次手術，並要多次運針，才能把這種障礙物的病體催開，所以日久的病，須要多次的治療才能把病醫好。留針的手術，須要真正明白扎針的原理才能曉得留針，這就是留針時間長短，和留針的針工分析。

五一、溫針之法

溫針之法，其理最立，寒熱地帶尤有分辨，針師治病看天氣之寒熱，論四時之往來，分寒暑之氣候，欲求手術之精巧，還求下針之先溫，遵循古法之原理，針體溫熱對病因，春夏之暖應少溫，

秋冬寒涼應多溫，此是古人溫針法。保守古法啓示後人，俗人不知其法妙，常用此法才知因，這般玄妙訣，料得少人知。溫針者；針溫熱也。大成有云：「合針口內溫」即此理也，天寒之時針體寒涼，刺入肉內反而更涼，不但針之不成，如遇濕寒過盛之人反而加重，必須把針的溫度和人體之溫度相等再刺人體，無不盡美盡善矣。

今之科學昌明，講求細菌，對於古之溫針法，合針口內溫，似乎不太科學。我們加以改善，如遇寒冷氣候，刺針時提前先備熱水一杯，在刺針之前，先將所用之針放置熱水碗內，溫熱再去取穴，臨用針時，由熱水碗取出，用酒精棉擦乾水氣，即向穴內刺下。照這樣改善，便合乎科學原理，再加以手術行其氣血，通其經絡，則病立效而奏功，此溫針之法不可不知也。

五二、刺針疼痛提針法

刺針方向不可偏斜，如果偏斜易刺筋骨，實為危險至極。故初學針者，偶一不慎即有此事也。因初學針者，心無主見不知方向穴位，心中恍惚，取之不準，刺無定向，刺偏斜扎到血管，致內部出血，扎到筋上紅腫疼痛，或扎骨上針尖彎屈，病者疼痛不能忍受，初學者常常有之也。應立把針提起至於皮，下不出肉外，再向正方下針，而病者則無感覺疼痛之苦，刺之則立麻如電流之狀，即是穴位準確，如久刺之人遺然自在，穴位不易取錯，刺之亦不覺疼痛，上例之情形實為少見，雖有者百無一也，以上刺針疼痛提針法，取準穴位再去扎，方向想好方施術，絕無疼痛提針差。

五三、古法針灸的寶貴

我國的針灸療法，在世界上已取得相當的地位；而歐美各國都加以重視並集體研究，視針灸為

醫療之寶筏，因為我國針灸能醫西醫所不能的疾病。如取穴正確，施術適當，真可立時回春。茲將大成下針八法加以說明如下：

- 一、揣者，乃心中之意會腦筋之理想。以揣摩針灸的部位，尋找確實穴孔，或上或下或左或右，或在陽經筋骨之間，或在陰經邪臟動脈之處，或在彎屈之間或在前胸背肋骨之間，或在禁針禁灸之處。應該刺淺刺深，應灸壯數多少，或迎隨順逆，刺榮無傷衛，刺衛無傷榮，此皆腦之經過揣摩而思之也。如左大指掐其穴位使氣血分散，是不傷其榮衛也。右手持針徐徐而入，使患者不感覺有疼痛之苦，而得愉快之安然。以上皆揣摩秘訣針法之要領也。
- 二、爪者指甲是也。在施針以前，必須先用指甲掐其穴位，使局部麻痺而變為無知覺性的肌肉，不知疼痛然後施針，此針師之法也。爪而掐之，是使皮膚肌肉內部份之氣血宣散，能使患者心裏鎮靜更能止痛，而患者不會受到精神的刺激，此施針之法，爪之靈妙也。醫者下針時慢慢將針尖向穴內插入，左右旋轉半補半瀉，如青龍擺尾之狀，則氣血不傷，刺之不同，此皆爪而掐之下針之巧也。
- 三、搓是用手指搓也。右手大指次指搓轉針尾之狀，又如握棧之貌是慢補瀉之術也，左右施針，不可獨向左轉而不向右轉，如果單向一邊轉，使針搓搓不能轉動，而針被肌肉纏緊則針也不能上下活動，而氣血也被針阻礙，可是在這個時候，非熟練針灸家才能處理。在初學針灸的人，要想把針起出，非常不容易。如果用大力提針而患者痛不可忍，並有折斷之險，而要找會針灸的人，慢慢將原處的針施以手術，令其氣散徐徐才能提出。再論搓的補瀉法；如補時右手持針刺左邊，大指向後為補，大指向前為瀉。刺右邊則反之，大指向前為補，大指退後為瀉。再說迎隨，迎者奪之，刺右而瀉涼，隨者濟之，刺左而補暖。此皆搓

之手法，左補右瀉迎隨奪濟之施轉，此施針搓轉之大法也。

四

彈者彈動也。八芒之中惟彈最靈，使針體針尖插入肉內加以彈動，興奮內部神經，振動內部機能之發展，能使其上下相通，擴張血管增加內部神經抵抗力。而彈的手法，更能誘導病經通暢，振動神經麻痺的流通，疑難大症得此而愈矣。且施針刺入內部後氣滯而針不能進入是得氣而不行也，必須將針提起退一步如豆許，然後用大指次指彈其針柄，使氣滯而宜散，再由淺部而刺深部，可以說由外部而刺入內部，由此論之，皆彈後施針用補之法也。

五

搖者動也，下針之術也。在針刺下後搖動其針柄，使針體及針尖振動，內部神經增加抵抗力，有痠麻的現象，使神經鬱滯部份自然消散，將針微提豆許則內部經絡神經自然貫通，再施補瀉手法，先刺深處慢慢提到淺處，自內部引針外出，這就是搖者以針施以瀉的手法。

六

捫是補的手法，施針的手術，亦是出針時必用之手法。其理最深，其妙無窮，其功最大，針下後施以補瀉，能使人身經絡通暢，氣血循環貫通一週，此金針之妙法也。看患者虛實寒熱，應有補瀉之手法，可以隨時見機加以手術，使施針得到相當的效果，能治疑難大症，一針見效百病消除。如欲補時在出針之際，必用左手大指或次指捫其穴孔，使氣不外出，勿使元氣消散，保持正氣不傷元陽，此捫之原理，為出針補之手法也。

七

循者瀉針之法也。在施針以前，必須向穴孔四週用手指循按穴位，使四週之氣血消散，再向穴孔施以下針，針施後內部氣血疾於消散，微加手法立覺經絡貫通，痠痛之感立時能止，得氣迅速瀉氣較快，循法其妙速見功效。此循之原理，更為八法緊要也。如出針之時，不閉其孔使氣向外出元氣宣散，為瀉之手法也。故針之醫病遵從古人手法，按補瀉迎隨之術，男女左右之分，無不立奏其功也。

八、燃者轉動之意也。快補瀉手術也，施針後必須用手指轉動其針，使內部之氣隨針而流，欲上行，則手大指向外轉，引氣血隨針而上行。欲下行，則手大指向內轉，引氣血隨針而下流。使上下氣血貫通，如川流不息之狀，則病自然而消失矣。外燃者，令其氣血上行而治上病，內燃者，令其氣血下行而治下病。此古人針功之法運用之妙，燃轉流通，神乎其神，有不盡之原理，願後之學者不可忽之也。

針灸手法技術精強，對於患者治療能收到相當效果，要有針灸技術，以上八種手法不可不知也。因為我國針灸係遵照古人舊法，而不改變，相繼而傳，代代續授，保存到現在仍遵守古法。故我國古史，自秦漢以後針灸尤為盛行，以至唐、宋、元、明、清各朝代莫不精心研究為極盛時期。古法針灸，是古人遺留相傳所經驗的手法，治療技術範圍深奧，當下針之前論四時春、夏、秋、冬各有所分，陰陽之理另有差別。例如外為陽內為陰，背為陽腹為陰，春夏者為陽，秋冬者為陰，故春夏瘦而刺淺，秋冬肥而刺深。何以論之，其春病大部在毫毛腠理之間，夏病在皮膚，秋病在肌肉，冬病在筋骨，此所論四時而行針，看陰陽而分別之。古法針灸重點在於手法之巧，隨機應變。又例迎者以針頭朝向其源而逆刺，隨者以針頭隨向其流而順刺，是故逆之者為瀉為迎，順之者為補為隨，迎隨順逆補瀉明辨，施以手術其病自然而速愈矣。此古法針灸之寶貴，而時人皆以不科學而論厭之，實為誤也，不明理也。

五四、鍼灸二術治療性能各有所長

針灸治療簡捷而便，藥餌醫病慢而且繁，但功效相同，而不如針灸之簡便而省時也。夫針灸者乃二種治療之方術也，而其效能各有所長。以針來說對於實症，新症有非常特效，列表數症如下：

霍亂病、嘔吐、高燒、寒熱瘧疾、傷寒溫病、頭痛、牙痛、眼痛、耳痛、鼻痛、口瘡、頸痛、肩背痛、腰痛、手痛、胃病、腹痛、腿痛、腳痛、以及一切紅腫猝死等症，針之立即回春。

灸之治療、虛症、久症，亦列數種如下：遺精、夢遺、中風、半身不遂、氣喘、敏感性感冒、肺勞、肌肉消瘦、麻痺不仁、萎縮無力諸虛百損，灸之為良。以上各症能針者亦能灸之，能灸者亦能針之，不過針法醫實症較快，灸法醫虛症適當，針灸二術分門治療大有裨益，各有所長，各有所短，二法治療互相配合，疑難大症無不痊癒。

五五、針灸並用之害

針灸功效通氣活血，全賴醫術精強，雖虛可補，雖實可瀉，用之適當對於人身體大有裨益，手術不強用之不當反而為害。

針灸二字分為二法，應分工治療，不可混合。故曰針是針法，灸是灸法，二術雖好不可過施，更不可並用。如針灸並用為害大矣。更有些人不明原理，灸而復針，針而復灸，只圖臨時見效，不顧人之生命。二術施後使人精神不振，心神無力，中氣消散大損元陽，奪人壽命。大成艾炷大小論：「艾炷若大復灸多，其人永無心力。如頭上灸多令人失精神。背脚灸多令人血脈枯竭，四肢弱而無力，既失精神又加細節令人短壽。」由此觀之，針而復灸更損壽元。故大成禁灸歌訣所論：「灸而勿針針勿灸，針經為此當叮嚀，庸醫針灸一齊用，徒使患者炮烙刑」。可見業針灸者，當思前人之見，遵循古法，不能使患者罪上加罪。慎之！慎之。

五六、取穴手法和姿勢

取穴手法最爲緊要，取穴準確針之有效，穴位不準乾受苦惱，此定理也。大凡人身穴位皆在筋骨之間，或在關節之處。總而言之筋骨之間必在縫隙之處，如取穴時定要在筋骨縫內用手尋按摩之，手指搖之，筋骨縫內使筋骨分開再爲下針，避開筋骨，以免針傷筋骨引起癱瘓之險。大成有言：「有筋有骨偏針刺，無筋無骨須透之。」這就是取穴的手法，不可不知也。如取頭部穴，必在皮骨筋間以手摩之，取肩背部穴，必在骨縫以手尋其骨空而取之。取手臂穴，必須將手臂放好，姿勢端正，或高或低或伸或屈，適合筋骨分開穴位而易取，此取穴之法不可缺之理也。取腰部穴，必須俯倒，腹部朝下腰骨鼓起而取之。取前胸骨部，必須仰臥平直，摩其骨空而取之。取腹部穴，雖無筋骨，亦須仰臥平直，量寸而取之。取腿部穴，差不多須要膝蓋骨屈到四十五度而取之。使膝部筋骨適合分開空隙，手摩正確而心中無疑，配合手術，病亦速癒，下針之後當有特效，此取穴手法和姿勢輾轉之處，留心速記，學針灸者當思之也。

五七、下針手法

關於下針的手法，實有精巧之妙，呼吸之分，補瀉之別，迎隨之術不可否認，此古之先賢所傳流，而後之學者當效法，繼續而研究之也。下針手法須要把穴位摩取準確，用左手大指或次指以指甲搖其穴位，隨搖隨搖使穴位的局部微血管的血散開，再用針扎，隨着手指搖其印處刺下，則定無疼痛的感覺。再以右手大指次指中指三個手指捏住針柄，用無名指小指托住針身，向左手大指或次指所搖的指甲印處下針，隨下隨捻，將刺透皮膚進入肉內爲之天部。左手搖印指提起，針微停二分鐘或三分鐘後，再去運針，先提針少許微停一分鐘，再向下針時右手如前持針，左手在右手下，用大指次指捏著針身往下刺針，用右左兩手指擦針，隨下隨轉推進入部。稍停再由入部推進地部，可是

三部的針停後，皆應刺到每一部，在未停之前，將針微提豆許，使針尖下之氣自然通過，使其結氣自然流通，皆由人體的隨呼吸而進針而退針，或行以九六術或行以九九術，看其虛實施以迎隨，用補瀉法推進退出手術轉動，妙法不一。實者爲腫爲疼，虛者爲癢爲麻，下針手法由此而別，但要認清病症，施術才靈，針之有效，而業針灸者不可忽之也。

五八、放血法

刺針之法種類最繁，放血之法手術很簡。但其治病方法不相同，其收效比其他刺法較快，放血之症大多數由於時症急症，才採取放血之法，用右手大指次指捏住針柄，用中指挺住針尖，針尖和中指相平，中指貼病者肉上，用之三稜針刺準穴位，立刺立出，如當時針出後血流太少，用兩手擠刺針孔，促其血液多流。如刺針孔經針提出時，血流過多或流不止，則用手拿酒精棉，按在針孔去探針孔，在一二分鐘後針孔之血立止，如刺血管之處可用膠布剪一小塊粘在針孔上，以防止細菌進入針孔，這才完成放血方式和責任。對於放血刺入血管針不可過深，如過深則刺透血管後壁，出針後則影響血管內出血，使刺針處局部發現青黑，數日後才能痊癒，重則出血瘀血不能散，易於生癩，亦有危險宜當慎之。

前面所說放血，刺簡而不易，諸樣手法，論刺之術皆有妙訣，非像一般人所看之容易，有的醫者刺病人痛不可忍，有的醫者刺病人根本不知疼痛，這就是放血之法，高明與否由此可見，凡論術者皆有不簡也。

五九、死症不宜刺

針灸者治病之二術也，二術雖好必須經驗，若有經驗處理之善，若無經驗必有危險。故先由臨床實習經驗則不會有臨床錯亂之險，否則不但誤人而且誤己，實可畏也。

夫針灸醫病須先認清病症，然後配合診斷「望、聞、問、切」聽聲觀色，辨明病症能否醫治有無危險，若無危險，即時施術救人，若有危險，急告患者不能治愈，不能親眼目睹死在手裏，這是針師之高明處理。在施針時將針插下病人肉內，如扎豆腐狀，不用費力很快扎下，針師在這時候要動腦筋須要考慮，施以手術三撚一飛，如針在肉內還是無力不能得氣，絕對斷定係死症。針師應該立時不治，病人氣息將斷，血死不流，其肉鬆弛不能施針，針很易下，此死症現象，雖能呼吸，尚有氣息亦不足救之也。

六〇、患病隨天氣

天地者，陰陽之正氣也。天地之陰陽化生萬物，然萬物稟陰陽而生，人體亦稟陰陽而成，故人本乎氣血，屬於陰陽，陽者氣也，陰者血也，陰陽氣血合為一也，陰陽合一萬物生焉，氣血合一百病愈焉，天為一大天，人為一小天，故人與天地相同，氣候循環變化週而復始，天晴則人精神百倍，天陰則人精神疲倦，此皆陰陽之理，不可分之也。

夫人之患病，陰陽不順，氣血不合，最易顯著，譬如：天陰氣血不合，患者則病加重，天晴氣血流通，則病減輕，患者感覺非常敏捷，尤其風濕病之敏感，對於氣候之變遷，即刻使人體衰弱精神不振，如遇陰雲密布大雨連天，或颱風氣候，有風濕之人，身體立感疼痛，即時加重。天氣暖的身體輕爽，疼痛立刻減輕，所以有風濕病之敏感，比一般病的知覺非常的快，照這樣看來，人實為一小天地也。天之晴陰病變輕重，故病隨天氣陰陽循環確實理也。

六一、施針緊要秘訣

凡欲施針明榮衛，先辨四時之淺深，次變陰陽施補瀉，再看迎隨順逆行，升沉之法辨氣血，行針緊要明經絡，十二經中等標準，十五絡內要記清，取穴部位最要緊，筋骨內外要分明，下針深淺分肥瘦，不可太淺和太深，施以補瀉按病症，虛補實攻要分清，施針引氣通經過，直達病處手術精，經過痛止病先知，手術強弱定有分，按病配穴先打算，最好先取病本經，本經穴位不足用，再取他經配合行，取穴宜少不宜多，多則失去穴信心，施針要分男和女，男陽女陰別行針，男子後背為陽部，男子腹部是屬陰，女人腹部是為陽，女人背部屬於陰，還有日干行針法，上午為陽下為陰，左右部份更詳細，男左女右雙陰陽，補瀉手術更是難，虛實左右不易變，三部針法針最難，天地人合才週全，補瀉先從呼吸起，呼補吸瀉手術先，插針為補提針瀉，先瀉後補病安全，撚針內外分左右，左補右瀉亦顯然，大指向前為之補，大指向前瀉之原，迎經針法為之瀉，隨經針法補安全，還有四時行針法，詳細辨別說來因，春病毫毛針之淺，夏病皮膚不可深，秋病肌肉微深刺，冬病筋骨刺深針，大飢大飽宜忌避，大虛大勢不可針，略把針法微分析，留待後人再詳論。

六二、刺經論

刺經者，刺經脈之井榮俞經合五穴也。此五穴臨時變合，乃刺法之最大者也，故又謂之巨刺。邪客於經左盛則右病，右盛則左病。刺必左取右，右取左，亦有左痛未已右脈先病，右痛未已而左脈先病，故經曰：「痛在於左而右脈病者，則巨刺之。」此刺經之大要也。

六三、刺絡論

脈有經脈，絡脈，孫絡脈之分。經脈爲裏，支而橫者爲絡，絡之別者爲孫絡。邪之傷人也，先客於皮毛傳入於孫絡（即孫絡脈）孫脈滿，則傳入於絡脈，絡脈滿則輸於大絡脈。按刺臟腑經絡四病皆不同，十五絡病至淺在表也，十二經病次之，六腑之病又次之。五臟病至深在裏也，故治法亦有難易。

至於絡又各不同，十五絡之絡乃陰經別走陽經，陰經別走陰經，而橫貫兩經之間者，所謂支而橫者爲絡是也。又有繆刺之絡，乃病邪流溢大絡（即十五絡）不得入貫經俞而其痛與經脈繆處，乃絡病經不病者也，血絡之絡，乃皮膚所見或赤或青或黑之絡，而小者如針，大者如箸也。以淺深言之，血絡至淺，繆刺者次之，十五絡近裏而貫經俞也。

刺絡者，刺絡脈也，亦即繆刺之絡也。經曰：「邪客大絡者左注右，右注左，上下左右與經相干，而布於四末（即四肢）其氣常處，不入於經俞」。又曰：「絡病者其痛與經脈繆處，故命曰繆刺」。言絡脈與經脈繆處，身有蹇擊疼痛，而脈無病，應刺其陰陽交貫之道也。如邪客疼足少陰之絡，令人卒心痛、暴脹、胸脅支滿，無積者刺然骨之前出血，如不愈左取右，右取左，此刺絡之大概也。

六四、得失存亡之針術

得，針下得氣也。失，針下終不得氣也。存，其症可治，有生存之望也。亡，其症不可治，無生存之望也。合而言之，即針下得氣，其症可治。如終不得氣則死不治也。

經曰：「方刺之時必在懸陽及與兩衛，神屬勿去，知病存亡」。懸陽，謂當腠理間朝針之氣也。

。兩衛，謂迎隨呼吸出入之氣也。神屬勿去，知病存亡，謂左手占候，以爲補瀉也。是以善針者，信其左，不善針者，信其右。而用針之法，必以候氣爲先，當刺之時先以左手壓按所針榮俞之處，彈而努之，爪而下之，其氣之來如動脈之狀，順針而刺之，得氣因推而內之，是謂補。動而伸之，是謂瀉。所謂其氣之來，如動脈之狀，即未刺之前左手所候之氣也。所謂得氣，即針下所候之氣也。

如針下沉重緊滿者，爲氣已至（即得氣）應慎守勿失，並視其病之虛實即行補瀉，患者痛、癢、痠、麻諸症，當可因刺而解，若針下輕浮虛活者，爲氣猶未至（即未得氣）應用轉針之法取之，即令患者吸氣，先左轉針，如氣仍不至則左右一提也，更不至者即用男內女外之法，男則輕手按穴，淺其針而候之衛氣之分。女則重手按穴，深其針而候之營氣之分。如此而終不至，針如插豆腐者死不治也。

六五、井、榮、俞、原、經、合分論

井榮俞經合乃子午流注之五行穴，亦針道穴法之最要者也。所謂子午流注，以子爲陽，午爲陰，言人身十二經脈陰陽之氣，各流行貫注諸穴而無已時也。十二經脈，手足三陰經各得五穴，手足之陽經各得六穴，以應五行井榮俞經合也（六腑各多一原穴）。經言所出爲井，所溜爲榮，所注爲俞，所行爲經，所入爲合，手不過肘足不過膝，陽干之三十六穴，陰干三十穴，共成六十六穴是也，茲分論如下：

一、井者：東方春也，萬物始生，故所出爲井，謂終日常汲而未嘗損，終日泉注而未嘗溢。今言井者，不損不溢常如此焉，故名。人之氣血出於四肢，故脈出處以爲井也，手足三陰經

皆以木爲井相生，至於水之合也，手足三陽經皆以金爲井相生，至於土之合也。

二、榮者：水始出，其原流之尚微，故所流者爲榮，脉出於井而瀦於榮，脉內之血氣從絡脉而滲灌於脉下，脉外之血氣從絡脉而流注於肺中，外內出入之相通也，手足之陰經皆以火爲榮，手足三陽經皆以水爲榮。

三、俞：即輸送致聚也。輸者、注此而輸送之也。注、瀦注也，所注爲俞，言脉注於此而輸於彼，其氣漸盛也。十二經脉之血氣，本於五臟五行之所生，而脉外皮膚之氣血出於五臟之大絡，留注於榮俞，手足三陰經皆以土爲俞、手足三陽經皆以木爲俞。

四、原者：三焦所行之原也。三焦者，原氣之別名，故所過爲原，五臟六腑皆有原，五臟以俞爲原者，以俞是三焦所行之氣留止處也。六腑者，陽也。三焦行於諸陽，故置一俞名原，不應五時也，陽經雖有俞原之分，而俞過於原亦爲同氣，故陽經治原，故所以治俞也。陰經治俞，即所以治原也。

五、經者：水行經而過，故行爲經。言脉氣大行經營於此，其正盛也。手足三陰經皆以金爲經，手足三陽經，皆以火爲經。

六、合者：北方冬也。陽氣入臟故爲合，謂其經脉自此而入臟與諸經相合也。如水出井以至海爲合，爲肺出井至尺澤，合於本臟之氣，故名爲合，所入爲合，言脉氣至此，漸爲收藏而入合於內也。手足三陰經皆以水爲合。手足三陽經皆以土爲合。

經曰：「春刺井者，邪在肝，夏刺榮者，邪在心。季夏刺俞者，邪在脾。秋刺經者，邪在肺。冬刺合者，邪在腎也。」有云：井者，東方春也，故春刺井。合者，北方冬也，故冬刺合。（舉始終而言，榮俞經在其中矣）。又有云春氣在毛，夏氣在皮，秋氣在分肉，冬氣在骨髓，是淺深之應

也。以上所舉數者，一應五臟，一應四時，一應淺深，各有深也。

六六、虛實補瀉論

病有虛實，針有補瀉，補虛瀉實，針治之要法也。先言虛實，虛、乃正氣虛弱也，實、乃邪氣充實也。合陰陽而論之，則陰乃臟也，是爲陰經，屬裏、屬血。陰虛者即爲此種之虛證，陰實者即爲此種之實證。陽乃腑也，是爲陽經，屬表、屬氣。陽虛者即爲此種之虛證，陽實者即爲此種之實證，此就病位而言也。若以病症而言，凡體溫低，脉沉或者無力或遲，面色青或白，語言無力，有痛不劇，喜歡溫暖等之寒性病情均屬陰症。凡發熱、脉浮有力或數，面色赤、語言有力，有痛甚劇，喜歡冷涼等之熱性病情均屬陽症。總之，症之屬虛屬實，可綜合望、聞、問、切四診所得之各種病情而斷定之，以上所舉其大概也。

次言治法：凡刺之道，氣和乃止。陽盛而陰虛，先補其陰後瀉其陽而和之。陰盛而陽虛，先補其陽後瀉其陰而和之。病先起於陽者，先治其陽而後治其陰，病先起於陰者，先治其陰而後治其陽。脉實且疾者則瀉之，脉虛而遲者則補之。脉實者深刺以泄其氣，脉虛者淺刺之使精氣無得出，以養其脉而獨出其邪氣，久病者邪氣入深，刺應深內而久留之。

末言針之補瀉、經曰：刺虛者須其實、刺實者須其虛，然則如何可以使其實或虛耶？曰：全在行針之手法耳。南豐李氏有云：治病全在提插，提者自地部提至人部天部，插者自天部插至人部地部。男子午前提針爲熱爲補，插針爲寒爲瀉，午後提針爲寒爲瀉，插針爲熱爲補，女人則反之。病輕者提插初九數，病重者提插少陽數或老陽數，愈多愈好。凡補針先淺入而後深入，瀉針先深入而後淺。凡提插，急提慢按如冰冷，瀉也。慢提急按如火燒身，補也。或先提插而後補瀉，或先補瀉而

後提插，或補瀉提插同時並用，亦活法也。

六七、針之生理作用（此段據日本新法編著）

針可以治愈疾病，可分三種作用。第一是興奮作用。第二是制止作用（鎮靜或鎮痛作用）。第三是誘導作用。

一、興奮作用 對於身體各機關之作用衰弱或麻痺者與以興奮，例如知覺或運動神經麻痺或知覺異狀之調整，對於內臟機能與營養機能衰弱者與以支配內臟機關，刺激交感神經，以回復其機能，其他對於神經機能之異狀而引起通而止，便秘等之調整，這就是神經衝動法，與電氣刺激同一作用，惟針刺手術能適應於某一局部，電氣療法則不能。

二、制止作用 肌肉神經、腺（分泌機）等之興奮或血管擴張，血液之組織灌漑旺盛（例起炎症），以鎮靜緩解收縮作用，例：基於知覺氣管能旺盛而過敏疼痛，或消化器管之異狀亢進而嘔吐、下痢之使其鎮靜，生理學上神經起一程度加以刺激時，則神經疲勞，其興奮力及傳佈機能減衰，甚至有時機能麻痺，所以制止作用之手術，目的在強刺激，應用轉動補瀉或置針術彈撻撻方式。

三、誘導作用 隔離患部而從其他部位刺針，以刺激末梢神經，引起血管神經作用，導血液於其部位，例：如腦充血之刺激四肢末梢，使末梢部之毛細管擴張，同時使腦之血管收縮，誘導血液至末梢。如深部充血炎症時，則刺其淺部或其他部位，誘導其血液，對於腹部內臟機能亢進或充血時，則刺激其末梢神經擴張其血管，使用內臟之血液行異狀，或反射刺激，使下腹運動脈等之收縮。

刺激依以上三個作用之發起而奏效於疾病，但現在所行之刺激學說，尚有電氣說、刺激說，刺激變質說。刺激是運用神經之通達作用。

一、電氣說：刺激時生活體內之液體的電池作用，因為針是金屬與身體內的不明物質間發生電氣，以此電流刺激於身體之神經系或組織致於疾病，因電氣療法係全身，而針術療法則局部的，針後立與電氣相同。

二、刺激說：針之刺激即與機械學理同一種動作，刺激知覺運動之神經，其刺激程度之強弱，刺激時間之長短，或以亢進神經、營養麻痺等作用，而導以治愈疾病。

三、刺激變質說：刺激時因針大有損傷筋、神經、其損傷部份以上因而變質，此刺激針之損傷若多，其部位必麻痺，其麻痺先經興奮階段，此作用以治愈疾病。

以上刺針對於身體之影響，其大概分爲①興奮神經，②麻痺神經，③擴張血管，④收縮血管，⑤刺激細胞旺盛與其新陳代謝之機能，⑥去肌肉之緊張力，⑦活潑內臟機能，⑧抑制內臟機能之亢進。

六八、穴位之分析

穴位之部位可分下列五種：一、肌肉間，二、兩筋間，三、筋骨間，四、骨空間，五、皮骨間

一、肌肉間：肌肉如腹部、上腹、與下腹。

二、兩筋間：如內關、三里爲兩筋間。

三、筋骨間：如合谷、少海爲筋骨間。

四、骨空間：如肩髃、大陵、照海、邱墟等爲骨空間。

五、皮骨間：如頭部上星、前頂、百會等爲皮骨間。

取筋骨及肌肉的姿勢可分爲下列三種：

一、取肌肉穴位之姿勢，如三腕（即任脉上腕、中腕、下腕）須仰臥平直能取準確、按量寸法才能分均部位。

二、內關、外關以手伸平微握拳，筋間骨間才能分清、合谷穴四指握掌，大指伸直與手背微平穴才正確，歧骨間紋頭取之，少海穴手屈到頭肘向前，穴位去肘間五分以裏算，在骨外筋內是穴。

三、肩髃穴在肩下臂動處節間，取穴時兩手向前，手指相接中空圓形，兩手次指中指尖相對，手背與歧骨相平，骨空方開，穴位才正確。照海穴在足內踝骨下四分骨空中，取穴時足微向內，骨空才開即是穴。邱墟穴在足腕外廉骨縫中，取穴時腿微向外。

取穴尋切法：

一、尋穴法：尋找穴位是否正確，或在肌肉尺寸距離或在筋之間，或在骨空或在骨上，一定要把穴位取準，對於下針才能收到相當的效果。

二、爪切法：爪切用指甲切其穴位，使皮膚之纖維微血管之血走開，皮膚麻痺再下針，患者不會感到疼痛。

六九、手術之研究

進針 進針者，針向肉內插也。進針分三部：上部法天、中部法人、下部法地，進針時應遵上三法容其氣行也。

退針 退針者，出針也。亦是由地部而人部，由人部而退至天部遂行出針，使出針之後元氣復元，不傷其氣也。

撻針 動也轉也，欲氣上行大指向外轉，引氣血隨針而上行。欲氣下行大指向內轉，引其氣血隨針而行下，此撻針之法也。

彈針 彈而努之，用力之狀以彈其針柄，以候其氣也，氣來以補之。

刮針 以手指甲刮其針柄，振動其氣而行，指向下刮振氣下行，指向上刮振氣上行，此括針手法也。

搖針 搖者搖動也，針之術也。以手搖其針柄，增其抗力以瀦其氣也。

臥針 臥者留也，停也。針臥肉內候氣至而行也。

捫針 閉也，以手捫閉穴孔，令氣不向外出也，補其氣也。

七〇、刺跌打損傷法

跌打損傷後或筋斷或骨折、或血管破裂血流外溢，皆可以引起微血管不通之象，成爲瘀血狀態。局部或腫或赤或紫或麻或木或疼痛，肢體不仁亦無知覺的形狀致行動不便，使患者心中非常難過，便成一種悲感的心理。如果在這時候用針灸的治療，非但有特效，而且非常容易好。如腿由筋折斷經過傷科治療，技術好的一經醫療全部復舊如初，技術差的簡直是一隻腿直直不能伸屈，足腕也不能活動，甚至瘀血作脹，腳趾不能轉動而且麻痺，膝蓋部份也不能彎屈，像一個殘廢人一樣。在這時候用針灸的治療，須要補其元氣瀦通瘀血，針法治療疼痛瘀血化開經絡通暢，使膝內的死血排洩外出，新血循環轉絡，應先要把腿內死血用針放出，換生新血使瘀血不會阻礙，新血流通則新

陳代謝，內部的筋骨自然不會疼痛，針刺後血管擴張，腫脹之處自然而消，或傷後某局部仍有疼痛或麻痺麻木不等的感覺，亦應用針刺疼痛之處，且最好局部的疼痛，附近有經穴則取附近之經穴刺之，則無不盡美盡善矣。雖有疼痛之處漸漸而止，有腫之處徐徐而消，故針之醫療效果有超出藥餌之數倍，實有出人意料之速功，有特別之靈巧。故跌打損傷之症，再以針灸醫療幫助其收效速愈，而其他醫療方法則莫能比較也。

七一、黃針法

先用微火將做成的針用火燒紅，然後用真正蟾酥研成水，抹在針體上再加微火燒，不可燒紅，拿出加點蟾酥再燒，連燒兩次乘熱將針插在豬肉內或狗肉最好，再加水數碗放在鍋內，另外加黃針藥料數種合在一齊煮，以水煮乾的時候將鍋拿起，待冷時將針取出，用粗的布料去擦，慢慢擦亮且光澤收藏起來，待用時可以隨時對患者施針而無毒可怕，又可以用豆腐以大塊為最好，將針插在豆腐內用鍋去煮，再加以藥料毒可自消，黃針的藥方如下：

麝香五分 膽礬 石斛各一錢 川山甲 當歸 硃砂 沒藥 玉金 川芎 細辛各三錢 甘草
沉香各五錢 磁石一兩 能引諸藥入鐵內。

又方

大戟 芫花 甘遂 甘草 銀花 連翹各三錢 黃之有效。

貳、灸學篇

貳、灸學篇

目 錄

一、灸的原理·····	五七
二、灸之生理作用·····	五七
三、灸治取穴法·····	五八
四、施灸體檢法·····	五九
五、禁灸穴歌·····	五九
六、論艾的出產·····	五九
七、採艾法·····	六〇
八、艾的功效·····	六〇
九、灸的原理與補瀉法·····	六一
一〇、人體應禁灸之部位·····	六一
一一、施灸後應有之手術·····	六二
一二、灸之禁忌·····	六二
一三、灸柱有大小之分·····	六二
一四、灸壯多少之分·····	六三
一五、灸艾用火之講求·····	六三

一六、施灸用薑·····	六四
一七、施灸後之再灸時機·····	六四
一八、施灸熱度的分別·····	六五
一九、灸壯多少因人而施·····	六五
二〇、古人用艾灸的傳統·····	六六
二一、古時太乙神針之製法·····	六七
二二、太乙神針之用法·····	六八
二三、雷火針秘方和製法·····	六八

貳、灸學篇

一、灸的原理

艾的功用最大莫過於灸病，故此古人所說七年之病需三年之艾灸之方為有效，所以古人有病常用灸來治療，而今仍然採用之。灸是用艾火着灸，灸的原理是能溫熱、祛寒、去濕、調理氣血、溫中散寒、通經化瘀、促進血液之循環與增進血管的擴張。

灸的療法，能使人身體感受溫熱、宣通氣血、而熱的力量能使血液循環、血管擴張增進血的流通，能使血液增加亢進，而更能療瘀血的不通，瘀血的作痛，風寒濕的作痛，風寒濕即麻痺及風寒濕怕風及無力，增加血球增加人體的抵抗力，能使百病用溫灸分散，以流通局部的阻碍化，諸神經的瘀滯不通，能使死血化為流通，新血繼而暢行。使週身神經貫通，而血液自動的循環，內部阻碍完全消滅，使精神旺盛，身體健康。這是灸的原理，所發生的效果實不可忽視。

二、灸之生理作用

灸術為一種溫熱之刺激療法。灸治係以艾絨置於皮膚之一定經穴着火，應用於療法，由灸治於身體生理作用可分為下列述之：

①灸之及於血液與影響：以日本針灸家用灸皆以家兔實驗做起，由家兔實驗所得之成績，先於各家兔血液中之赤血球平常數算固定數，而後施灸其後翌日至數週間，其血球數之變化，灸後三分鐘以內，其血液中之白血球常見增加，多者增二倍，少則增加百分之三十四，至翌日一度復其平常

，其灸部貼藥處化濃，再見白血球之增加，其增之度與化濃一致，而赤血球則在灸後或增或減少常無一定。

①灸對神經系統及其他作用：施灸之神經系統及其影響，是因神經之種類而異，即因知覺神經之興奮而疼痛過敏者，能制止疼痛，對於知覺神經之興奮有制止的作用，溫熱刺激良有血液循環，刺激神經之末端止其疼痛，所有為害物質完全消滅。如生活機能之衰弱不振，能使之鼓勵興奮，誘導神經通暢，使其元陽恢復而轉強，關於充血鬱血能使之解散與調節。其他營養增加能抵抗一切病狀，而恢復健康。

施灸的部位必須從疾病之狀態而定，可分為直接灸、誘導灸、反射灸等。

②直接灸：於病症之局部直接施灸，以刺激其內部之知覺神經使其傳達中樞，中樞移傳於運動神經，使其興奮使局部之血管擴張，血液暢行，促進生產物滲出物之吸收，以達到疼痛知覺之治癒。

③誘導灸：關於患部充血或鬱血而起之炎症疼痛疾病，從其有關係之遠隔部施灸，刺激該部之血管神經，而誘導其血液流散，以調整其神經之變動。

④反射灸：其病症屬於內臟諸器官深層時，非直接刺激能達其目的者，於是擇神經幹或神經枝之相當要穴，利用生理反射機能為間接之刺激，以達治療之目的。

三、灸治取穴法

凡患者經診斷後需要灸療時，其法應先在患者身上尋求經穴部位，用手將穴位取準，立用指甲搖一指印，先擬定灸幾穴，然後照穴位上，用筆點一墨點，以免灸時弄錯穴位。如果是坐取穴，則就案坐灸。臥取穴則臥灸，立取穴則立灸，不可偏差。否則立取穴而臥灸，臥取穴而坐灸，是謂傾

倒穴位灸之徒然，且易發生意外，不可不慎。又穴位一經取準須立即施灸，以免發生錯誤，此為灸的取穴，方法。

四、施灸體檢法

當患者抵診所求診時，須先請其休息三十分鐘左右，以平息其心神之緊張。然後檢查其脈象，脈數者不可灸，脈細可灸。再以體溫表檢查其體溫，先「口」後「腋」或量「肛門」其度數在攝氏三十七度以內者可灸，超過三十八度以外者不可灸。再用血壓表量其血壓高低，以九十度為標準，如血壓正常可灸，血壓高則不可灸。此施灸檢查身體的方法。

五、禁灸穴歌

(摘自針灸大成)

啞門風府天柱擊，承光臨泣頭維平，絲竹攢竹睛明穴，素髻禾髻迎香程，顛膠下關人迎去，天牖天府到周榮，淵腋乳中鳩尾下，腹哀臂後尋肩貞，腸池中冲少商穴，魚際經渠一順行，地五陽關脊中主，隱白漏谷通陰陵，條口橫鼻上陰市，伏兔髀關申脉迎，委中股門承扶上，白環心俞同一經。灸而勿針針勿灸，針經為此當叮嚀，庸醫針灸一齊用，徒使患者炮烙刑。

六、論艾的出產

艾是植物的一種，它的形狀與菊花相似，屬於草本植物。春天發芽，夏天生長，莖高至二三尺許，到秋天稍上開有淡褐色的小花，花冠為筒形狀，花朵排列着很有次序，它的香味芬芳可愛，可是不會結子，靠着根蔓延生長而傳播。到了冬天氣候寒冷的時候，被寒風所吹葉就落下，它的體莖就

慢慢枯乾，可是它的根且尚存在，而不損壞，到了明年春天氣候溫暖時，就會再發芽成長，這是艾的生長經過。艾的生產我國各地都有，寒熱地帶都能適宜，而全國出產最優的屬於蕪州。上古時代命名叫蕪艾，而今醫師處方用藥都寫蕪艾，故中國產量最好，油脂豐富屬於蕪州名產的艾叫做蕪艾。

七、採艾法

艾本植物，春天發芽，夏天生長，秋天開花，冬天落葉。採艾最好的時候，按古人說採艾必須在五月五日以前採者為最好，其次者像春夏間發芽生長時，它的效力適當，在秋天採之艾，而無力的意思。採時先將莖體割下，用純蕪子放在竹篩晒太陽，乾後將艾葉收藏三年至五年才用，比新的艾葉為有效，所以灸艾必須陳久的艾來用之。

八、艾的功効

艾為殺蟲藥劑，有活血止血的功效，能除濕化痰散寒，又能解熱鎮痛宣散氣血，且能逐陰中之寒涼，能貫通十二經的氣血，回虛脫的元陽，真是良藥也。

艾葉的性質溫而熱，它的味道很苦，可是服之無毒，能醫百病，效果甚大，更是灸的醫療要藥。主治吐血、衄血、胸中出血、肺管出血、崩漏下血及二便出血、胎動下血等病，更能溫暖子宮的寒涼。而灸的功効尤為更大，能化痰散風，去濕祛寒，止痛止癢，常灸艾百病不生，免除時疫的流行，防止疫病的傳染，更為殺細菌的要藥，增加赤白血球的發展，增進淋巴腺能助神經機能反射，使麻痺神經受到艾灸的刺激，很快使其血管擴張，神經通暢，能達到理想之效果，收穫很大，這都是艾的最大功効。

九、灸的原意與補瀉法

灸的治病是我國最古的療法，醫病簡單治法特效，經數千年的過程今尚採用之，而合乎今日的科學方法，能治醫所不能醫的大症，還能速起沉痾，收到最速的效果，實為醫療上有價值的一種療法。灸的治療如法施灸，效力尤大，方法不外虛實、補瀉，虛者補之，實者瀉之，寒者補之，熱者瀉之，此醫療術之定理也。

灸的補瀉，先將艾壯置於穴上，用火燃着艾炷聽其自然，使火徐徐慢着而不動，這叫做補法。瀉法將艾壯放於穴上，用火燃着用口吹燃着的艾炷，連吹幾次使艾火力盛，熱度強大，待艾炷燒之將盡，即停止吹力，叫做瀉法。這就是上面所說的是灸的原意與補瀉說明。

十、人體應禁灸之部位

灸療屬於古法，雖經歷代改革今仍用之。應灸之處立見神效，禁灸之處仍照古定，否則有危及生命之患，其應注意禁灸之部位。

第一、人身大血管（即大動脈）不可灸，血管灸破流血不止則有危險。

第二、眼球不可灸，如灸之使人冥目，不能看物。

第三、舉丸不可灸，灸之使其腫脹作痛。

第四、面部不可灸，灸之使人破相，敗壞終身之大運，更有傷人面部之觀瞻。其餘禁灸之處，詳見禁灸歌訣。

十一、施灸後應有之手術

施灸之後有的皮破肉爛，有的微起水泡不等。所以灸後的治療最爲緊要，因灸後微破或起水泡疼痛難忍，對水泡治療，應用針刺破，再用剪刀將外皮剪掉，外敷作者發明燒燙藥膏最有神效，及古方的紅玉膏，將藥膏抹在藥棉上貼在患處，外面另用沙布將患處藥棉纏好勿使受風寒，受風寒容易發炎、作腫或細菌走進等而不易速愈，更要禁口最爲要緊，凡對於富有發性的食物不可吃，例如：海魚、雞鴨肉、鵝肉、鴿肉、狗肉以及河裏無鱗的魚都應該禁忌之。如此則灸後始能發生功效。

至於紅玉膏的製法，藥名列下：當歸一兩 白芷五錢 白臘二兩 輕粉四錢 紫草二錢 血竭四錢（以上中藥舖均有賣）草麻油一斤或麻油亦可，將諸藥合爲一起，血竭、輕粉 白臘後下，外用鐵鍋內用油去炸，將藥炸黃時取出，少停一小時溫火去熬油，俟油微濃時下血竭，待血竭化盡再下白臘，臘化盡將鍋拿起離開火處，待涼自然會凝結，把鍋內油取出放在玻璃板上將研細之輕粉和藥膏調勻，將做成之藥膏最好裝在磁罐內收藏，以免時間太久藥力失效，使用時抹在藥棉上貼於患處，外用橡皮布貼好以免藥棉落下。

十二、灸之禁忌

外感發熱不宜立灸，灸則口苦舌乾即不能再灸，灸之反增熱度。心臟弱不宜灸，大飢不灸，大飽不灸，大虛不灸，大渴不灸，疲倦後不灸，行遠路遠來不灸，上述種種須先使患者休息至少要三十分鐘以上而後方能施灸，此灸之禁忌不可不知。

十三、灸炷有大小之分

灸法爲治疾病之一種，其術精妙而且特效，然此須視灸之技術時候及經驗之程度爲轉移，亦不能一概而論的。灸治法炷分大小最爲重要，上古時代艾之一炷如麥粒大名爲一壯五倍或十倍不等，其原因是古時灸艾沿皮而易破，灸後生疤故炷小。今之灸法是隔以薑片而灸，不易破而且無疤，又有一種捲艾條而灸，將艾條燃着沿穴而灸之，艾與部位可隨遠隨近，隨時停止故無大小之分。

所謂艾炷之有大小者，乃視患者身體之虛實與人之大小而有所區別，至於古法所用之艾炷今仍有沿用者，但灸的方法已有許多改變；如小孩神經性頭痛應用小炷，大人用大炷比較神速免生麻煩，小炷使用時數較多而費時間，但效果顯著，如表皮神經痛及局部神經痛則立時見效。如內臟病則小炷火小，用量多不如大炷較快火力強，可立時達內部，例如：氣虛頭痛、氣膨水脹、手足麻痺、癱瘓痞塊、子宮神經腫都應需大炷，此艾炷大小之分。

十四、灸壯多少之分

灸壯治療而有壯數多寡之分，此端視患者身體虛實、病之輕重而定灸之。如體虛灸壯少，體質灸壯多，病輕者壯少，病重者壯多。例如：風濕病初患二三日肩背痛，外感頭風作痛，受寒胃部作痛等均係輕症壯數宜少。至手足麻痺、癱瘓痞塊、癩、癰等重症則壯數宜多。上述重症因患時較久病根深固，故灸時少則數日，多則需要一月或二三月之久，如壯數少亦不能見效，此灸壯多少區別之由來也。

十五、灸艾用火之講求

我國對於針灸醫療發明最早，垂傳至今已五千餘年之歷史，故古人灸艾用火，初用火鏡照陽

光而燃艾，後用火石火絨打火而燃艾，繼用燈心蘸油而引火，極感不便，演變到現在遂以香引火燃灸，息其陽火取其陰火，陰火熱度小不易烤壞穴外之皮，陽火太容易燒傷穴外之肉。取火方式大小不同，故灸之用火貴乎適當，應有妥善之研究。

十六、施灸用薑

凡關於施灸用薑方法，在施灸前準備薑數塊，大者最佳，以刀切成薄片，在一分厚的三分之一或二分的一半，然後以粗針扎成數十個小孔，置於所灸穴位中央，薑片上置艾炷用香燃着，上面烟氣自向上升，底面離近的艾氣和薑的水分向下竄入穴位，艾薑兩氣即滲入肌肉以散寒濕，俟薑片燒乾，再換一片仍灸原處，此施薑之功用也。

薑有新老之分，新薑水分多，老薑水分少，新薑力小老薑力大。而薑片更有薄厚之別，薑片厚則艾炷小不易燒透，薑片薄則艾炷大而易施灸，故對薑之新老厚薄能作適當之採擇者，則盡薑之功用能事矣。

十七、施灸後之再灸時機

施灸治療須要有技術，技術熟練灸之有效，而病速愈。夫施灸治療先觀患者抵抗力之強弱，體質之盛衰而治療才有目的地，且有關於灸的影響大矣。

抵抗力強者可以多灸幾壯，且要連續而灸之。弱者少灸幾壯並隔日灸之。這是施灸師的機警，有隨時應變的心理，如此施灸，則無損元陽及其他危險之患，施灸的疾病把穴位找清楚，何謂主穴？何謂副穴？何謂刺激穴？何謂誘導穴？如何灸之，再看此症應該用幾穴，要分開灸之，今天灸主穴，明天灸副穴，以下可以循環而灸之，在施灸的時間，要加以注意方法，最好用薑片灸之，不要將施灸穴位用艾炷過大，火力太強會把皮膚燒爛，這樣才能連續灸幾日。如在灸時發現口乾舌燥，頭昏眼花等情，則第二日不能續灸，還有灸之過度，皮肉被燒爛破亦不能再灸，須要休息數日再灸之。以上施灸的經過，可以看出幾天能灸幾次，再灸自然能揭曉也。

十八、施灸熱度的分別

灸者，燃艾炷而灸之。艾炷是用艾絨做成的，在燃燒之前，應找準穴位，然後着皮膚而灸之。據科學家檢查與實驗的熱度可分為下列三種：

- 一、初灸熱度現象：在灸的部位上發生紅暈，並有微痛，如果停止施灸，其紅暈就慢慢消退，但仍有微小的癢痕，據檢查的結果，這是灸火的熱度已有四十五度之現象。
- 二、高強熱度現象：是灸後皮膚離開肌肉長起水泡，經數日後方能結痂痊癒，這種熱度已達足五十度。
- 三、最高強熱度現象：是灸後灸處當時紅暈，其紅暈的位置很大，當時可長起水泡，甚至有潰爛生膿之慮，雖數日後猶作痛，這種現象輕者一星期才好，重者需要三星期後始能結痂痊癒，但施灸處還有一黑疤，有的在數日後黑色才能減退，有的在一年以後黑疤才能退淨，這種熱度是達到五十五度至六十度的現象。

以上所言各節，是分析輕熱、強熱、最強熱等熱度的情形，望學者多加以體驗為要。

十九、灸壯多少因人而施

古時灸法用艾絨捏成小球，謂之一壯，其根據如麥粒大爲之一壯，一壯只能燒一次。有的病需要針，有的病需要灸，亦有的病需要多灸，或三百壯、二百壯、一百壯、或幾十壯不等的，這種原理是說病人所患的病症有輕重或胖瘦之分，輕者少灸重者多灸，胖者多灸瘦者少灸，這就是不同點之處。還有男人多灸女人少灸，大人多灸小兒少灸，神經過敏者少灸，遲鈍者多灸。總之；灸法有體力強弱大小之分，要配合適當，勿使太過或不及，壯數多寡要在使患者能忍受。而又柱之功亦能達成任務而全其美，如此，則患者可得到灸艾之功，而灸到病除矣。

二十、古人用艾灸的傳統

灸爲治療術的一種，治療特效其術靈妙，萬病能醫，療法最巧，簡便而易愈，在世界上使人特別注意。所以古人醫病大都皆以灸的治療爲主體，尤其是鄉下人，對於灸的治療絕對有信心。例如孕婦坐草，小孩下生後先將頭頂中央（名爲百會穴），先用艾絨去灸，灸到十餘壯，把初生的小孩用艾火燒得呱呱亂叫，那麼做父母的就不心痛嗎？因爲是給小孩預防不抽臍風的病，此對灸的預防治療認爲根治。甚至小孩頭頂上灸得皮破肉爛，好久都不能痊癒，爲的是什麼？就是經用灸以後絕對不會抽三天風、五天風、七天風、九天風、十二天風等症，灸的治療就是這樣偉大的功效。還有人長到二十、三十歲及六、七十歲頭頂的中間永生長頭髮，如果你看到頭頂上有一塊不生髮的人，像這樣的都是在小的時候，被父母在初生後用艾絨去灸燒的，又好像出家人修行受過歸依三寶的僧道一樣。更有人小孩生下後父母在肚臍上用艾去灸燒，亦是前面所說的意思，總是爲灸不抽風。然鄉下人對於灸的治療看着多麼寶貴，還有鄉下老人更意思，每每使人注意在夏秋之間，老人氣血不足，元氣衰弱受不了風寒所吹，一經吹後就有肩部、手部、腿腳部的風濕痛，還有一種自療

法，就是用灸的方法妙不可言。因爲鄉下的人家家都種艾，等到五月五日的時候就把艾割下晒乾收藏起來，有的人把艾收藏到三年五年或十餘年的都有，一者可以治病，二者還可以做蚊香薰蚊子，這是鄉下人都知道的常識。俟患風濕病的時候，當時就想起灸艾的方法，他就把艾葉用手搥碎成絨，艾壯對準患病痛處去灸。還有鄉下老人把艾葉用草或用馬蘭，把艾葉做成繩子形狀，也可以作火繩，差不多鄉下人都會抽煙，用艾絨作爲引火之料，火石火鏈將艾火打着，將艾繩燃着，一邊用艾的火繩做抽煙用，一邊用艾繩灸局部痛處，或脚或腿或手或臂，一邊抽煙一邊用艾火繩去療病，你看這種辦法多麼簡便，又省時間而病速愈，減少病人的苦惱，故艾能治萬病，療法最妙，所以古人醫病，大都皆以灸的療法爲先捷。因爲灸的治療普遍簡便，治療益多損少，故人常採用之。此艾灸的治病收效的經過和傳統。

二十一、古時太乙神針製法

製太乙神針主要爲①秘方，②藥料（藥料真實才有真效），③是用艾絨組合而成的。其藥料要採用純真的藥材晒乾後磨成極細的粉末，再用最上等的麝艾晒乾搗成絨，用棉紙一張寬需一尺，長一尺二寸，再將艾絨薄薄的舖在棉紙上，將磨好的細粉，用茶匙洒在艾絨上面，藥粉的重置每枝至少需要六七錢，再用外面紙合藥粉艾絨捲在一起，用兩手搓成艾條，但需搓緊亦不可過緊，緊則不易燃燒，艾條既然搓好，於紙條交口處可用雞蛋清糊好，上口處也需用蛋清封好，下口處不要封緊，以便在用時隨時取出，這是製太乙神針的經過與方法。

製太乙神針的藥方：

人參四兩 三七八錢 山羊血二兩 乳香一斤 沒藥一斤 千年健一斤 小茴一斤 蒼朮一斤

川椒一斤 蕝艾四斤 甘草二斤 攢地風一斤 穿山甲一斤 防風四斤 麝香四兩共爲細末。

又方：

艾絨三兩 硫磺二錢 麝香 乳香 沒藥 丁香 松香 桂枝 雄黃 白芷 川芎 杜仲 枳殼 兒兎 獨活 細辛 穿山甲各一錢 共爲細末作爲一枝材料最適當。

二十二、太乙神針之用法

將做成的太乙神針取來二支，以古時說法，用燈心草幾支放在麻油或花生油碟內，用火燃着，或臘燭亦可，酒精燈最爲方便，以省薰出好多黑烟，藥條一端上口，一端下口，將下口對火燃着，待藥條着好這支再燃着那支，二支均着即用新的紗布六、七層，微噴些水，以免紗布被火燒着，將燃着的藥條下口火上用布包好，用手持緊以免漏氣，先找準穴位，向穴上施以灸之，如初灸太熱可用手提高一些，則燃之艾火慢慢自息，而熱度也會慢慢減涼，再換燃着的第二支仍照上方法用之。向穴位灸二次或三次則停止施灸，如灸時間太長則易生水泡，有破爛疼痛之患，反給病人增加許多的痛苦，莫如少灸免生麻煩，這是太乙神針應注意的用法。

二十三、雷火針秘方和製法

雷火針以沉香、木香、乳香、茵陳、羌活、乾薑、穿山甲各三錢麝香少許，蕝艾三兩以棉紙半尺，先鋪艾絨於上，次將藥末摻勻捲極緊，外用鷄蛋清糊一層薄紙不使散開陰乾（以上爲一枝，最少須二枝）以錫盒收藏之。

又陳修園新方

白芷 獨活 川芎 細辛 牙皂 穿山甲（炮倍用） 丁香 枳殼 松香 雄黃 乳香 沒藥 杜仲 桂枝各一錢 硫磺二錢 麝香不拘 艾絨二三兩搗爲粗末和勻，取艾鋪底塗藥于上，以棉紙捲作藥條即可。

叁、經穴篇

叁、經穴篇

目錄

- 一、手太陰肺經.....七五
中府、雲門、天府、俠白、尺澤、孔最、列缺、經渠、太淵、魚際、少商。(十一穴)
- 二、手陽明大腸經.....七九
商陽、二間、三間、合谷、陽谿、偏歷、溫溜、下廉、上廉、手三里、曲池、肘髎、五里、臂臑、肩髃、巨骨、天鼎、扶突、禾髎、迎香。(二十六穴)
- 三、足陽明胃經.....八七
頭維、下關、頰車、承泣、四白、巨髎、地倉、大迎、人迎、水突、氣舍、缺盆、氣戶、庫房、屋翳、膺窗、乳中、乳根、不容、承滿、梁門、關門、太乙、滑肉門、天樞、外陵、大巨、水道、歸來、氣衝、神關、伏兔、陰市、梁邱、犢鼻、足三里、上巨虛、條口、下巨虛、豐隆、解谿、衝陽、陷谷、內庭、厲兌。(四十五穴)
- 四、足太陰脾經.....一〇三
隱白、大都、太白、公孫、商丘、三陰交、漏谷、地機、陰陵泉、血海、箕門、衝門、府舍、腹結、大橫、腹哀、食竇、天谿、胸鄉、周榮、大包。(二十一穴)
- 五、手少陰心經.....一一一

- 六、手太陽小腸經.....一四五
極泉、青靈、少海、靈道、通里、陰郄、神門、少府、少衝。(九穴)
少澤、前谷、後谿、腕骨、陽谷、養老、支正、小海、肩貞、臑俞、天宗、秉風、曲垣、
肩外俞、肩中俞、天窗、天容、顙髎、聽宮。(十九穴)
- 七、足太陽膀胱經.....一二三
睛明、攢竹、眉冲、曲差、五處、承光、通天、絡却、玉枕、天柱、大抒、風門、肺俞、
厥陰俞、心俞、督俞、膈俞、肝俞、胆俞、脾俞、胃俞、三焦俞、腎俞、氣海俞、大腸俞、
關元俞、小腸俞、膀胱俞、中膞俞、白環俞、上髎、次髎、中髎、下髎、會陽、附分、
魄戶、膏肓、神堂、譙譙、膈關、魂門、陽綱、意舍、胃倉、育門、志室、胞肓、秩邊、
承扶、殷門、浮郄、委陽、委中、合陽、承筋、承山、飛揚、附陽、崑崙、僕參、申脉、
金門、京骨、束骨、通谷、至陰。(六十七穴)
- 八、足少陰腎經.....一四七
湧泉、然谷、太谿、大鍾、水泉、照海、復溜、交信、築賓、陰谷、橫骨、大赫、氣穴、
四滿、中注、育俞、商曲、石關、陰都、通谷、幽門、步廊、神封、靈墟、神藏、或中、
俞府。(二十七穴)
- 九、手厥陰心包絡經.....一五七
天池、天泉、曲澤、郛門、間使、內關、大陵、勞宮、中衝。(九穴)
- 十、手少陽三焦經.....一六一
關衝、液門、中渚、陽池、外關、支溝、會宗、三陽絡、四瀆、天井、清冷淵、消灤、臑
- 十一、足少陽胆經.....一六九
會、肩髃、天髎、天牖、翳風、瘰脉、顙息、角孫、絲竹空、和髎、耳門。(二十三穴)
瞳子髎、聽會、客主人、頰厭、懸顛、懸厘、曲鬢、率谷、天衝、浮白、竅陰、完骨、本
神、陽白、臨泣、目窗、正營、承靈、腦空、風池、肩井、淵液、輒筋、日月、京門、帶
脉、五樞、維道、居髎、環跳、風市、中瀆、陽關、陽陵泉、陽交、外邱、光明、陽輔、
懸鐘、丘墟、足臨泣、地五會、足竅陰。(四十四穴)
- 十二、足厥陰肝經.....一八五
大敦、行間、太衝、中封、蠡溝、中都、膝關、曲泉、陰包、五里、陰廉、章門、期門。
(十三穴)
- 十三、任脉經.....一九一
會陰、曲骨、中極、關元、石門、氣海、陰交、神闕、水分、下脘、臍里、中脘、上脘、
巨關、鳩尾、中庭、膻中、玉堂、紫宮、華蓋、璇璣、天突、廉泉、承漿。(二十四穴)
- 十四、督脉經.....二〇一
長強、腰俞、陽關、命門、懸樞、脊中、筋縮、至陽、靈台、神道、身柱、陶道、大椎、
瘻門、風府、腦戶、強間、後頂、百會、前頂、顛會、上星、神庭、素髎、水溝、兌端、
銀交。(二十七穴)

叁、經穴篇

一、手太陰肺經（十一穴）

一、中府（又名膺俞）

位置：在雲門穴下一寸六分。乳上三肋間與任脈華蓋穴相平；由華蓋穴中起旁開約六寸。

主治：肺部咳嗽、肺病、勞嗽、氣喘、胸滿、肩背作痛、嘔吐、欬逆上行、風濕皮膚痛、不能坐臥、外感風寒、流汗、扁桃腺發腫、喘息、流涕、癭瘤等症。

取法：仰臥、按乳上三肋間有動脈者即是穴。微用力按則肺痛。

針灸：針三分，不可太深深則受損傷。灸五壯。

二、雲門

位置：在鎖骨下部外側，去中行旁開六寸。

主治：外感發熱、背部作痛、肩背麻痺作痛、咳嗽、氣逆上行、氣喘及肩臂不能舉、胸滿氣短、心臟衰弱、單雙乳蛾。

取法：仰臥平舉手取之。在鎖骨下凹陷中。用力按則肺痛。

針灸：針三分，不可太深針深能令人氣短促。灸五壯。

三、天府

禁灸

位置：在腋下三寸，肘上六寸。

主治：風濕臂痛、吐血衄血、肺部出血、肩背部風濕痛、中風病、氣喘、精神病、目眩、體弱眩暈不能視、咽部生瘤。

取法：以手平舉，用墨點鼻尖碰到處取之。用力按大指痠痛。
針灸：針四分。不可灸，灸則令人逆氣。

四、俠白

位置：在天府穴下一寸，離肘尖五寸動脈中。

主治：氣短、惡心、嘔逆、心氣痛、心煩、氣滿作脹。

取法：以手平舉，尺澤上五寸處取之。
針灸：針三分至五分。灸五壯。

五、尺澤

位置：在肘內橫紋上中間動脈，微偏大指側。

主治：霍亂吐瀉、肘不能伸屈、手不能舉、中風、小兒驚風、卒死、兩手麻痺、腰脊強痛、喉痺、肩背作痛、發寒發熱、氣喘、胸脹口乾、咳嗽。

取法：手伸平直，肘內橫紋動脈中央稍偏橈側取之，大筋外取之。
針灸：針三分。灸五壯。

六、孔最

位置：在尺澤穴下三寸，腕側橫紋上七寸。

主治：肺出血、咳嗽、頭痛、咽腫、手臂不能舉及不能伸屈，拳不能握。

取法：以手臂伸平，尺澤穴下三寸處取之。用力按手不能握拳。
針灸：針三分。灸五壯。

七、列缺

位置：在經渠穴後腕側上一寸五分。

主治：偏頭痛、半身不遂、面目浮腫、肩臂寒冷及麻痺、咳嗽、善笑、陰莖痛、寒熱瘧疾、驚癇症、縱唇。

取法：以兩手交叉食指盡處，兩筋骨罅中取之，用次指推開筋再刺。
針灸：針二分，灸七壯。

八、經渠

禁灸

位置：在寸口動脈陷中。

主治：掌心熱、咳嗽、逆氣上行、熱病汗不出、寒熱瘧疾、胸背拘急、胸滿氣脹、喉痺嘔吐作喘、心痛有痰。

取法：以手臂伸直，腕上五分掌後高骨動脈處取之。
針灸：針二分。不可灸，灸則傷血管。

九、太淵（又名太泉、鬼心）

位置：在掌後內側橫紋頭動脈中。

主治：狂言息喘、會齲腫作嗽、肺熱作脹、手臂內廉作痛、乍寒乍熱、肺部生痰、眼生雲翳、暴

火眼、肩背作痛、吐血、喉乾咽痛。

取法：伸掌、掌後橫紋頭搖之甚痠麻處取之、手腕斜向內曲。

針灸：針二分、灸之壯。

十、魚際

禁灸

位置：在手大指本節後內側白肉際陷中。

主治：頭痛、吐血、喉腫、頭暈、傷寒汗不出、手大指痛不能伸屈、目眩、心中煩悶、胸背疼痛、

肘筋攣、心悸、乳癰、腹痛。

取法：以手微握拳、內側上太淵穴斜向內前一寸骨前取之。

針灸：針二分。禁灸、（甲乙經灸之壯）。

十一、少商

禁灸

位置：在手大指內側、去爪甲角約一分許。

主治：肺熱作嘔吐、面紅頸腫、喉腫、齒齦出血、重舌、乳鵝、小兒驚風吐沫、霍亂、會齲腫不能

飲水、腦溢血。

取法：微握拳、手掌側向上大指爪甲一分處取之即指眉三角間處。

針灸：針一分、宜用三稜針刺出血、禁灸（甲乙經灸一壯）。



中府 雲門 天府 俠白 尺澤 孔最 最澤 經渠 太淵 魚際 少商

手太陰肺經圖

二、手陽明大腸經（二十六穴）

一、商陽（又名絕陽）

位置：在手食指內側、去爪甲角約一分。

主治：牙痛、喉腫、肩背痠痛、衄血、黃疸病、耳鳴耳聾、色盲眼、四肢腫、熱病汗不出、胸中氣滿、咳嗽。

取法：以手掌側置、於風指內側爪用端一分處取之。即指眉三角間。
針灸：針一分。灸三壯。

二、二間（又名間谷）

位置：在食指本節前內側陷中，黑白肉際。

主治：鼻中衄血、牙痛、喉腫、頸腫、頸腫、口喎、喉乾、舌燥、肩背痠痛、黃疸、腦溢血、目黃、頰腫。

取法：以手握拳側置、第三節之關節前處取之。側黑白肉際是穴。
針灸：針三分，灸三壯。

三、三間（又名少谷）

位置：在食指本節後內側陷中，黑白肉際。

主治：背部作痛、牙痛、氣喘、目眩痛、咽中如梗、寒熱瘧疾、瀉痢腸鳴、吐舌、身寒結水、呼吸困難。

取法：以手握拳側置，二間穴後一寸處取之。即三節後骨下是穴。
針灸：針三分。灸三壯。

四、合谷（又名虎口）

娠婦禁針

位置：在手大指次指岐骨間陷中。

主治：發熱惡寒、頭痛、外感無汗、寒熱瘧疾、脊背痠痛、吐血衄血、偏風、口目歪斜、聲啞不能言、唇吻不收、眼目昏花、耳聾、喉痺、暴發火眼、頭面腫痛、牙痛、口禁不開、卒倒、瘰癧、頸腫、癭瘤、乳蛾。

取法：以手微握拳，其次指邊緣向勞宮穴方向取之。
針灸：針三分。灸三壯。娠婦禁針。

五、陽谿（又名中魁）

位置：在腕中上側兩筋間陷中，直對合谷穴。

主治：頭痛、眼痛、目中生翳、耳鳴、耳聾、口唇腫痛、頸項作腫、胸滿氣悶、外感咳嗽、喉痛、手臂不舉、狂症哭笑、疥瘡。

取法：以手握拳側置，正對合谷上約二寸橫紋頭取之。凹處是穴。
針灸：針三分。灸三壯。

六、偏歷

位置：在腕後三寸。

主治：肩背腕肘痠痛，眼目眩暈、耳聾、小便不利、外感汗不出，發熱、寒熱瘧疾、癩狂多言、牙痛、鼻衄。

取法：以手側置，兩手交叉中指盡處取之。臂上骨外筋內是穴。
針灸：針三分。灸三壯至五壯。

七、溫溜（又名逆注、池頭）

位置：在腕後五寸，直對曲池。

主治：肩臂痠痛，四肢浮腫、嘔吐、狂症喜笑見鬼、寒熱頭痛、隔間氣閉、腸鳴腹痛、喉腫。
取法：以手側置，曲池穴下五寸取之（針灸大成有說腕後五寸或六寸，又有說五寸與六寸之間五寸筋上六寸二筋骨間是穴）

針灸：針三分，灸三壯。

八、下廉

位置：在曲池穴下四寸。

主治：風濕麻痺、發泄、小腹脹滿、喘息、腹脇痛、狂病出走、乳癰、俠臍痛、食不化、痿癱、氣痛、腸鳴。

取法：以手側置，曲池下四寸處取之，骨外筋內痠處是穴。
針灸：針五分。灸三壯。

九、上廉

位置：在三里穴下一寸。
主治：偏風半身不遂、四肢麻木不仁、頭痛、眼痛、耳聾、胸痛、小便黃、血壓高、頭痛。
取法：以手側置、手三里下一寸取之，筋內骨外是穴。
針灸：針三分。灸五壯。

十、手三里（亦名三里）

位置：在曲池穴下二寸，按之肉起兌肉之端。
主治：中風、半身不遂、肘痛、手臂不能舉及手麻痺、失音、頸腫、瘰癧、手臂不仁、口歪、手足不遂。
取法：以手側置，曲池下二寸筋骨間陷中取之，以手握拳次指向上，直綫相對是穴。
針灸：針二分。灸三壯。

十一、曲池

位置：在肘外輔骨、屈肘橫紋頭陷中。
主治：中風、繞踝風、半身不遂、手不能抬起、手背麻痺及紅腫、肩部作痛、伸屈不能、痲疥、四

肢作癢、喉痛不能言。

取法：以手拱至胸前、肘彎屈之橫紋頭取之。
針灸：針五分，先瀉後補。灸七壯至百壯。

十二、肘膠

位置：在肘大骨外廉陷中，曲池穴上稍外斜一寸。
主治：肘不能伸屈、手臂麻痺及臂痛不能舉、臂後風痛。
取法：以手側置、曲池稍外斜上一寸取之。骨後是穴。
針灸：針三分，灸三壯。

十三、五里

禁針

位置：在曲池穴上三寸，向裏大動脈中央。
主治：外感咳嗽、吐血、肘臂風濕疼痛、肺熱。
取法：以手拱胸前，曲池上三寸取之。
針灸：禁針。灸十壯。

十四、臂臑

位置：在肘上七寸臑肉端。
主治：肘臂痠痛及臂不能舉，中風半身不遂，筋肉痿縮、頸部受寒不能回顧、瘰癧。

取法：以手平舉、肘上七寸處取之。

針灸：針三分，灸七壯至二百壯。

註：甲乙經、大成二書：臂臑穴在肘上七寸肩髃下一寸。

十五、肩髃（又名中肩井、偏肩）

位置：在肩尖下寸許兩骨罅間陷宛宛中，舉臂有空。

主治：中風半身不遂、手臂不能舉，手臂麻痺不仁，手臂肌肉痿縮、及風痺不能伸屈，頸部受寒不能回顧、癭瘤、外感發熱最有效，癱瘓、臂背痠變亦甚效。

取法：以手平舉、在肩端兩筋骨之間有空處取之。

針灸：針六分至一寸，灸五壯。

十六、巨骨

位置：在肩尖端上行，兩又骨罅間陷中。

主治：肩臂不能舉起，小兒驚癇風、肩臂疼痛不止、惡寒。

取法：正坐頭微向前、肩鎖骨關節內約一分取之。

針灸：針一寸，灸五壯。（素註禁針、針深則會暈針）

十七、天鼎

位置：在頸缺盆上，扶突後一寸。

主治：喉痺、音啞、飲食不下、喉中痰鳴。

取法：正坐頭稍偏，人迎旁開寸半、直下二寸處取之。

針灸：針三分。灸三壯。

十八、扶突（又名水突）

位置：在氣舍上一寸五分，天鼎穴上一寸。

主治：肺熱、咳嗽、喘息多唾、聲音啞痰不下。

取法：正坐頭稍偏或仰，結喉兩旁約三寸大肌中央陷中取之。

針灸：針三分。灸之壯。

十九、禾膠（又名長顛）

禁灸

位置：在鼻孔下、水溝穴旁開五分。

主治：鼻腫、鼻中息肉、臉面麻痺、鼻內生瘡、口禁不開、鼻衄及鼻不聞香臭。

取法：正坐或仰、水溝旁五分取之。

針灸：針三分。禁灸。

二十、迎香（又名衝陽）

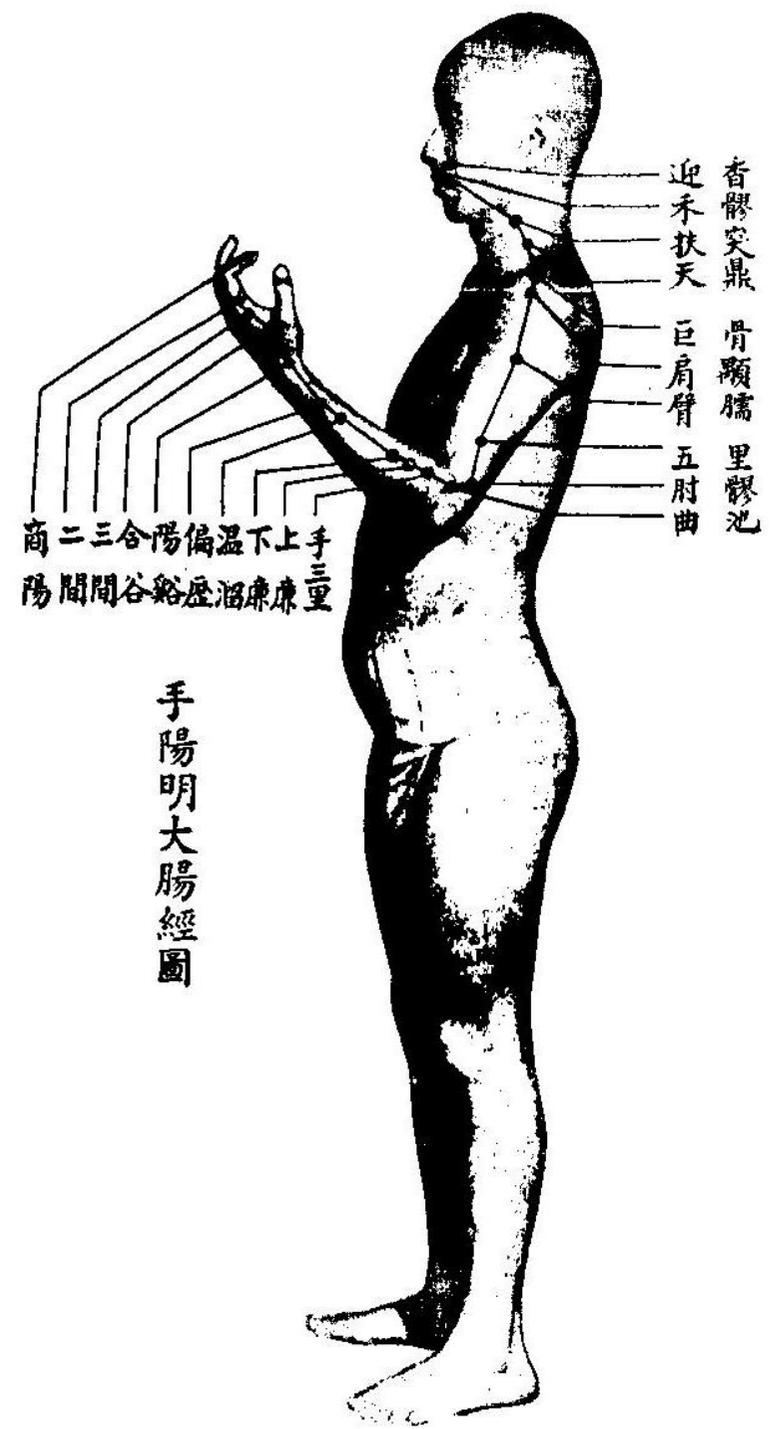
禁灸

位置：在鼻孔旁五分，禾膠斜上一寸。

主治：外感、傷風流涕、鼻不聞香臭、口歪、中風、面部半邊麻痺、面痒、面部如蟲行、鼻內生瘡

鼻中息肉、衄血。

取法：正坐頭微仰、鼻孔旁五分取之。
針灸：針三分。禁灸。



手陽明大腸經圖

三、足陽明胃經（四十五穴）

一、頭維

禁灸

位置：在額角入髮際，本神旁一寸五分、神庭旁四寸五分。

主治：頭風、頭痛、暴發火眼、目痛如脫、眼皮肉跳、見風流淚、偏頭痛、視物不明及面部半邊神經麻痺、受風寒腦皮局部陣作痛。

取法：正坐。額角入髮際五分，神庭旁四寸五分處取之。

針灸：針三分，沿皮下針。禁灸。

二、下關

禁灸

位置：在客主人下、耳前顳骨下陷中，合口有空、開口則閉。

主治：偏風，口眼歪斜、耳聾、面部麻痺、耳內生瘡有膿、牙根肉腫、牙痛。

取法：側臥。耳前顳骨下陷中，閉口取之。

針灸：針三分。禁灸。

三、頰車（又名機關、曲牙）

位置：在耳下八分，微向前曲頰端前陷中。

主治：口眼歪斜、牙關緊閉、口禁不開、牙痛不能嚼物，頸強不能回顧，大筋痛。

取法：側臥，耳下八分微前陷中，開口取之。
針灸：針三分，灸七壯。

四、承泣

位置：在目下七分與瞳子相直陷中。
主治：口眼歪斜、眼癢見風流淚、遠視眼跳、不能言、耳鳴、耳聾。
取法：正坐或仰臥，目下七分瞳子相直陷中取之。
針灸：針二分。（銅人禁針）灸三壯（明堂禁灸）。

五、四白

位置：在瞳孔正下方一寸。
主治：頭痛、目眩、目赤、目癢、目中雲翳、口眼喎斜不能言語。
取法：正坐或仰臥，令病人正視承泣下三分處取之。
針灸：針三分。灸三壯（灸時要閉目，最好禁灸）。

六、巨膠

位置：在鼻孔下旁八分與水溝穴相平。
主治：青盲眼、目赤、目痛、目障、遠視、眼生白膜、雲翳蒙瞳、癩癧、口唇腫痛、口歪、口僻。
取法：正坐或仰臥，鼻孔下旁約八分取之。

針灸：針三分。灸七壯至七七壯。

七、地倉（又名會維）

位置：在俠口吻旁外四分。
主治：偏風、眼皮跳、半邊面目麻痺、腳腫、失音不語、口歪眼斜、飲水口不收、遠視不明、昏花、夜視不見。

取法：正坐或仰臥，口角外方四分取之。
針灸：針三分斜入。灸二七壯。

八、大迎（又名髓孔）

位置：在曲頰前一寸二分。
主治：口喎、齒痛、牙腫、唇吻跳動、頰腫、寒熱頸痛、受寒面腫、口噤不開、舌強不能言、風痺、目不能閉。

取法：正坐仰頭，曲頰前一寸二分處取之。
針灸：針三分。灸三壯。

九、人迎（又名五會）

禁灸

位置：在頸大動脈處，結喉旁一寸五分。
主治：咽喉腫、瘰癧、霍亂，吐逆、胸滿氣悶，呼吸不得。

取法：仰臥。注意避開頸動脈，結喉旁一寸五分處取之。
針灸：針三分（銅人禁針，素註刺過深會致死）。禁灸。

十、水突（又名水門）

位置：在人迎下，氣舍上，頸大肌前。
主治：肺熱、咳嗽、逆氣上行、咽喉腫痛、氣管有痰、氣喘不能臥。
取法：仰臥，人迎與氣舍之間取之。
針灸：針三分，灸三壯。

十一、氣舍

位置：在人迎之直下天突陷中，旁爲天突穴。
主治：喉痺腫痛、氣逆咳嗽、咽哽噎不下及癭瘤。水腫、傷寒胸熱不已。
取法：端坐，按胸骨把柄端之上角外側邊取之。
針灸：針三分，灸三壯。

十二、缺盆（又名天蓋）

位置：在鎖骨上窩中央，肺尖部。
主治：瘰癧、喉痺、胸中氣滿、氣喘、水腫、傷寒、缺盆腫痛、汗出寒熱。
取法：仰臥，鎖骨上窩中央，直對乳頭上取之。

針灸：針三分，針不可深恐刺中肺尖使人逆息。灸三壯。

十三、氣戶

位置：在鎖骨下一寸，俞府旁二寸璇璣旁開四寸，在乳中正上方。
主治：胸脇支滿、喘急，欬逆上氣、胸背作痛、夜欬不息。
取法：仰臥。鎖骨下一寸，直對乳頭取之。
針灸：針三分，灸五壯。

十四、庫房

位置：在氣戶下一寸六分，華蓋穴旁開四寸。
主治：欬嗽、氣逆、胸脇脹滿，四肋作結痛、呼吸不息、口唾膿血、氣濁口吐沫。
取法：仰臥，氣戶下一寸六分處取之。
針灸：針三分，灸五壯。

十五、屋翳

位置：在庫房下一寸六分，去中行四寸。
主治：氣逆上行、欬嗽、上氣憂思、悶鬱結作脹、肝氣橫逆。結成核子於乳內，數年之後慢慢大如，不痛不癢，後成瘡形，名爲乳岩不易治愈。
取法：仰臥，庫房下一寸六分取之。

針灸：針三分，灸五壯。

十六、膺窗

位置：在臑臂穴下一寸六分，去中行四寸。

主治：乳癰瘡痛、腸鳴、泄瀉、胸滿氣悶、短氣不足、發寒發熱、睡眠不足。

取法：仰臥，臑臂下一寸六分取之。

針灸：針四分，灸五壯。

十七、乳中

位置：在乳房之正中央。

主治：乳腫、乳生瘡。

取法：仰臥，乳之正中央取之。

針灸：銅人微刺三分。禁灸。最好禁針禁灸。

十八、乳根

位置：在乳中下一寸六分，去中行四寸。

主治：胸中痛、氣結不下、胸滿氣悶、胸膈噎痛、乳痛、乳癰、欬逆、咳嗽、霍亂轉筋、四肢厥冷。

取法：仰臥，乳中下一寸六分肋骨間陷中取之。

針灸：針三分。灸五壯。

十九、不容

位置：在幽門旁一寸五分，去中行二寸。

主治：肩背痠痛、脇痛、吐血、腹部痠癢、口乾、咳嗽、腹鳴、嘔吐、痰癖、疝瘕。

取法：仰臥，在巨關旁開二寸取之。據甲乙經亦旁開二寸。

針灸：針五分。灸五壯。

二十、承滿

位置：在不容一寸，上脘旁開二寸。

主治：腹滿、腹鳴、吐血、氣逆上行且喘、飲食不下、痰飲、身腫、皮膚痛、瘰癧不仁。

取法：仰臥，不容下一寸取之。

針灸：針三分。灸五壯。

二十一、梁門

位置：在承滿下一寸，中脘旁開二寸。

主治：臌下積氣、飲食不下、大腸滑泄、食谷不化。

取法：仰臥，承滿下一寸處取之。

針灸：針三分，灸五壯。

二十二、關門

位置：在梁門下一寸，建里旁二寸。

主治：積氣、腸鳴、腹卒痛、泄瀉、不欲食、臍下急痛、痰瘧振寒、遺溺。

取法：仰臥，梁門下一寸，建里穴旁二寸取之。

針灸：針八分。針五壯。

二十三、太乙

位置：在關門穴下一寸，下脘穴旁開二寸。

主治：癲狂出走、心煩、吐舌。

取法：仰臥，關門下一寸處取之。

針灸：針八分。灸五壯。

二十四、滑肉門

位置：在太乙下一寸，去中行二寸。

主治：癲狂、嘔吐、逆氣上行、吐舌、舌強。

取法：仰臥，太乙穴下一寸，水分旁二寸取之。

針灸：針八分。灸五壯。

二十五、天樞（又名長谿、谷門）

位置：在臍心旁開二寸。

主治：脾虛作泄、水泄不止、水腫、腹鳴、腹脹、繞臍切痛、感寒泄瀉、赤白痢疾、不能久立、汗

言、發寒發熱、氣喘、女子漏血、赤白帶、月經不調。

取法：仰臥，臍心旁開二寸取之。

針灸：針五分。灸五壯至百壯。妊婦禁針。

二十六、外陵

位置：在天樞下一寸，陰交旁二寸。

主治：心腹部作痛、心下如懸、下引臍痛。

取法：仰臥，天樞下一寸取之。

針灸：針三分，灸五壯。

二十七、大巨（又名腋門）

位置：在天樞下二寸，石門旁二寸。

主治：小腹脹滿、心煩口渴、小便不利、瘰癧、偏枯、四肢不能動、驚悸不睡。

取法：仰臥，天樞下二寸處取之。

針灸：針五分。灸五壯。

二十八、水道

位置：在大巨下三寸，去中行二寸。（甲乙經、針灸全書，針灸大成云：水道在大巨下三寸）。

主治：腰背受寒硬不能彎、三焦有熱、少腹滿引陰痛、膀胱有寒、小腹滿連陰中痛、胞中積、子宮寒冷、二便不通。

取法：仰臥，天樞下五寸取之。

針灸：針三分。灸五壯。

二十九、歸來（又名谿穴）

位置：在水道下二寸。

主治：小腹奔豚、卵上入腹、莖中痛、七疝、婦女血結痛。

取法：仰臥。水道下二寸取之。

針灸：針五分。灸五壯。

三十、氣衝（又名氣街）

位置：在歸來下一寸，鼠鼯上一寸動脈中。

主治：腹部連臍痛、疝氣上行、搶心痛、胸脇脹滿、陰痿、莖痛、舉丸痛、少腹奔豚、腰痛不得仰臥、婦人無子、小腸痛、經血不調、難產、胎子衝心、脾胃虛弱、感濕成痿。吐血不愈三陵針刺出血即。

取法：仰臥。歸來下一寸稍外開五分取之。

針灸：禁針（甲乙經針三分）。灸三壯。

三十一、脾關

位置：在伏兔後交紋中。

主治：痿痺不仁、膝寒作痛、膝股筋緊不能伸屈、小復引喉痛。

取法：正坐足下垂。與會陰穴平高處取之。

針灸：針六分。灸三壯。

三十二、伏兔

禁灸

位置：在膝上六寸。

主治：膝冷不得溫、膝部麻痺不仁及痠痛、狂邪、手攣縮、身癱瘓、頭重、脚氣、一切瘡疾。

取法：正坐、足屈向後些。膝上六寸起肉間取之。

針灸：針五分。禁灸。

三十三、陰市（又名陰鼎）

禁灸

位置：在膝上三寸，伏兔下陷中。

主治：卒寒疝、脚氣、痿痺不仁、腰脚如冷水、膝下痠痛、小腹痛、脹滿。

取法：正坐，足屈向後。膝上三寸取之。

針灸：針三分。禁灸。

三十四、梁邱

位置：在膝上二寸兩筋間。

主治：腰痛、膝冷脚痠無力、冷痺不仁、不能伸屈、乳腫痛。

取法：正坐足屈向後些。膝上二寸取之。

針灸：針三分至五分。灸三壯。

三十五、犢鼻

位置：在膝膑下、脛骨上端外側凹陷中。

主治：膝膑下脛骨上痛麻、不能跪起。膝膑腫潰者不能治。

取法：正坐垂足。在外膝眼下、脛骨之上際取之。

針灸：針三分。灸三壯。（註：針灸大成禁灸歌訣云禁灸）

三十六、足三里

位置：在外膝眼下三寸、脛骨外一寸兩筋間。

主治：腹痛食不下、大小便不通、腸鳴、真氣不足、腰痛不得仰臥、四肢滿、膝疔痠、久不能立、

口噤、不可回顧、產婦血暈、目不明、久泄、食不化、膝痠痺、狂言狂歌、恐怒大罵、嘔吐、壯熱、身反折、霍亂、遺尿、惡寒、頭眩、脚氣、腿腫。

取法：正坐垂膝。膝眼下三寸、脛骨外一寸取之。

針灸：針一寸。灸三壯至百壯。

三十七、上廉（又名上巨虛）

位置：在足三里下三寸兩筋骨間。

主治：腰腿手足不仁、腿脛痠痛、脚氣、伸屈不得、不能久立、兩脇痛、喘息、殮泄、勞瘵、腹部雷鳴、氣上衝胸、偏風、痺痺不仁。

取法：正坐、以足跟着地、足尖足背聳起。足三里下三寸取之。

針灸：針三分至八分。灸三壯至七壯。

三十八、條口

位置：在上廉下二寸。

主治：股膝痠痛、不能久立、風寒、足麻木不仁、濕痺痠痛、不能轉動、抽筋。

取法：正坐、以足跟着地。三里下五寸取之。

針灸：針五分。灸三壯。

三十九、下廉（又名下巨虛）

位置：在足三里下六寸、兩筋骨罅中。

主治：偏風、腿痿不能履地、冷痺不遂、腿風濕痺、脚氣涎出不覺、毛髮焦脫、不嗜食、泄膿血、胸脇支滿、暴驚狂言語非常、女子乳癰、足跟痛。

取法：正坐、以足跟着地。條口下一寸取之。
針灸：針八分、灸之壯。

四十、豐隆

位置：在外踝上八寸、條口穴後約一寸。

主治：胸痛如刺、腹若刀切、大小便難、腿膝痠痛、屈伸且難、胸脅刺痛、風痰、頭痛、四肢腫、狂病登高而歌、棄衣而走、見鬼好笑。癡狂者以瀉之、瘵枯者以補之。

取法：正坐垂足。外踝上八寸、條口後一寸取之。
針灸：針三分。灸三壯。

四十一、解谿

位置：在足腕上繫鞋處，衝陽後一寸五分。

主治：頭面浮腫、顏黑、目眩、頭風面赤、眉攢痛不可忍、腹脹、大便難、膝股痠疼、癩疾、心煩、霍亂。

取法：正坐垂足。足腕上繫鞋處衝陽後寸半取之。
針灸：針五分。灸三壯。

四十二、衝陽（又名會原）

位置：在足附上五寸、足背最高之部動脈中。

主治：狂癡病、登高而歌、棄衣而走、足緩不能行路、偏風、口眼歪斜、足骨腫。
取法：正坐垂足。足背高骨動脈搏動處陷中取之。
針灸：針五分。灸三壯。（針灸大成禁針歌訣禁針）。

四十三、陷谷

位置：在足大趾次趾本節後陷中，內庭後二寸。

主治：面目浮腫、汗不出、善噫、腸鳴、大熱、振寒振熱瘧疾。
取法：正坐垂足。內庭後二寸取之。
針灸：針三分至五分。灸三壯。

四十四、內庭

位置：在足大趾次趾外間陷中，即脚又合縫盡處之陷中。

主治：咽中引痛、癯疾不食、口眼歪斜、齒齲、鼻衄不止、頭皮作痛、腹脹、傷寒、手足逆冷、汗不出。

取法：正坐垂足。次趾與中趾合縫處二分陷中取出。
針灸：針二分。灸三壯。

四十五、厲兌

位置：在足次趾外側爪甲角，去爪甲一分。

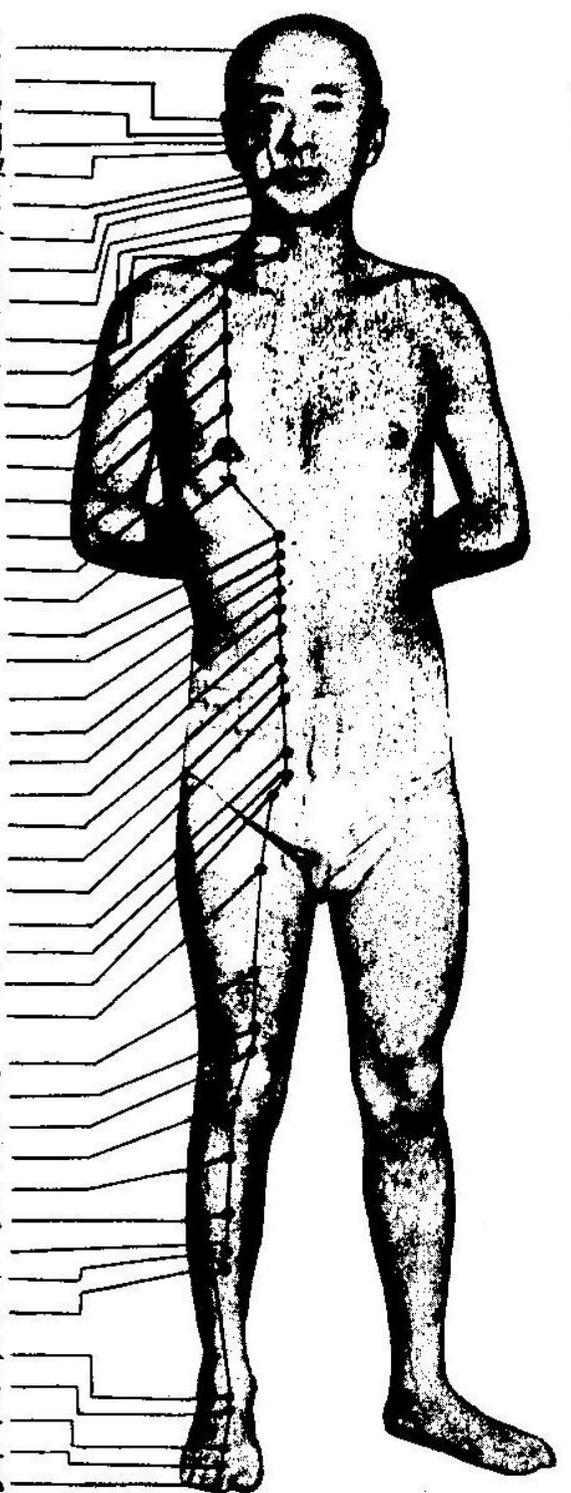
主治：狂症登高而歌、棄衣而走、哭笑不休、多驚、胸滿腹脹、瘧不欲食、喉痺、齒齩、黃疸、噤

唇破裂、膝痠痛、足肢骨皆痛、溺黃。

取法：正坐垂足。次趾外側爪甲角一分取之。

針灸：針一分。灸一壯。

足陽明胃經圖



維泣白關齋車倉迎迎突舍盆戶房翳窗中根容滿門門乙門樞陵巨道來衝闕兔市邱鼻里虛口隆虛谿陽谷庭兌
頭承四下巨頰地大人水氣缺氣庫屋膺乳乳不承梁間太滑天外大水歸氣脾伏陰梁積足上條豐下解衝陷內屬

四、足太陰脾經（二十一穴）

一、隱白

位置：在足大趾端內側，去爪甲角一分。

主治：嘔吐不止、飲食不下、胸中煩熱、卒泄、卒死、衄血、腹脹、氣喘、婦人月經過時不止、小兒驚風。

取法：正坐垂足。足大趾內側離趾甲一分取之。

針灸：針一分。灸三壯。

二、大都

位置：在足大趾本節後內側陷中，骨邊赤白肉際。

主治：目眩、腰痛不能仰臥、腹滿作嘔吐、心煩意亂、傷寒身重骨痛、熱病汗不出、繞踝風、小兒客忤。

取法：正坐垂足。足大趾本節後，內側赤白肉際取之。

針灸：針三分。灸三壯。

三、太白

位置：在足大趾內側，內踝前核骨下陷中。

主治：嘔吐、泄瀉、大便下血、腰痛大便難、膝骨疳痠、手足冰冷、身重、四肢痛、繞踝風痛、胃痛、腸鳴、胸滿腹脹。

取法：正坐垂足。足大趾內側、內踝前核骨下陷中取之。

針灸：針三分。灸三壯。

四、公孫

位置：在足大趾本節後一寸。

主治：狂症多言、心煩悶亂、作嘔不已、多飲水、寒瘧、不嗜食、痢症。實則瀉之、虛則補之。胃痛甚劇針本穴有奇效。作者在臨牀經驗上確有甚多患胃痛者立時止痛。

取法：正坐。足大趾本節後一寸取之。

針灸：針四分。灸三壯。

五、商邱

位置：在足內踝骨下微前陷中，中封與照海二穴之間。

主治：心煩作嘔、腸鳴、便秘、心悲、骨疽、夢癡狂症、多哭笑多言語、小腹痛、不能仰臥、脾積氣、痞塊痛、面黃、黃疸、舌強、腹脹、瀉泄、四肢節痛、婦人絕子、小兒驚風。

取法：正坐。內踝骨下微前陷中取之。

針灸：針三分。灸三壯。

六、三陰交

妊婦禁針

位置：在內踝上三寸（去踝）、脛骨後陷中。

主治：脾胃虛弱、胸腹脹痛、飲食不下、脾虛身痛、遺精夢遺、遺尿、足痿不仁、痿痺、腹脹、小便不利、瀉泄、陰莖痛、四肢不能舉、臍下痛不可忍、食後嘔水、癢癢、漏血不止、頰卑蹉開、開口不含、小兒客忤、血崩、惡露不行、女子勞瘵、卒死、產後血暈或產後流血過多、經閉不通。

按宋太子出苑，逢妊婦診曰：女。徐文伯曰一男一女。太子性急欲視，文伯乃瀉三陰交補合谷，胎應針而落，後世遂以三陰交合谷二穴妊婦為禁針。

取法：正坐或仰臥。內踝上三寸骨後陷中取之。

針灸：針三分。妊婦禁針。灸三壯。

七、漏谷（又名太陰絡）

禁灸

位置：在內踝上六寸。

主治：心悲、氣逆、膝股麻痺、足不能行、腸鳴、痿痺冷氣。

取法：正坐垂足。三陰交直上三寸取之。

針灸：針三分。禁灸。（甲乙經灸三壯）

八、地機（又名脾舍）

位置：在膝下內側五寸、漏谷上二寸。

主治：水腫、腹脹腹堅、澹泄、小便不利、腰痛不得臥、精不足、女子癥瘕。

取法：以足伸直。從膝臍正中，內側下五寸取之。

針灸：針三分。灸三壯。

九、陰陵泉

位置：在膝下內側輔骨下、與陽陵泉相對，稍高一寸。

主治：腰痠脇痛、月事不調、氣逆、腹脹、女子漏下、惡血不行、或下水漿之物、霍亂疝瘕、遺精

、夢遺。

取法：正坐以足直伸。膝之內輔骨下一寸取之。

針灸：針五分。灸三壯。

十、血海

位置：在膝蓋上二寸半，內側白肉際。

主治：女子漏下惡血、月事不調、氣逆腹脹、兩腿生濕瘡作癢、多下漿水之物、暴崩不止。

取法：正坐垂足。從膝蓋上二寸半內側白肉際取之。

針灸：針五分。灸三壯。

十一、箕門

位置：在股內側血海上六寸兩筋之間動脈側。

主治：小便不通、遺溺、鼠鼷腫、諸淋症。

取法：正坐垂足、血海上六寸兩筋間動脈側取之。

針灸：針三分。灸三壯。（大成禁針歌訣禁針）

十二、衝門（又名上慈宮）

位置：在府舍下一寸，橫骨兩端約中動脈。

主治：腹中積聚疼痛，少腹寒痛、淫瀉、陰疝、妊婦子冲心、婦人無乳。

取法：仰臥。府舍下一寸橫骨兩端約中動脈，去中行三寸半取之。（大成四寸半）

針灸：針七分。灸五壯。

十三、府舍

位置：在復結下三寸，去中行四寸半。

主治：小腸癰、疝瘕作痛、搶心作痛、脇部上下作痛、積聚、寒氣、霍亂。

取法：仰臥、腹結下三寸取之。

針灸：針七分。灸五壯。

十四、腹結（又名腸窟）

位置：在大橫下一寸三分、大成去腹中行四寸半。

主治：瀉痢、繞臍痛、腸癰、搶心、欬逆、作嘔。

取法：仰臥。大橫下一寸三分取之。

針灸：針七分。灸五壯。

十五、大橫

位置：在腹哀下三寸五分，大成去中行四寸半。與臍相平。

主治：大風症、多寒善悲。四肢不能舉，多汗下痢。

取法：仰臥。腹哀下三寸五分，去中行四寸半取之。

針灸：針七分。灸五壯。

註：大橫位置甲乙經在腹哀下三寸，大成在腹哀下三寸五分。

十六、腹哀

位置：在大橫上三寸五分，去中行四寸半。

主治：大便不通、便膿血、腹中痛。

取法：仰臥。手外開，從乳頭直下、日月下一寸五分取之。

針灸：針三分。灸五壯。

十七、食竇

位置：在天谿下一寸六分，中庭穴旁開六寸。

主治：膈間雷鳴、胸滿氣悶、常有水聲、膈痛。

取法：仰臥。手外開，中庭旁開六寸取之。

針灸：針四分。灸五壯。

十八、天谿

位置：在胸鄉下一寸六分，乳中旁開二寸。

主治：欬逆上行、胸滿氣痛、喉中作聲、婦人乳腫潰癰。

取法：仰臥。手外開，乳中旁二寸取之。

針灸：針四分。灸五壯。

十九、胸鄉

位置：在周榮穴下一寸六分，去中行六寸。

主治：胸脇支滿、引背痛不得臥、轉側難。

取法：仰臥。手外開。天谿上一寸六分取之。

針灸：針四分。灸五。

二十、周榮

位置：在中府下一寸六分，去中行六寸。

主治：不得俛仰、食不下、胸滿脇痛、喜飲、欬膿。

取法：仰臥、手外開、中府下一寸六分取之。
針灸：針四分。灸五壯。（針灸大成禁灸歌訣禁灸）

二十一、大包

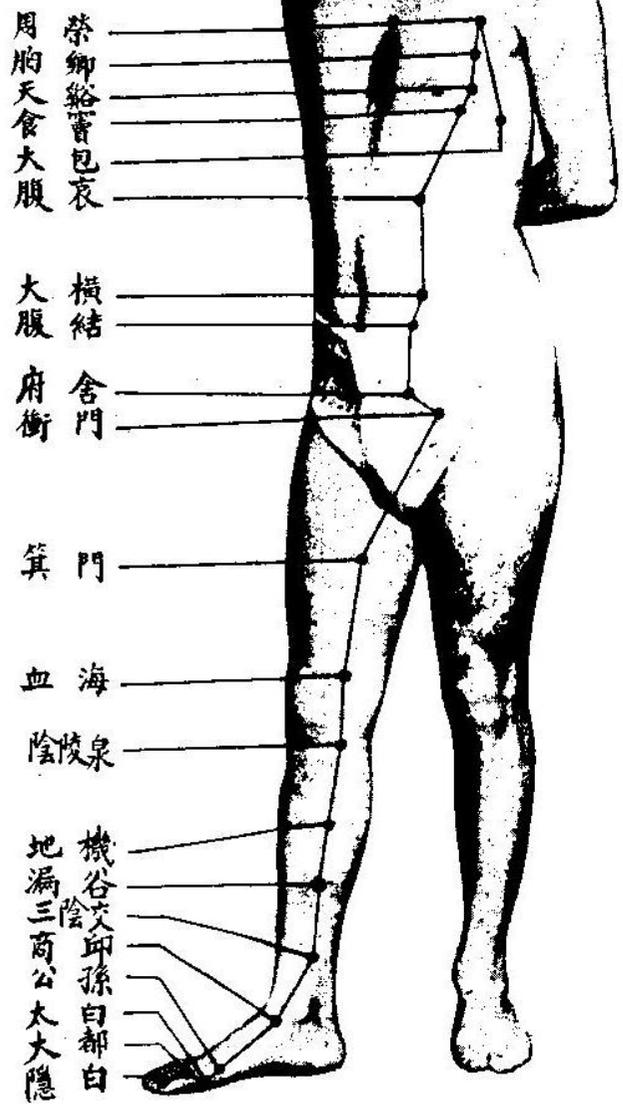
位置：在淵液下三寸、第九肋骨間。

主治：胸滿、脇中痛、氣喘、實則身盡痛瀉之、虛則補之。

取法：仰臥手外開。淵液下三寸第九肋骨間取之。

針灸：針三分。灸三壯。

足太陰脾經圖



五、手少陰心經（九穴）

一、極泉

位置：在腋窩內，兩筋間陷中。

主治：臂肩寒涼、四肢不舉、心痛乾嘔、煩渴、脇滿且脹、目黃、悲愁不樂。

取法：仰臥手平伸掌向前，按腋窩內兩筋中間取之。

針灸：針三分。灸七壯。

二、青靈

位置：在肘上三寸，即少海上三寸。

主治：肩臂不舉、目黃、頭痛、不能帶衣、寒涼脇痛。

取法：手平舉、掌向上、少海穴上三寸取之。

針灸：禁針、灸三壯至七壯（針灸大成禁針歌訣禁針）。

三、少海（又名曲節）

位置：在肘內側節後，去肘端五分陷中。

主治：目眩發狂、嘔吐涎沫、頸項不能回顧、腋下寒痛、四肢不舉、齒寒、腦風痛、凍瘡、心痛、手顫健忘。

取法：屈肘向胸、肘內側端五分陷中取之。
針灸：針三分。灸三壯。

四、靈道

位置：在掌後一寸五分。
主治：心痛、乾嘔、暴瘖不能言、相引痠癢肘攣。
取法：以手伸手。掌後銳骨橫紋端，直上一寸五分筋間取之。
針灸：針三分。灸三壯。

五、通里

位置：在掌後一寸陷中，即靈道前五分。
主治：頭痛、心煩不樂、面熱無汗、頭風、暴瘖不能言、肘臂痠痛、作嘔作吐、喉痺、月經過多、崩中帶下。實則支滿膈腫、瀉之。虛則不能言，補之。
取法：以手伸平。靈道前五分陷中取之。
針灸：針三分。灸三壯。

六、陰郄

位置：在掌後脉中，神門穴後五分。
主治：吐血衄血、四肢厥逆、霍亂、胸滿氣悶。

取法：以手平伸。距腕橫紋約五分取之。
針灸：針三分。灸五壯。

七、神門（又名銳中、中都）

位置：在掌後銳骨（即豆骨）端腕紋陷中。
主治：狂症哭笑不休、怒氣狂走、心煩氣悶、手臂寒、欲食冷飲、元氣不足、面赤、掌中熱、大小便五瀉、心情癡呆、健忘、心積伏梁、嘔血吐血、遺溺、失音。
取法：以手平伸。掌後銳骨橫紋端取之。
針灸：針三分。灸七壯。

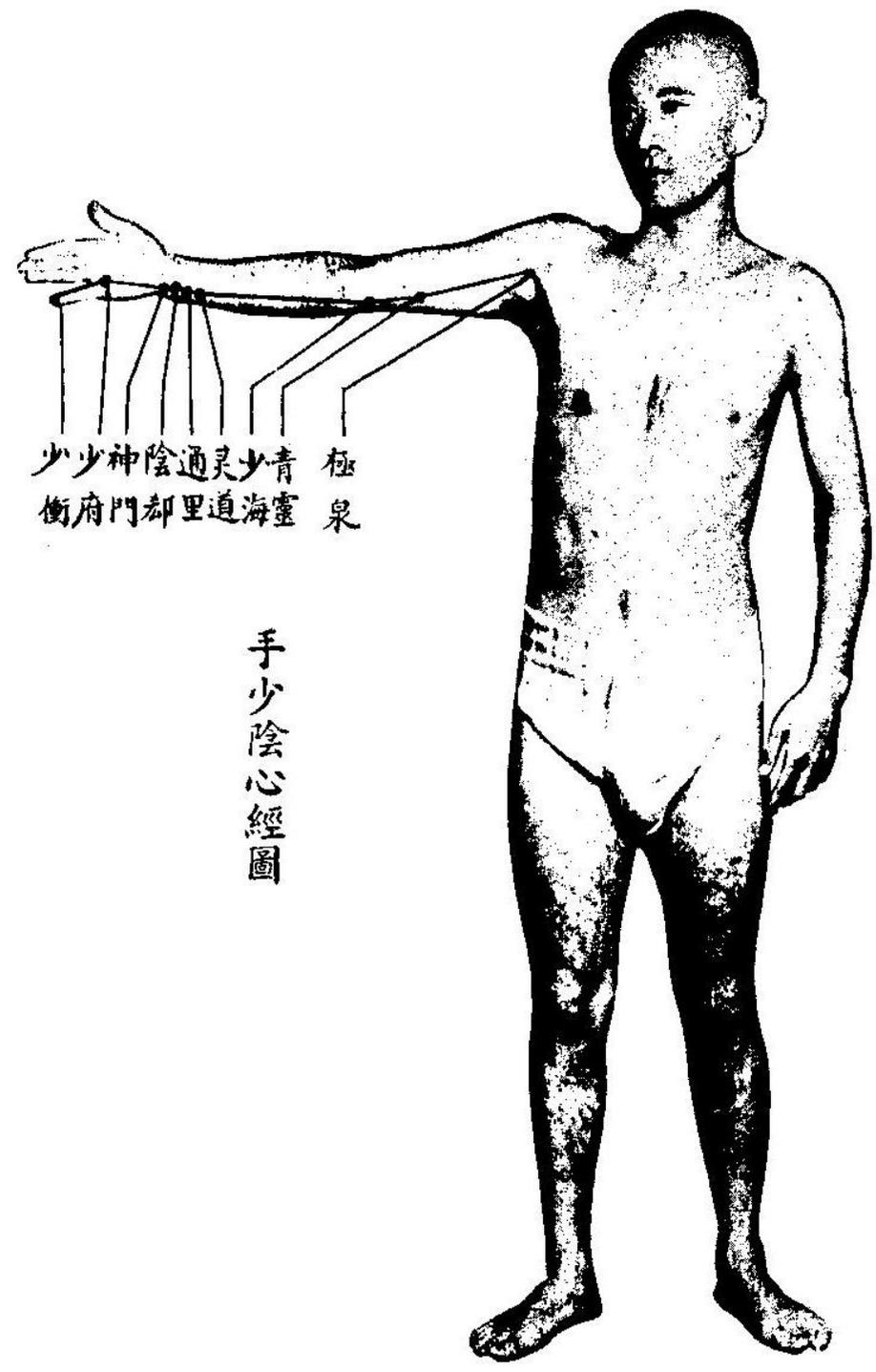
八、少府

位置：在手小指與無名指本節後骨間陷中、橫勞宮相平。
主治：心煩氣滿胸滿、手攣不伸、瘡疾久不愈、陰挺、陰癢、陰痛、遺尿偏墜。
取法：以手小指無名指二指彎曲向掌心，小指本節後骨縫陷中取之。
針灸：針二分。灸三壯至七壯。

九、少衝（又名經始）

位置：在手小指內側去爪甲角如韭葉。
主治：胸中痛、寒熱、肘痛不能伸。張潔古治前陰臊臭，瀉肝經行間，後於此穴，以治其病。

取法：以手平伸。小指內側端爪甲角約一分取之。
針灸：針一分。灸三壯。



少衝 少府 神門 陰郄 通里 靈道 少海 青靈 極泉

手少陰心經圖

六、手太陽小腸經（十九穴）

一、少澤（又名小吉）

位置：在手小指外側，去爪甲角約一分陷中。

主治：心煩口乾、臂痛痲癢、欬嗽、寒熱汗不出、口中流涎、頸項急痛不得回顧。

取法：以手平伸。小指外側端爪甲角一分取之。

針灸：針一分。灸一壯。

二、前谷

位置：在手小指外側本節前陷中。

主治：癩症、核瘡、耳鳴、鼻衄、胸滿頭痛、頭不能回顧、喉痺、頰腫引耳後、鼻塞不利、臂痛不舉。

取治：以手握拳。於手小指本節前，橫紋外側取之。

針灸：針一分。灸一壯至三壯。

三、後谿

位置：在手小指外側本節後陷中。

主治：目赤生翳、耳聾、鼻衄、胸滿、頭痛、頸不能回顧、癩症、臂肘攣急、痲疥、瘡疾。
取法：以手握拳。小指本節後外側，掌橫紋頭陷中取之。
針灸：針一分。灸一壯。

四、腕骨

位置：在手外側腕前起骨下陷中。
主治：寒熱瘧疾、狂傷、偏枯、肘不能伸屈、痿瘡、頭痛、耳鳴耳聾、目流冷淚、煩悶、驚風、瘕瘕、五指掣、熱病汗不出。
取治：以手握拳。手外側腕豆骨之旁側（即高骨下陷中）取之。
針灸：針二分。灸三壯。

五、陽谷

位置：在手腕尺骨端、與腕骨相接陷中。
主治：癩疾狂走、熱病汗不出、頸項腫痛、耳鳴耳聾、齒痛、臂外側痛、吐舌、妄言語、頭眩、小兒瘕瘕、驚風、不吃乳。
取法：以手握拳。於手腕外側之兩踝間取之。
針灸：針二分。灸三壯。

六、養老

位置：在腕骨後一寸陷中、手踝骨上。
主治：肩背切痛、頭不得回顧、手不能舉、視物不明。
取法：以手外屈、腕後高骨上陷中取之。
針灸：針三分。灸三壯。

七、支正

位置：在手腕後五寸。
主治：癩狂症哭笑不休、四肢虛弱、肘臂攣難屈伸、手不能握物、腰頸痠痛、十指盡痛、熱病汗不出、強項疔目、痲疥補之。
取法：曲肘。腕骨與肘尖之間取之。
針灸：針三分。灸三壯。

八、小海

位置：在肘大骨外、去肘端五分陷中。
主治：頸項肩肘臂後外廉痛、寒熱齒齲腫、肘腋腫痛、小腹痛、癩發羊鳴、狂走、頭不回顧、耳聾、目黃、頰腫。
取法：以手屈向肩。肘大骨外側橫去橫端五分取之。

針灸：針二分。灸三壯。

九、肩貞

位置：在曲胛下、肩峯突起後側之下、後腋紋端之上寸許。

主治：缺盆痛、耳鳴耳聾、肩臂風痺、手足麻痺不舉。

取法：正坐頭向下。肩背下腋縫上端取之。

針灸：針五分。灸三壯、（針灸大成禁灸歌訣禁灸）

十、臑俞

位置：在肩貞直上肩胛骨端之下陷中。

主治：肩臂痠痛無力且痺、惡寒、寒熱頸痛。

取法：舉臂、肩關節後面、正對腋縫取之。

針灸：針八分。灸三壯。

十一、天宗

位置：在秉風穴內下方、肩胛崗下陷中。

主治：肩背臂風寒作痛、肘外廉痛、頰腫。

取法：正坐舉臂。肩胛橫骨之中央、與第五椎平取之。

針灸：針五分。灸三壯。

十二、秉風

位置：在肩胛上骨縫空內、曲垣外二寸。

主治：肩臂痛不舉、麻痺不仁、惡寒。

取法：舉臂。曲垣外二寸舉臂有空處取之。

針灸：針五分。灸五壯。

十三、曲垣

位置：在肩中央部，肩胛崗上緣，第二椎骨與肩尖之當中。

主治：肩臂寒熱作痛、氣注肩胛拘急作痛。

取法：正坐胸微向前。秉風向內開、肩胛上際中央陷中取之。

針灸：針五分。灸三壯。

十四、肩外俞

位置：在肩胛上廉、陶道穴旁開三寸。

主治：肩胛痛、頭不能回顧、項強、手臂不舉、惡風痺寒至肘作痛。

取法：伏或坐胸微向前。肩胛上廉、陶道穴旁開三寸取之。

針灸：針六分。灸三壯。

十五、肩中俞

位置：在肩胛內廉、大椎穴旁二寸。

主治：欬嗽、吐血、寒熱、目視不明、頭不能回顧、項強、頭痛。

取法：正坐胸微向前。大椎旁二寸取之。

針灸：針六分。灸三壯。

十六、天窗（又名窗籠）

位置：在頭大筋間，天容直下，扶突後旁一寸五分。

主治：項肩作痛不得回顧、耳聾、頰腫、喉痛暴瘡不能言、口不能開、中風。

取法：扶突後一寸五分取之。

針灸：針三分至六分。灸三壯。

十七、天容

位置：在頰車後翳風下，天窗上一寸。

主治：喉痺、寒熱、咽中如梗、瘰癧項癰不可回顧、不能言、胸痛、胸滿、喘息、不能開口、耳鳴

耳聾。

取法：正坐、耳下曲頰後約五分之。

針灸：針一寸、灸三壯。

十八、顴膠

位置：在瞳子膠下方、顴骨端下廉陷中。

主治：口眼歪斜、目黃、面赤、眼瞶不止、齒痛。

取法：正坐面仰。顴骨端下廉陷中取之。

針灸：針二分。灸二壯（最好禁針灸歌訣禁針灸）。

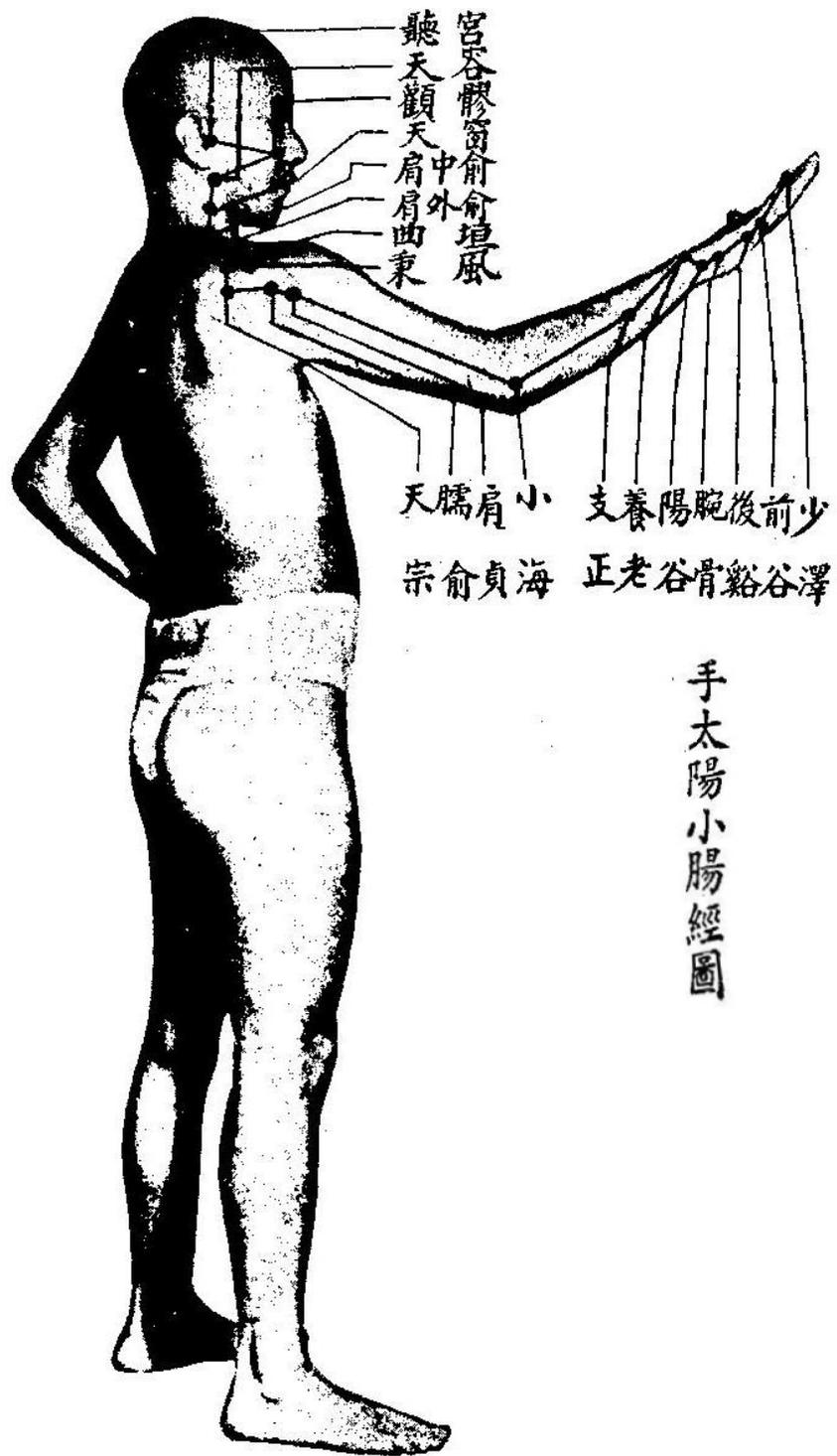
十九、聽宮

位置：在耳珠前角端中央。

主治：癲狂疾、言語不正常、哭笑不休、耳聾鳴、心腹滿、聾耳物填無聞、耳內蟬鳴有聲。

取法：正坐或側臥。耳珠前之陷中取之。

針灸：針三分。灸三壯。



手太陽小腸經圖

七、足太陽膀胱經（六十七穴）

一、睛明（又名淚孔）

禁灸

位置：在目內眦角外一分宛宛中。

主治：目遠視不明、惡風淚出、憎寒頭痛、目眩內眦赤痛、眵眵無見、眦癢、目生白翳、攀睛努肉、雀目、睛子障痛、小兒疳眼、大人冷淚。

按東垣曰：「刺太陽陽明出血則目愈明、刺睛明、攢竹以宣瀉太陽之熱。」

取法：正坐閉目。目內眦角一分、鼻骨邊取之。

針灸：針一分。禁灸。

二、攢竹（又名始光、員柱、光明）

禁灸

位置：在眉頭之陷中。

主治：癲狂邪氣鬼魅、風眩嘔、目中流淚、瞳子癢、視物眊眊及臉面瞤動、頰腫、面痛。如目眩頭暈用三稜針刺出血立即目明。

取法：正坐、從眉頭斜針向魚腰方向取之。

針灸：針二分。禁灸。（甲乙經灸三壯）

三、眉冲

禁灸

位置：在眉頭直上、神庭穴與曲差穴之間。

主治：五癩、頭風、鼻塞、頭痛、敏感性感冒。

取法：正坐。攢竹直上髮際五分取之，針頭向下或向上斜入。

針灸：針三分。禁灸。

四、曲差（又名鼻衝）

位置：在神庭旁一寸五分，入髮際五分。

主治：頭風、鼻衄、鼻塞、鼻癢、心煩滿、汗不出、頭頂痛、頂腫、身體煩熱。

取法：正坐。斜針向神庭旁一寸五分，入髮際五分取之。

針灸：針二分。灸三壯。

五、五處

位置：在曲差後五分，上星旁一寸五分。

主治：癩病、心煩、脊背項強反折、瘕瘕、頭痛目眩、目不明、目上視不醒人事。

取法：正坐。曲差後五分取之。

針灸：針三分。灸三壯。（甲乙經禁灸）

六、承光

禁灸

位置：在五處後一寸五分，甲乙經：五處後二寸。

主治：頭風目眩、鼻塞不通、不聞香、口歪、流涕、目生白翳。

取法：正坐。五處後一寸五分處取之。

針灸：針三分。禁灸。

七、通天（又名天白）

位置：在承先後一寸五分。

主治：頸項轉側難、瘰氣、鼻衄、鼻塞、鼻癢、流清涕、目眩、頭旋尸厥、口歪、瘰癧。

取法：正坐。承先後一寸五分取之。

針灸：針三分。灸三壯。

八、絡却（又名強陽、腦蓋）

位置：在通天後一寸五分。（甲乙經：一寸三分）

主治：頭痛目眩、狂走、耳鳴、瘕瘕、恍惚不樂、青盲內障、目無所見。

取法：正坐。通天後一寸五分取之。

針灸：針三分。灸三壯。

九、玉枕

位置：在絡却後一寸五分，腦戶旁開一寸三分。

主治：頭風後腦痛不可忍，鼻塞不聞、目痛如脫、不能遠視。

取法：正坐頭微向前。絡却後一寸五分取之。
針灸：針三分。灸三壯。

十、天柱

位置：在項後髮際大筋外側的陷凹中，與啞門穴平行。
主治：肩背後骨疼痛欲折、日暝視、頭旋腦痛、頭風、鼻塞不聞香、腦重如脫頂如拔、項強不得回顧。

取法：正坐。項後髮際大筋外側陷凹中，啞門旁取之。
針灸：針二分。灸三壯。

十一、大杼

位置：在第一椎下，去脊一寸五分。（陶道穴旁二寸）
主治：咳嗽、身熱、腰脊痛、膝痛不得伸屈、痿癱、頭旋、頭風振寒、不能久立、心煩作悶、筋癱癱疾。

取法：正坐頭微向前、陶道穴去脊旁一寸五分取之。
針灸：針五分。灸七壯。（明堂禁灸）

十二、風門（又名熱府）

位置：在第二椎下，去脊一寸五分。

主治：癰疽發背、身熱、上氣喘咳、氣逆胸背痛、風勞嘔吐、多嚏、鼻軌流清涕、傷寒頭項強、目瞑、胸中熱、坐臥不安。

取法：正坐或伏臥。第二椎下去脊一寸五分取之。
針灸：針五分。針五壯。

十三、肺俞

位置：在第三椎下，身柱旁去脊一寸五分。

主治：癯氣、黃疸、口舌乾、勞瘵、勞熱、腰脊強痛、寒熱喘滿、虛煩、傳尸骨蒸、肺痿咳嗽、肉痛皮癢、不嗜食、狂走欲死、肺中風、胸滿氣短、食後欲吐水、小兒龜背、頭痛項強、感冒結胸、心下痞硬。

取法：伏臥。從第三椎下，去脊一寸五分取之。
針灸：針三分。灸五壯。素問云：「刺中肺三日死不可過深。」

十四、厥陰俞（又名厥俞）

位置：在第四椎下，去脊一寸五分。

主治：欬逆、牙痛、胸痛作嘔、氣結煩悶、背部作痛發熱。

取法：正坐、從第四椎下，去脊一寸五分取之。
針灸：針三分。灸七壯。

十五、心俞

位置：在第五椎下、去脊旁一寸五分。

主治：偏風半身不遂、心氣恍惚、汗出唇赤、狂走發癲、語悲泣、心胸悶亂、吐血、黃疸、鼻衄、目瞶動、目昏嘔吐不食、健忘、小兒心氣不足、數歲不語。

取法：正坐或伏臥。第五椎下、去脊一寸五分取之。

針灸：針三分。（資生云刺中心一日死、不可妄針）。灸三壯。

甲乙經：禁灸。針灸大成禁灸歌訣禁灸。

十六、督俞

位置：在六椎下，去脊一寸五分。

主治：寒熱心痛、腹痛、雷鳴氣逆。

取法：正坐或伏臥。第六椎下旁開一寸五分處取之。

針灸：針三分。灸三壯。

十七、膈俞

位置：在第七椎下去脊一寸五分。

主治：吐食翻胃、骨蒸、四肢怠惰、痿痺欬逆、寒痰、汗不出、食則心痛、身痛腫脹、脇腹脹滿、自汗盜汗。

取法：正坐或伏臥。第七椎下去脊一寸五分取之。

針灸：針三分。灸三壯。

十八、肝俞

位置：在第九椎之下，去脊旁開一寸五分。

主治：黃疸、鼻衄、目眩、氣短欬血、目上視、寒疝、筋寒熱、脛筋急、欬引兩脇急痛不得息、驚狂、目生白翳、肝中風、繞兩目連額上色微青、積聚痞痛。

取法：正坐或伏臥。第九椎下去脊旁開一寸五分取之。

針灸：針三分。灸三壯。

十九、胆俞

位置：在第十椎之下，去脊旁開一寸五分。

主治：頭痛、振寒汗不出、腋下腫脹、口苦舌乾、咽痛乾嘔吐、骨蒸勞熱、目黃、勞瘵。

取法：正坐或伏臥。第十椎下去脊一寸五分取之。

針灸：針五分。（素問刺中胆一日半死，不可深針）。灸五壯。

二十、脾俞

位置：在第十一椎下去脊一寸五分。

主治：腹脹、胸背痛、痿痺、積聚脅下滿、泄利、痰癯寒熱、水腫氣脹、黃疸、不嗜食、引脊痛。

取法：正坐或伏臥。第十一椎下去脊一寸五分取之。
針灸：針三分。灸三壯。

二十一、胃俞

位置：在十二椎下去脊一寸五分。

主治：霍亂、胃寒、腹脹而鳴、翻胃嘔吐不嗜食、目不明、腹痛支滿、脊痛筋攣、小兒羸瘦、多食羸瘦。

取法：正坐或伏臥。第十二椎下去脊一寸五分取之。

針灸：針三分。灸三壯至七壯。

二十二、三焦俞

位置：在第十三椎之下去脊一寸五分。

主治：臟腑積聚、脹滿、傷寒頭痛、飲食吐逆、肩背急痛、腰脊強不得俛仰、腹脹腸鳴、目眩頭痛泄注下利，羸瘦不能飲食。

取法：正坐或伏臥。十三椎下去脊一寸五分取之。

針灸：針五分。灸三壯。

二十三、腎俞

位置：在十四椎下去脊一寸五分。（即命門穴旁）。

主治：耳聾腎虛、水臟久冷、心腹填滿、脹急、小腹急痛、脹熱、小便淋、目視眩暈、遺精、溺血腎中風、腰痛、消渴、五勞七傷、虛憊、脚膝拘急、頭重身熱、月經不調、面黃黑、腸鳴、膝中四肢淫瀼、洞泄食不化。

取法：正坐或伏臥。十四椎下去脊一寸五分取之。

針灸：針三分。灸三壯。

二十四、氣海俞

位置：在第十五椎下去脊一寸五分。

主治：腰痛、痔漏、腸鳴、腹脹。

取法：伏臥。十五椎下去一寸五分取之。

針灸：針三分。灸五壯。

二十五、大腸俞

位置：在第十六椎下去脊一寸五分。

主治：腰痛、腹中氣脹、繞臍切痛、腸鳴、遺尿、洞泄食不化、小腹絞痛、脊強不得俛仰。

取法：伏臥。十六椎下去脊一寸五分取之。

針灸：針三分。灸三壯。

二十六、關元俞

位置：在第十七椎下去脊一寸五分。

主治：腰痛、泄痢、虛脹、小便難、婦人寂聚諸疾。

取法：伏臥。十七椎下去脊一寸五分取之。

針灸：針三分。灸三壯。

二十七、小腸俞

位置：在十八椎下去脊一寸五分。

主治：大小腸寒熱、小便赤、淋瀝遺尿、小腹脹滿、疝痛、泄利膿血、五色赤痢、下重腫痛、腳腫、五痔、頭痛、消渴、口乾、婦人帶下。

取法：伏臥。十八椎下去脊一寸五分取之。

針灸：針三分。灸三壯。

二十八、膀胱俞

位置：在十九椎下去脊一寸五分。

主治：風勞脊急強、小便赤黃、遺尿、陰部生瘡、少氣、經寒拘急、不得伸屈、腹滿、大便難、腹痛、腰痛、腳膝無力、女子寂聚。

取法：伏臥。十九椎下去脊一寸五分取之。

針灸：針三分。灸三壯至七壯。

二十九、中膂俞（又名脊內俞）

位置：在第二十椎下去脊一寸五分。

主治：坐骨神經痛、腎虛消渴、腸冷赤白痢、疝痛、汗不出、腹脹脇痛。

取法：伏臥。二十椎下去脊一寸五分取之。

針灸：針三分。灸三壯。

三十、白環俞

位置：在二十一椎下去脊一寸五分。

主治：手足不仁、腰脊痛、疝痛、坐骨疼痛、筋攣臂縮、大小便不利、溫瘧、腰脊冷痛、腳膝不遂、不得久臥。

取法：伏臥。二十一椎下去脊一寸五分取之。

針灸：針五分。灸三壯。（甲乙經禁灸）

三十一、上膠

位置：在十八椎下第一薦骨孔中。

主治：便秘、嘔逆、膝冷痛、鼻衄、寒熱瘧、陰挺出、婦人白濁、腰痛。

取法：伏臥。十八椎之下旁開一寸，與小腸俞平取之。

針灸：針三分。灸七壯。

三十二、次膠

位置：在十九椎之下旁開一寸。
主治：小便赤淋腰痛、疝氣下墜、腸鳴注瀉、陰器痛、偏風、婦人赤白帶下。
取法：伏臥。十九椎下旁開一寸，與膀胱俞相平之處取之。
針灸：針三分。灸七壯。

三十三、中膠

位置：在二十椎旁第三薦骨孔中。
主治：大小便秘、腹脹下利、五勞七傷、小便淋瀝、殮泄、腰痛、帶下、月經不調。
取法：伏臥。二十椎下旁開一寸，與中膺俞相平處取之。
針灸：針二分。（甲乙經針二寸）灸三壯。

三十四、下膠

位置：在二十一椎下第四薦骨孔中。
主治：大小便不利、腸鳴注泄、寒濕內傷、腰痛、便血、月經不調、小腹急痛、女子下蒼汁不禁。
取法：伏臥。二十一椎下旁開一寸，與白環俞相平處取之。
針灸：針二分。（甲乙經針二寸）灸三壯。

三十五、會陽（又名利機）

位置：在尾閭骨兩旁約五分，即長強外上方，旁開約七分。
主治：腹寒、熱氣冷氣、泄瀉、陰部汗濕、久痔、腸出血。
取法：伏臥。尾閭骨脊約旁五分取之。
針灸：針八分。灸五壯。

三十六、附分

位置：在第二椎下去脊旁三寸。風門穴旁一寸五分。
主治：頸痛不得回顧、肘麻痺不仁、肩背拘急。
取法：正坐，從風門穴旁開一寸五分取之。
針灸：針三分至八分。灸五壯。

三十六、魄戶

位置：在第三椎下去脊旁開三寸。肺俞穴旁一寸五分。
主治：肺痿、背膊痛、項強不得回顧、喘息欬逆、嘔吐。
取法：正坐或伏臥。從肺俞旁一寸五分取之。
針灸：針五分。灸七壯。

三十六、膏肓俞

位置：在第七椎下去脊旁三寸，厥陰俞旁一寸五分。
主治：健忘、夢遺、上氣欬逆發狂、傳尸骨蒸、羸瘦、痰病。（灸此穴能治百病）
取法：正坐開肩或伏臥。從厥陰俞旁一寸五分取之。
針灸：針五分。灸七壯至百壯。

三十九、神堂

位置：在第五椎下去脊旁三寸，心俞穴旁一寸五分。
主治：腰背脊強、肩臂疼痛、氣逆上攻、寒熱胸滿。
取法：正坐。從心俞旁一寸五分取之。
針灸：針三分。灸五壯。

四十、譚謬

位置：在第六椎下去脊三寸，督俞旁一寸五分。
主治：目眩目痛、鼻衄、喘逆、臂膊內廉痛、小兒食時頭痛、五心熱、腹脹氣眩、汗不出、腰背痛、胸脇痛、溫瘧寒瘧。
取法：正坐。從督俞穴旁一寸五分取之。
針灸：針六分。灸五壯。

四十一、隔關

位置：在第七椎下去脊旁三寸，膈俞旁一寸五分。
主治：背痛惡寒、脊強俛仰難、飲食不下、嘔噦、流涎、小便黃、呃逆，便秘。
取法：正坐開肩，從膈俞旁一寸五分取之。
針灸：針五分。灸三壯。

四十二、魂門

位置：在第九椎下去脊旁三寸，肝俞旁一寸五分。
主治：腹中雷鳴、飲食不下、便秘、小便赤黃、胸背痛。
取法：正坐或伏臥。肝俞旁一寸五分取之。
針灸：針五分。灸三壯。

四十三、陽綱

位置：在第十椎下去脊旁三寸，胆俞旁一寸五分。
主治：腸鳴腹痛、飲食不下、腹脹身熱、便秘、不嗜食、怠惰、泄痢赤黃、小便赤澁。
取法：正坐或伏臥。胆俞穴旁一寸五分取之。
針灸：針五分。灸三壯。

四十四、意舍

位置：在第十一椎下去脊旁三寸，脾俞旁一寸五分。
主治：腹滿虛脹、背痛、惡風寒、飲食不下、嘔吐、消渴、身熱目黃、大便滑泄、小便赤黃。
取法：正坐或伏臥。從脾俞旁一寸五分取之。
針灸：針五分。灸七壯至百壯。

四十五、胃倉

位置：在第十二椎下去脊旁三寸、胃俞旁一寸五分。
主治：腹滿虛脹、水腫、飲食不下、惡寒、背脊痛。
取法：正坐或伏臥。從胃俞旁一寸五分取之。
針灸：針五分。灸三壯至五十壯。

四十六、肓門

位置：在第十三椎下去脊三寸，三焦俞旁一寸五分。
主治：婦人乳疾、便秘、心下痛。
取法：正坐或伏臥。從三焦俞旁一寸五分取之。
針灸：針五分。灸三壯至三十壯。

四十七、志室

位置：在第十四椎下去脊旁三寸、腎俞穴旁一寸五分。
主治：陰腫、陰痛、背痛、腰脊強直、飲食不消、遺精、夢遺、淋瀝、吐逆、霍亂、兩脇痛。
取法：正坐或伏臥。從腎俞旁一寸五分取之。
針灸：針五分至九分。灸三壯至七壯。

四十八、胞育

位置：第十九椎下去脊旁三寸，膀胱俞旁一寸五分。
主治：腰脊急痛、腹堅急、腸鳴、食不消、癃閉下腫、淋瀝、便秘。
取法：正坐或伏臥。從膀胱俞旁一寸五分取之。
針灸：針五分。灸三壯至五七壯。

四十九、秩邊

位置：在第二十椎下（甲乙經：二十一椎下）去脊旁三寸、中膺俞旁一寸五分。
主治：腰痛、坐骨疼痛、五痔發腫、小便赤。
取法：伏臥。中膺俞旁一寸五分薦骨凹處取之。
針灸：針五分。灸三壯。

五十、承扶（又名肉郄、陰關、皮郄）

位置：在臀下橫紋中央。

主治：久痔尻臀腫、大便秘、腰脊相引如解、陰胞有寒。

取法：伏臥。從臀肉下垂之橫紋中央、骨內大筋外取之。

針灸：針七分至二寸。灸三壯。

五十一、殷門

位置：在承扶穴下六寸。

主治：腰脊不可俛仰，手不能舉重、惡血、泄注、股腫作痛。

取法：伏臥。在承扶穴下六寸取之。

針灸：針七分。灸三壯。

五十二、浮郄

位置：在殷門斜下向外、委陽穴上一寸。

主治：霍亂轉筋、脛外筋急、脾樞不仁、小便熱、大便堅、小腸有熱、大腸結、嘔吐。

取法：側臥曲膝。委陽穴上一寸取之。

針灸：針五分。灸三壯。

五十三、委陽

位置：在委中穴外約一寸兩筋間陷中。

主治：腋下腫痛、腰背痛、胸滿、筋急身熱、小便淋瀝、痿厥不仁。

取法：正坐曲膝、膝膕窩外廉之兩筋間取之。

針灸：針七分。灸三壯。

註：甲乙經、銅人、針灸大成，在承扶下六寸。

五十四、委中（又名血郄）

禁灸

位置：在膝膕窩橫紋正中央。

主治：膝痛及踣趾、腰俠沓沓然、腰重不能舉、半身不遂、中風、癩癧、傷寒四肢熱、熱病汗不出。

髮眉脫落。脾樞痛、中風等皆可刺出血。

取法：伏臥。從膝膕窩橫紋正中央取之。

針灸：針八分。燻灸。（甲乙經灸三壯）

五十五、合陽

位置：在委中穴下二寸。

主治：腰脊強引腹痛、陰股熱、寒疝偏陰痛、女人崩中帶下、脛痠痛、步履難。

取法：正坐垂足。委中下二寸取之。

針灸：針六分。灸五壯。

五十六、承筋（又名腓腸、直腸）

禁針

位置：在腓腸肌中央，合陽與承山中間，足跟上七寸。

主治：腰背拘急、便秘、腋腫、痔瘡、經痺不仁、腓痿、腰痛、脚急跟痛、鼻衄衄、霍亂轉筋。

取法：正坐垂足。從小腿肚中央取之。

五十七、承山（又名魚腹、肉柱、腸山）

位置：在銳腓下分肉間陷中。

主治：痔腫、脚氣、戰慄不能立、膝腫脛痠、脚腿痛、霍亂、傷寒水結、便秘、急食不通、筋急痛、轉筋。

取法：正坐垂足、或兩手高托、兩足趾離地、用足大趾尖豎起。在腿肚下分肉間陷中取之。

五十八、飛陽（又名厥陽）

位置：在外踝骨上七寸。

主治：痔腫痛、脚腫痠腫、足趾不能伸屈、目眩痛、逆氣癩疾、戰慄不能久立久坐、歷節風。寒瘡實則軌窒、頭背痛、瀉之。虛則軌衄、補之。

取法：正坐垂足，崑崙穴直上七寸取之。

針灸：針三分。灸三壯。

五十九、附陽

位置：在外踝上三寸。

主治：霍亂轉筋、腰痛不能久立、髀樞股脛痛、痿厥、風痺不仁、四肢不舉、頭重顛痛、寒熱。

取法：正坐垂足。崑崙穴直上三寸取之。

針灸：針五分。灸三壯。

六十、崑崙

位置：在足外踝後五分、跟骨之上陷中。

主治：頭痛、腰尻脚氣足腫不得履地、軌衄、踝如裂、效喘、腰脊痛、偃僕、陰腫痛、目眩痛如脫、瘡多汗、心痛與背相接、婦人孕難、胞衣不出、小兒發癩、痲癢、肩背拘急。

取法：正坐垂足。外踝後五分取之。

針灸：針三分。灸三壯。妊婦禁針。

六十一、僕參（又名安邪）

位置：在足跟骨下陷中，崑崙穴直下二寸。

主治：足跟痛不得履地、霍亂轉筋、吐逆、尸厥癩癘、狂言見鬼、脚氣膝腫、足痿。

取法：正坐垂足。崑崙穴下二寸跟骨下陷中取之。
針灸：針三分。灸七壯。

六十二、申脉（即陽蹻）

位置：在外踝下五分、赤白肉際、前後有筋、上有踝骨、下有軟骨。
主治：風眩、腰脚痛、疔瘰不能久立、勞極冷氣、逆氣腰體冷痺、脚膝伸屈難、婦女血氣痛。
取法：正坐垂足。足外踝下五分取之。
針灸：針三分。灸三壯。

六十三、金門（又名梁關）

位置：在外踝下，申脉前八分。
主治：霍亂轉筋、尸厥癱瘓、暴疝、膝所痠、身戰不能久立、小兒張口搖頭、身反折。
取法：正坐垂足、申脉前八分取之。
針灸：針一分至三分。灸三壯。

六十四、京骨

位置：在足外側大骨下、赤白肉際陷中，申脉前約三寸。
主治：頭痛、腰痛、身後側痛、目內眦赤爛、生白翳、目眩、發瘧寒熱、不飲食、筋攣、僂僂、鼻
衄不止、心痛目眩。

取法：正坐垂足。足外側大骨下，申脉前三寸取之。
針灸：針三分。灸三壯。

六十五、束骨

位置：在足小趾外側，本節後白肉際陷中。
主治：腰脊痛如折、髀不可曲、膈如結、膈如裂、耳聾、頭領項痛、目眩身熱、目黃淚出、肌肉動
、項強不可回顧、目內眦赤爛、腸澼、癩狂、癰疽、背生、疔瘡、痔、瘡。
取法：正坐垂足、足小趾本節後赤白肉際陷中取之。
針灸：針三分。灸三壯。

六十六、通谷

位置：在足小趾外側本節前陷中。
主治：頭重目眩、喜驚、魘衄項痛、目眩眩、留飲胸滿、食不化、胃氣下溜。
取法：正坐垂足、足小趾外側本節前陷中取之。
針灸：針二分。灸三壯。

六十七、至陰

位置：在足小趾外側，去爪甲約一分。
主治：目生翳、鼻塞頭重、轉筋、寒瘧、足下熱、遺精、目痛、大背痛、胸脇痛、頭痛、眩暈。

八、足少陰腎經（二十七穴）

一、湧泉（又名地衝）

位置：在足心陷中，屈足捲指宛宛中白肉際，約當足的前五分之二處。

主治：尸厥、面黑如炭色、欬吐有血渴而喘、目眈眈無所見、舌乾咽腫、上氣噎乾、煩心、心痛、黃疸、股內後廉痛、腸澼、癢厥嗜臥、小腹急痛、足脛寒逆、腰痛、便秘、心中結熱、風癩、風癩、心病、餓不嗜食、咳嗽身熱、失音、喉痺、目眩、五趾盡痛、卒心痛、胸脇滿悶、足不踐地、足下熱、男子如蠱、女子如娠、婦人無子、陰痺、轉胞不得尿、小腹痛、喘逆、霍亂轉筋、五疝、癩病挾臍痛、鼻衄不止。

取法：跪姿捲趾。足心陷中、約當足的前五分之二處取之。

針灸：針五分。灸三壯。

二、然谷（又名龍淵）

位置：在足內踝前之高骨下陷中，公孫穴後約一寸

主治：咽內腫不能吞唾、足附腫不得履地、寒疝、小腹脹、欬嗽唾血、涎出喘呼少氣、胎瘦不能久立、喉痺、淋瀝白濁、消渴自汗、盜汗、痿厥、洞泄、心痛如錐刺、男子精泄、陰挺出、月經不調、陰門癢、小兒臍風口噤、舌縱煩滿、婦人無子。

取法：正坐垂足。足內踝之前下方、公孫穴後一寸取之。

針灸：針三分。灸三壯。

三、太谿（又名呂細）

位置：在足內踝後五分，跟骨動脈側陷中。

主治：久瘧欬逆、手足寒至節、嘔吐痰實、口中如膠、善噫、寒疝、熱病汗不出、溺黃消痺、大便難、咽腫、唾血痲痺、寒熱、欬嗽、不嗜食、腹脇痛、傷寒手足厥冷、牙痛、心脈沉、心痛如錐刺。

取法：正坐垂足。內踝後五分，跟骨上動脈側取之。

針灸：針三分。灸三壯。

四、大鍾

位置：在足跟後踵中，大骨上兩筋間。

主治：胸脹喘息、腹滿便難、腰脊痛、少氣、淋瀝、酒浙、腹脊強、嗜臥、口中熱、多寒、舌乾、咽中食噎不下、喉中鳴、欬唾、氣逆煩悶、欲閉戶而處。實則閉癢瀉之、虛則腰補之。

取法：正坐垂足。足跟後踵中，大骨上兩筋間取之。

針灸：針二分。灸三壯。

五、水泉

位置：在內踝後太谿穴下一寸，跟骨上緣。

主治：目眩視不能遠視、女子月經不來、來即心下多悶痛、陰挺出、小便澀、腹中痛。

取法：正坐垂足。足跟內側、太谿下一寸微向前取之。

針灸：針四分。灸五壯。

六、照海

位置：在足內踝下四分，前後有筋，上有踝骨、下有軟骨其穴居中。（甲乙經：在內踝下一寸）

主治：咽乾、四肢懈惰、久瘧、卒疝、嘔吐嗜臥、小腹痛、婦人逆經、四肢淫瀝、陰莖異常勃起、小腹偏痛、淋病、陰挺出、月經不調。

潔古曰：癆病夜發灸照海穴。

取法：正坐垂足。兩足底相對。內踝下四分取之。

針灸：針三分。灸三壯至七壯。

七、復溜（又名昌陽、伏白）

位置：在足內踝上二寸，太谿上二寸，交信穴後五分。

主治：腸辟腰脊內引痛、目視眩暈、善怒多言、舌乾、胃熱、足痿不收履、疝寒不自溫、腹中雷鳴、腹脹如鼓、四肢腫、五種水病（青赤黃白黑、青取井、赤取榮、黃取俞、白取經、黑取合）、血痔、泄後腫、五淋、血淋、骨寒熱、盜汗、汗注不止、齒齲。

取法：正坐垂足。太谿直上二寸取之。

針灸：針三分。灸五壯。

註：復溜與交信兩穴位置之前後。各書互有不同，針灸大成爲復溜在前，交信在後。本穴照甲乙經爲依據，交信在足少陰前、足太陰後、穴位正確二穴穴名雖不同，在治療上似可不拘。

八、交信

位置：在內踝上二寸、少陰前、太陰後、復溜穴前五分。

主治：癰疽、陰急、陰汗、赤白痢、氣熱、癰病、股樞內痛、便秘、女子漏血不止、陰挺出、月經不調、小腹偏痛、盜汗、四肢淫瀝。

取法：正坐垂足。內踝上二寸、腹溜前五分取之。

針灸：針四分。灸三壯。

九、築賓

位置：在內踝上臑分中、太谿穴上約五寸。

主治：癰疽、小兒胎疽、痛不得乳、癩疾狂易、妄言怒罵、吐舌嘔吐涎沫、足臑痛。

取法：正坐垂足。太谿穴上五寸取之。

針灸：針三分。灸五壯。

十、陰谷

位置：在膝下內輔骨之後、大筋下小筋上。

主治：膝痛如錐、不得屈伸、舌縱涎下、煩逆溺難、小便急引陰痛、陰痿、股內廉痛、婦人漏下不止、小便黃、男子如蠱、女子如娠、腹脹滿。

取法：正坐垂足。臑內橫紋端、大筋與小筋之間陷中取之。

針灸：針四分。灸三壯。

十一、橫骨 (又名下極)

位置：在大赫下一寸、曲骨旁半寸。

主治：五淋、小便不通、陰器下縱引痛、小腹滿、自赤痛從內皆始、五臟虛竭、遺精。

取法：仰臥。曲骨旁一寸、恥骨上方取之。

針灸：針五分。(銅人禁針、甲乙經針一寸)灸三壯至五壯。

註：橫骨穴至盲俞六穴、銅人爲去中行五分。

十二、大赫 (又名陰維、陰關)

位置：在氣穴下一寸、中極旁半寸。

主治：男子陰器結縮、陰莖痛、遺精早洩、婦人赤白帶、陽萎、目赤痛。

取法：仰臥。中極旁半寸取之。

針灸：針三分至一寸。灸五壯。

十三、氣穴 (又名胞門、子戶)

位置：在四滿下一寸、關元穴旁半寸。

主治：真豚、氣上下、引腰脊痛、泄利不止、婦人月經不調、目赤痛從內眦始。

取法：仰臥。大赫上一寸、關元穴旁半寸取之。

針灸：針三分至一寸。灸五壯。

十四、四滿（又名髓府）

位置：在中注下一寸、石門旁半寸。

主治：積聚疝瘕、腸澼、大腸有水、臍下切痛、振寒、目內眦赤痛、女子月經不調、惡血汚痛、奔

豚上下、無子。

取法：仰臥。氣穴上一寸、石門穴旁半寸取之。

針灸：針三分至一寸。灸三壯。

十五、中注

位置：在育俞下一寸（甲乙經：在育俞下五分）、陰交旁一寸。

主治：小腹有熱、便秘、泄氣、腰脊痛、目內眦赤痛、女子月經不調。

取法：仰臥。育俞下一寸、陰交穴旁半寸取之。

針灸：針一寸。灸五壯。

十六、育俞

位置：在商曲下一寸。與臍相平開半寸。

主治：腹切痛、寒疝、大便秘、腹滿、心下有寒、目赤痛從內眦始。

取法：仰臥。臍心旁半寸取之。

針灸：針一寸。灸五壯。

十七、商曲

位置：在石關下一寸、去中行五分。

主治：腹痛、腹中積聚、時切痛、腸中痛不嗜食、目赤痛從內眦始。

取法：仰臥。石關下一寸、去中行五分處取之。

針灸：針一寸。灸五壯。

註：自幽門至商曲、甲乙經、銅人爲去腹中行五分。素註去中行一寸針灸大成爲一寸五分。

十八、石關

位置：在陰都下一寸。

主治：噦噫嘔逆、腹痛氣淋、小便黑、便秘、脊強、小便不利、多唾、婦人無子、臟有惡血、血上

衝腹痛不可忍。

取法：仰臥。陰都下一寸取之。

針灸：針一寸。灸三壯。

十九、陰都 (又名食宮)

位置：在通谷下一寸，去中行五分。

主治：寒熱瘧病、心下煩滿、逆氣腸鳴、肺脹氣搶、脇下熱痛、眼球充血。

取法：仰臥。通谷下一寸去中行五分取之。

針灸：針三分至一寸，灸三壯。

二十、通谷

位置：在幽門下一寸，去中行五分。

主治：口喎、食飲善嘔、暴瘡不能言、結積留飲、炫暈、胸滿、心恍惚喜嘔、食不化、眼球充血。

取法：仰臥。幽門下一寸取之。

針灸：針五分。灸五壯。

二十一、幽門 (又名上門)

位置：在巨闕穴旁開半寸。

主治：小腹脹滿、嘔吐涎沫、喜唾、胸中引痛、不嗜食、健忘、泄利濃血、女子心痛逆氣、善吐食不下、目赤痛從內眥始。

取法：仰臥。巨闕穴旁半寸取之。

針灸：針五分。灸五壯。

二十二、步廊

位置：在第五肋骨下，神封下一寸六分，中庭穴旁二寸。

主治：胸脅支滿、痛引胸、鼻塞不通、呼吸少氣、欬逆、嘔吐不食、喘息、不得舉臂。

取法：仰臥。中庭穴旁二寸取之。

針灸：針三分。灸五壯。

二十三、神封

位置：在第四肋骨下靈墟下一寸六分，膻中穴旁二寸。

主治：胸滿不得息、欬逆、乳癰、嘔吐、洒淅惡寒、不嗜食。

取法：仰臥。膻中穴旁二寸取之。

針灸：針三分。灸五壯。

二十四、靈墟

位置：在第三肋骨下神藏下一寸六分，玉堂穴旁二寸。

主治：胸脇支滿、欬逆、嘔吐、不嗜食、欬逆喘不得息。

取法：仰臥。玉堂穴旁二寸，乳上一肋間取之。

針灸：針三分。灸五壯。

二十五、神藏

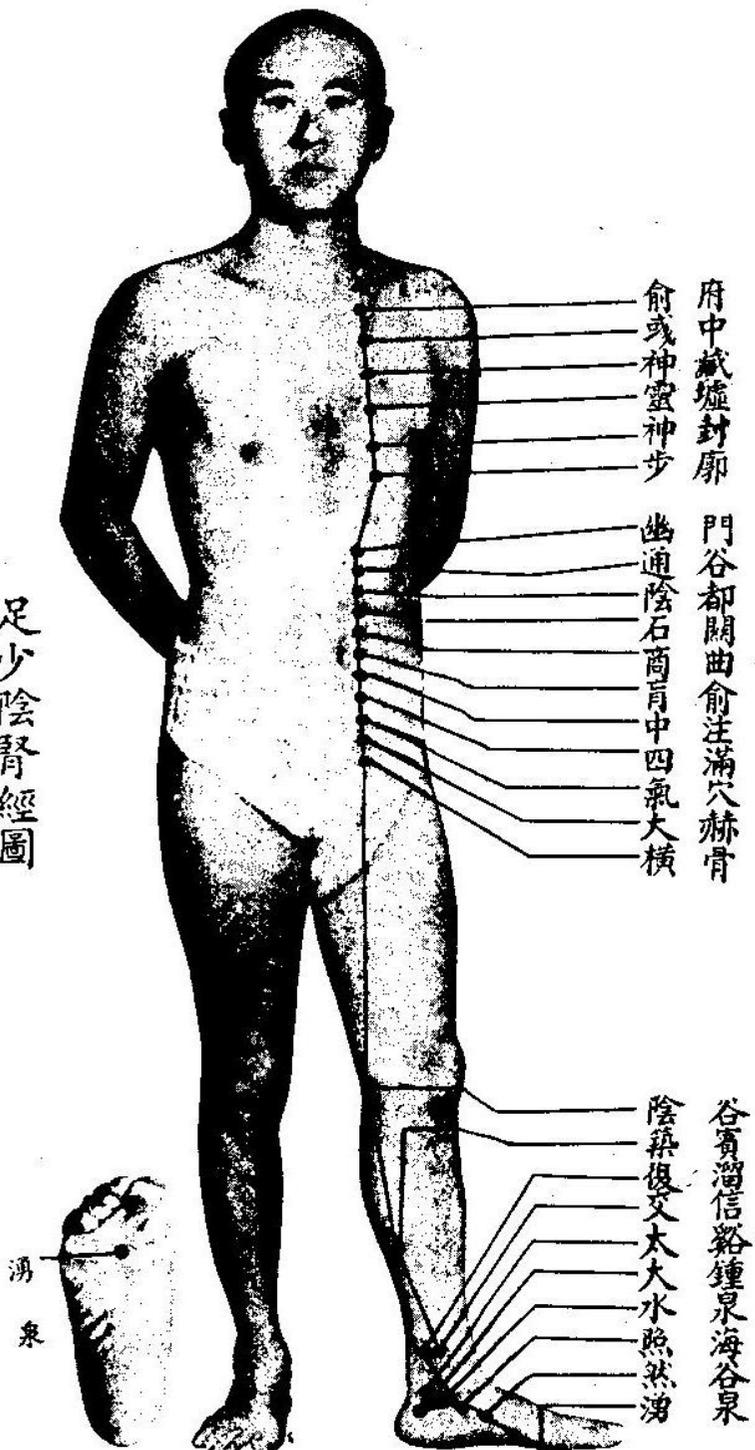
位置：在第二肋骨下、或中下一寸六分、紫宮穴旁二寸。
 主治：嘔吐、欬逆喘不得息、胸滿不嗜食。
 取法：仰臥。紫宮穴旁二寸取之。
 針灸：針三分。灸五壯。

二十六、或中

位置：在第一肋骨下、俞府下一寸六分、華蓋穴旁二寸。
 主治：欬逆、喘息不能食、胸膈支滿、涎出多唾。
 取法：仰臥。華蓋穴旁二寸取之。
 針灸：針四分。灸五壯。

二十七、俞府

位置：在鎖骨下，璇璣穴旁二寸。
 主治：欬逆上氣、嘔吐喘嗽、腹脹食飲不下、胸中痛。久喘，灸七壯甚效。
 取法：仰臥。璇璣穴旁二寸取之。
 針灸：針三分。灸五壯。



足少陰腎經圖

府中臧墟封廓 俞或神靈神步
 門谷却闕曲俞注滿穴赫骨
 幽通陰石商胃中四氣大橫

谷賓溜信谿鍾泉海谷泉
 陰築復艾太大水臨然湧

湧泉

九、手厥陰心包絡 (九穴)

一、天池 (又名天會)

位置：在腋下三寸，乳後一寸，第四與第五肋骨之間。

主治：胸中有聲、胸膈煩滿、熱汗不出、頭痛、四肢不舉、腋下腫、上氣寒熱、痿瘰、臂痛、目眩、嘔不明。

取法：仰臥或正坐。乳頭外開一寸取之。

針灸：針二分。灸三壯。(甲乙經針七分)

二、天泉 (又名天濕)

位置：在曲腋下二寸，膊內側直對曲澤穴。

主治：目眩不明、惡風寒心病、胸脅支滿、欬逆、背胛臂內側痛。

取法：正坐舉臂向外。曲腋之橫紋頭向肘窠方向下二寸取之。

針灸：針六分。灸三壯。

三、曲澤

位置：在肘內廉陷中，即尺澤之內側。

主治：心痛、善驚、身熱、煩渴口乾、逆氣嘔涎血、心下澹澹、身熱風疹、臂肘手腕不時動搖、神

氣不足、傷寒、逆氣嘔吐。

取法：以手平伸。肘窩橫紋正中，尺澤內側陷中相隔一寸取之。
針灸：針三分。灸三壯。

四、郄門

位置：在大陵穴上五寸兩筋間。

主治：嘔血衄血、心痛嘔噦、驚恐畏人、神氣不足。

取法：以手平伸。腕橫紋正中上五寸取之。

針灸：針三分。灸五壯。

五、間使

位置：在大陵穴上三寸兩筋間。

主治：傷寒結胸、心懸如饑、卒狂、胸中澹澹、惡風寒嘔沫、寒中、少氣、掌中熱、腋腫肘攣、卒

心痛、中風氣塞、涎上昏危、瘖不得語、咽中如梗、鬼邪、霍亂、乾嘔、婦人月經不調血結

成塊、小兒客忤。

取法：以手平伸。大陵上三寸兩筋間取之。

針灸：針三分至六分。灸五壯。

六、內關

位置：在大陵上二寸、兩筋間。與外關相對。

主治：手中風熱、失志心痛、目赤、支滿肘攣。

實則心暴痛、瀉之。虛則頭強、補之。

取法：以手平伸。大陵穴上二寸兩筋間取之。

針灸：針五分。灸三壯。

七、大陵

位置：在手掌後橫紋上，正中央兩筋間。

主治：熱病汗不出、手心熱、肘臂攣痛、腋腫、善笑不休、煩心、心懸若饑、心痛掌熱、目赤目眇

、小便如血、嘔噦無度、狂言不樂、喉痺、身熱、頭痛、短氣、胸脇痛、癢瘡疥癬、口乾。

取法：掌微向內。手掌後橫紋正中央兩筋間取之。

針灸：針五分。灸三壯。

八、勞宮（又名五里、掌中）

位置：在掌心中中央、屈中指及無名指之尖端夾縫中。

主治：中風善怒、悲笑不休、手痺、怵惕、脇痛不可轉側、熱病數日汗不出、衄血不止、口中腥臭

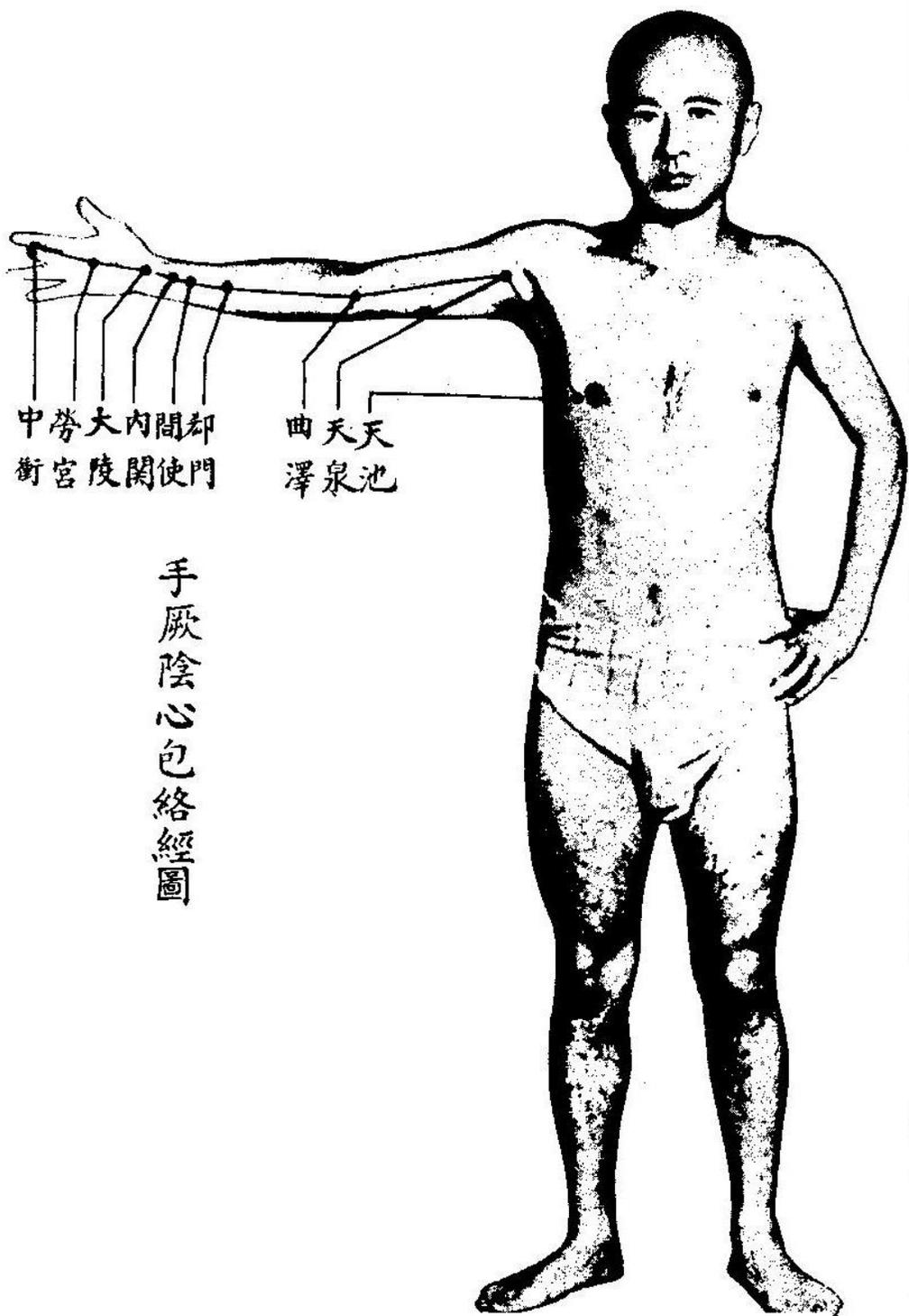
、口瘡、黃疸、胸脇支滿、目黃、小兒齕爛、煩渴食飲不下、便血、氣逆嘔噦。

取法：以中指無名指屈向掌中。二指之尖端處取之。

針灸：針三分。灸三壯。

九、中衝

位置：在手中指的正端、去爪甲如韭葉陷中。
 主治：熱病煩悶、汗不出、掌中熱、身如火、心痛煩滿、舌強。
 取法：伸中指。中指尖端去爪甲角一分取之。
 針灸：針一分。灸一壯。



手厥陰心包絡經圖

十、手少陽三焦經（二十三穴）

一、關衝

位置：在無名指外側，去爪甲角一分。

主治：喉痺、喉閉、霍亂、手臂痛不能舉、胸中氣噎、不嗜食、頭痛、目生翳膜、視物不明、舌捲口乾。

取法：伸無名指、掌心向下、去爪甲角一分取之。

針灸：針一分。灸一壯。

二、液門

位置：在手無名指與小指岐骨間，本節前陷中。

主治：驚悸妄言、咽外腫、寒厥、手臂痛不能舉、痿瘖寒熱、目赤澁、頭痛、暴得耳聾、齒齲痛。

取法：以手握拳。無名指與小指合縫岐骨間取之。

針灸：針二分。灸三壯。

三、中渚

位置：在手無名指與小指之間，本節後陷凹中，液門下一寸。

主治：熱病汗不出、目眩頭痛、耳聾、目生翳膜、久瘡、咽腫、肘臂痛、手指不得伸屈。

取法：以手握拳。無名指與小指本節後陷中取之。
針灸：針三分。灸三壯。

四、陽池（又名別陽）

禁灸

位置：在手背腕上橫紋陷中，第四掌骨根部。

主治：消渴、口乾煩悶、寒熱瘧、或因折傷手腕、肩背痛不得舉。

取法：以手握拳微向臂。手表腕橫紋中央取之。

針灸：針三分。（針可透大陵穴，但不可破皮或搖手，恐傷針彎曲或折斷）。禁灸。（素注灸三壯）

五、外關

位置：在陽池穴上二寸兩筋間，與內關相對。

主治：耳聾，五指盡痛、感冒、不能握物、手臂不能屈伸。實則肘攣，瀉之。虛則不收，補之。

取法：以手平伸掌向下，陽池穴後二寸兩筋間取之。

針灸：針三分。灸三壯。

六、支溝（又名飛虎）

位置：在陽池上三寸兩筋間。

主治：熱病汗不出、肩臂痠重、脇腋痛、四肢不舉、霍亂嘔吐、口噤不開、暴瘡不能言、心悶不已

、卒心痛、鬼擊傷寒結胸、癰瘡疥癬、婦人妊脉不通、產後血暈、不省人事。

取法：以手平伸掌向下。陽池穴上三寸取之。

針灸：針二分。灸五壯。

七、會宗

位置：在陽池穴上三寸、支溝穴外側一寸。

主治：五癰、肌膚痛、耳聾。

取法：以手平伸掌向下。支溝穴外側一寸取之。

針灸：針三分。（針灸大成禁針），灸三壯。

八、三陽絡（又名通門）

禁針

位置：在支溝穴上一寸。

主治：暴瘡啞、耳聾、嗜臥、四肢不欲動、牙痛。

取法：以手平伸。支溝穴上一寸取之。

針灸：禁針。灸七壯。

九、四瀆

位置：在肘尖前五寸外側。

主治：下齒齦痛、耳聾、臂肘痛。

取法：以手平伸或側置。陽池穴與肘尖中間取之。
針灸：針六分。灸三壯。

十、天井

位置：在肘外大骨後肘上一寸。

主治：心胸痛、欬嗽、上氣短氣、睡膿不嗜食、驚悸、癩癧、癩疾、五癩、風痺、耳聾啞腫、喉痺汗出、目銳皆痛、頰腫痛、耳後臑臂肘痛、嗜臥撲傷腰髓疼、振寒頸項痛、大風默默不知所痛、悲傷不樂、腳氣上攻。

取法：屈肘拱胸，肘尖上側一寸間取之。

針灸：針二分。灸三壯。

十一、清冷淵

位置：在肘上二寸，天井穴上一寸。

主治：肩痺痛、臂臑不能舉、不能帶衣。

取法：伸肘舉臂，天井穴上一寸取之。

針灸：針二分。灸三壯。

十二、消灤

位置：在肩下臂外間腋斜肘分下。

主治：風痺、頸項強急腫痛、寒熱頭痛、癩疾。

取法：伸肘舉臂，臑會下二寸處取之。

針灸：針五分。灸三壯。

十三、臑會（又名臑交）

位置：在肩頭後廉肩髃穴下，去肩頭三寸宛宛中。

主治：臂痛痠無力、痛不能舉、寒熱、肩腫引胛中痛、項癭氣瘤。

取法：正坐。肩前廉去肩頭三寸取之。

針灸：針五分。灸五壯。

十四、肩髃

位置：在肩端臑上陷中、肩膊關節部。

主治：臂痛、肩重不能舉。

取法：正坐斜舉臂，肩髃後一寸微下處取之。

針灸：針七分。灸三壯。

十五、天膠

位置：在肩缺盆中、肩井穴後一寸。

主治：胸中煩悶、肩臂痠疼、缺盆中痛、頸項急、寒熱。

取法：正坐。肩胛骨上部、肩井下後一寸取之。
針灸：針八分。灸三壯。

十六、天牖

位置：在頸大筋外，風池穴下一寸許微向外，天柱、天容二穴之間。
主治：暴聾、氣目不明、耳不聽、夜夢顛倒、面青黃無顏色、頭風面腫、項強不得回顧、寒熱。
取法：正坐。天柱與天容二穴間取之。
針灸：針八分。灸三壯。

十七、翳風

位置：在耳垂後距耳約五分處、骨邊陷凹中。
主治：耳鳴耳聾、口眼喎斜、脫頰頰腫、口噤不開、不能言、牙車急、小兒喜欠。
取法：正坐、開口。耳根後方陷中約五分取之。
針灸：針三分至七分。灸三壯至七壯。

十八、瘰癧（又名資脉）

位置：在耳本後鷄足青絡中，翳風穴上一寸。
主治：頭風耳鳴、小兒驚癇瘰癧、嘔吐、泄利無時、驚恐、目睛不明。
取法：正坐。翳風穴上一寸處取之。

針灸：針一分。灸三壯。

十九、顛息

位置：在耳後間青絡脉中，瘰癧上一寸。
主治：耳鳴耳痛、喘息、小兒嘔吐涎沫、瘰癧發癇、胸脇相引、身熱頭痛、耳腫及膿汁。
取法：正坐。角孫穴的後下部，瘰癧穴上一寸取之。
針灸：針一分，（銅人禁針）。灸三壯。

二十、角孫

位置：在耳廓的上方陷凹處，開口有空。
主治：目生翳膚、齒齦腫、唇吻強、齒牙不能嚼物、齧齒頭項強。
取法：正坐。耳廓的正上方陷處取之。
針灸：針三分。（大成禁針歌訣禁針）。灸三壯。

二十一、絲竹空（又名目膠）

禁灸

位置：在眉毛外端陷中。
主治：目眩頭痛、目赤、視物䟽䟽不明、惡風寒、風癩、目上視、不識人、眼睫毛倒、發狂吐涎沫、偏正頭痛。
取法：正坐。眉毛外端陷中取之。

針灸：針三分，宜瀉不宜補。禁灸，灸之不幸使人目小及盲。

二十二、和膠

位置：在耳前銳髮下橫動脈旁、耳門穴上前方。

主治：頭重痛、牙車引急頸領腫、耳中嘈嘈、鼻涕、面風寒、鼻準上腫、癱痛、招搖視瞻、痰瘰、口癖。

取法：正坐。耳門前方、耳前銳髮際取之。

針灸：針三分。（銅人針七分）灸三壯。

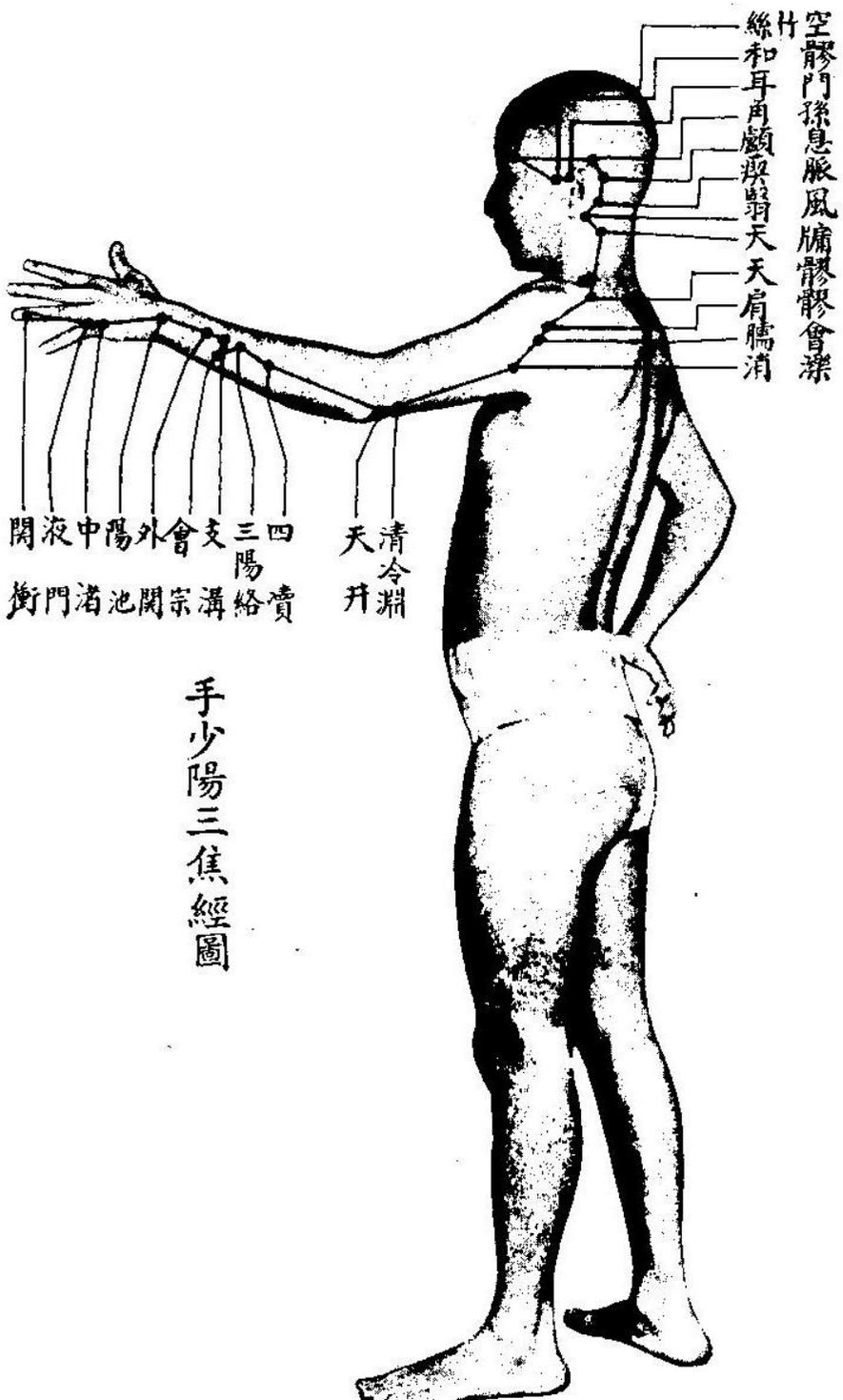
二十三、耳門

位置：在耳前肉峯上缺口前之陷凹中。

主治：耳鳴如蟬聲、暈耳膿汁出、耳生瘡、重聽無所聞、齒齲、唇吻強。

取法：正坐或仰臥。耳前小尖瓣之上前方稍陷處取之。

針灸：針三分。灸三壯，（下經禁灸）。



手少陽三焦經圖

十一、足少陽胆經（四十四穴）

一、瞳子膠（又名太陽、前關）

位置：在目外眥角後五分。

主治：目痒、目翳膜白、青盲無見、遠視眈眈、赤痛淚出、多眵曠內眥痒、頭痛喉痺。

取法：正坐。目外眥角旁五分處取之。

針灸：針三分。灸三壯。

二、聽會

位置：在耳珠前微下陷中，客主人下一寸。

主治：耳鳴耳聾、牙車白脫相距三寸、牙車急不得嚼物、齒痛惡寒物、狂走瘈瘲、恍惚不樂、中風口喎斜、手足不隨。

取法：正坐開口。耳珠下微前陷中，客主人下一寸取之。

針灸：針三分，得氣即瀉不須補。灸五壯。

三、客主人（又名上關） 禁針

位置：耳前骨上，觀骨橋上緣髮際，開口有空。

主治：唇吻強、上口眼偏邪、青盲眯目眈眈、惡風寒、牙齒齲、口噤嚼物鳴痛、耳鳴耳聾、瘈瘲沫

出、寒熱、痙引骨痛。

取法：正坐開口。耳前骨上，鬢角微前髮際處取之。

針灸：禁針，（素問禁深刺，深則交脉破爲內漏耳聾，明堂可針一分，素註針三分，甲乙經針三分，銅人禁針，針灸大成禁針歌訣禁針）。灸七壯。

四、頷厭

位置：在曲周下，鬚顙上廉。

主治：偏頭痛、頭風目眩、驚癇手捲手腕痛、耳鳴、目無所見、目外眥急、好噎頸痛、癱節風汗出。

取法：正坐。頭維之下一寸處取之。

針灸：針七分。灸三壯。

五、懸顙

位置：在曲周下，鬚顙中廉。

主治：頭痛、牙齒痛、面膚赤腫、熱病煩滿、汗不出、頭偏痛引目外眥赤、身熱、鼻洞濁下不止、傳爲軌、領瞑目。

取法：正坐。頷厭穴下六分，微後一分取之。

針灸：針三分。灸三壯。

六、懸釐

位置：在曲周下，鬚顙下廉。

主治：面皮赤腫、偏頭痛、煩心不欲食、中焦客熱、熱病汗不出、目銳眥赤痛。

取法：正坐。曲鬢前一寸鬢髮中取之。

針灸：針三分。灸三壯。

七、曲鬢（又名曲髮）

位置：在上耳根微前入髮際，曲隅陷中。

主治：頷頰腫、頭面腫、引牙車不得開、急痛、口噤不能言、頸項不得回顧、腦兩角痛巖風引目眇。

取法：正坐。耳上入髮際，即上耳翼根之微前取之。

針灸：針三分。灸七壯。

八、率谷

位置：在耳直上入髮際一寸五分。

主治：痰氣臃痛、兩角強痛頭重、醉後酒風、皮膚腫、胃寒、飲食煩滿、嘔吐不止。

取法：正坐嚼而取之，耳直上入髮際一寸五分取之。

針灸：針三分。灸三壯。

九、天衝

位置：在耳後入髮際二寸，率谷後三分。

主治：癩疾風瘧、牙齦腫、頭痛、善驚恐。

取法：正坐。率谷後三分取之。

針灸：針三分。灸三壯。

十、浮白

位置：在耳後入髮際一寸，天衝下方後斜寸許。

主治：足不能行、耳聾耳鳴、齒痛、胸滿不得息、胸痛、頸項痠、癱腫不能言、肩臂不能舉、發寒

熱、喉痺、欬嗽痰沫、耳鳴嘈嘈無聞。

取法：正坐。耳後入髮際一寸，與腦戶相平處之。

針灸：針三分。灸三壯至七壯。

十一、竅陰（又名枕骨）

位置：在完骨穴之上，枕骨之下，浮白穴下一寸。

主治：四肢轉筋、目痛頭項領痛、引耳嘈嘈、耳鳴、舌本出血、骨勞、癰疽發腐、手足煩熱、汗不

出、舌強脇痛、欬嗽喉痺、口中惡苦。

取法：正坐，動搖有空。浮白穴下一寸取之。

針灸：針三分。灸三壯至七壯。

十二、完骨

位置：在耳後入髮際四分，竅陰穴下約七分。

主治：足痿失履不收、牙車急頰腫、頭面腫、頭項痛、頭風耳後痛、煩心、小便赤黃、喉痺、口眼

喎斜、癩疾。

取法：正坐。耳後入髮際四分處取之。

針灸：針三分。灸三壯。

十三、本神

位置：在曲差旁一寸五分，入前髮際四分。

主治：驚癇吐涎沫、頸項強急痛、目眩、胸相引不得轉側、癩疾吐嘔涎沫、偏風。

取法：正坐，目外眥直上入髮際四分取之。

針灸：針三分。灸七壯。

十四、陽白

位置：在眉上一寸，直對瞳子。

主治：瞳子癢痛、目上視、遠視眩暈、昏夜無見、目痛目眇、背膂寒慄、重衣不得溫。

取法：正坐頭微向上。魚腰穴上二寸取之。

針灸：針二分。灸三壯。

十五、臨泣

禁灸

位置：在目上直入髮際五分陷中。

主治：目生白翳、目淚、枕骨合顛痛、惡寒鼻塞、驚癇反視、大風目外皆痛、卒中風不識人。

取法：正坐。陽白穴直上入髮際五分取之。

針灸：針三分。禁灸（針灸大成灸歌訣禁灸、甲乙經可灸五壯）。

十六、目窗（又名至榮）

位置：在臨泣穴後一寸五分。（甲乙經：臨泣後一寸）

主治：目赤痛忽頭旋、目眩視遠視不明、頭面浮腫、頭痛、惡寒、寒熱汗不出。

取法：正坐頭稍向前。臨泣穴後一寸五分取之。

針灸：針三分。灸五壯。

十七、正營

位置：在目窗穴後一寸五分。（甲乙經：目窗後一寸）

主治：目眩暈、頭項偏痛、牙齒痛、唇吻急強、齒急痛。

取法：正坐。目窗穴後一寸五分取之。

針灸：針三分。灸五壯。

十八、承靈

禁針

位置：在正營穴後一寸五分。對百會穴。

主治：腦風頭痛、惡風寒、飢衄鼻窒、喘息不利。

取法：正坐。正營後一寸五分取之。

針灸：禁針、（甲乙經針三分）。灸三壯。

十九、腦空（又名顛顛）

位置：在承靈後一寸五分。

主治：勞疾羸瘦、體熱、頸項強不得回顧、頭重痛不可忍、目瞑心悸、發即為癩風，鼻痛。

魏武帝患頭風、發即心亂目眩、華陀針腦空立愈。

取法：正坐頭微向下、承靈後一寸五分取之。

針灸：針五分。灸三壯。

二十、風池

位置：在腦空穴下一寸五分，天柱與完骨之中間。

主治：洒淅寒熱、傷寒溫病汗不出、目眩、苦偏正頭痛、瘖瘖頸項如拔、痛不得回顧、目淚出、欠氣多、鼻衄衄、目內皆赤痛、氣發耳塞、目不明、腰背俱疼、腰偃僂、引頸筋無力不收、大風中風、氣塞涎上不語、氣逆、頭項痛、昏危、癩氣。

取法：正坐頭向下。風府兩側之凹陷中取之。
針灸：針三分。灸七壯。

二十一、肩井（又名膊井）

位置：在缺盆上，肩胛骨前一寸五分。
主治：中風、氣塞涎上不語、氣逆、婦人難產、頭項痛、五勞七傷、臂痛、兩手不得向頭。
墮胎後手足厥逆、針肩井立愈。

取法：正坐，以右手按左肩上，左手按右肩上，靠着頸部用三指去按，中指所按陷中是穴取之。
針灸：針五分，（針灸大成禁針歌訣註禁針，若針深會暈倒，針時應該慎重）。灸五壯。

二十二、淵液（又名泉淵）

禁灸

位置：在腋下三寸宛宛中，與乳頭相平。

主治：寒熱、馬刀瘍、胸滿無力、臂不舉。

取法：正坐舉臂。腋下三寸與乳相平處取之。

針灸：針三分。禁灸，灸之令人生腫蝕、馬瘍內潰者死、寒熱者生。

二十三、輒筋（又名神光、胆募）

位置：在腋下三寸，淵液穴前一寸。

主治：胸中暴滿、不得臥、太息、善悲、小腹熱、欲走多唾、言語不正、四肢不收、嘔吐宿汁、吞

酸。

取法：側臥屈上足。淵液穴前一寸取之。

針灸：針六分。灸三壯。

二十四、日月

位置：在期門穴下五分。（甲乙經：期門下一寸五分）

主治：太息、善悲、小腹熱欲走、多唾、言語不正、四肢不收。

取法：側臥屈上足、伸下足。期門穴下五分取之。

針灸：針七分。灸五壯。

二十五、京門（又名氣俞、氣府）

位置：在第十二肋之端旁五分、章門穴旁開一寸六分。

主治：腸鳴、小腸痛、肩背寒、痙肩胛內廉痛、腰痛不得俛仰久立、寒熱、腹脹引背不得息、水道不利、溺黃、小腹急腫、腸鳴洞泄、脾樞引痛。

取法：側臥。章門穴旁開一寸六分取之。

針灸：針三分。灸三壯。

二十六、帶脉

位置：在季肋下一寸八分陷中，臍上二分，兩旁各七寸半。

主治：腰腹縱、溶溶如囊水之狀、婦人小腹痛、裏急後重、瘕瘕、月經不調、赤白帶下。
取法：側臥。章門穴下一寸八分取之。
針灸：針六分。灸五壯。

二十七、五樞

位置：在帶脉穴下三寸，大成云：水道穴旁五寸分，甲乙經云水道旁一寸五分、遵照甲乙經尺寸。
主治：疝瘕、大陽膀胱腎餘、男子寒疝、陰卵上入小腹痛、婦人赤白帶下、裏急瘕瘕。
取法：側臥。帶脉下三寸、水道旁一寸五分取之。
針灸：針一寸。灸五壯。

二十八、維道（又名外樞）

位置：在章門穴下五寸三分。
主治：嘔吐不正、水腫、三焦不調、不嗜食。
取法：側臥。五樞穴下五分取之。
針灸：針八分。灸三壯。

二十九、居膠

位置：在章門穴下八寸三分，維道穴下向外斜三寸。
主治：腰引小腹痛、肩引胸臂攣急、臂不能舉以至肩。

取法：仰臥、腿向外開。維道下三寸外開五分取之。
針灸：針八分。灸三壯。

三十、環跳

位置：在大腿骨上端關節、併兩足立正時的凹陷處。
主治：冷風濕痺不仁、風疹遍身、半身不遂、腰膝痛蹇、膝不得轉側伸縮。
仁壽宮患脚氣偏風、甄權奉勅針環跳、陽陵泉、陽輔、巨虛、下廉而能起行。環跳痛恐生附骨疽。

取法：側臥。伸下足、屈上足足跟盡處陷中取之。
針灸：針一寸，下針後不可搖動，恐傷針。灸三壯。

三十一、風市

位置：在膝上外廉兩筋間，膝上七寸。
主治：中風腿膝無力、脚氣、渾身搔痒、麻痺、厲風瘡。
取法：仰臥。大腿外側正線之中部，兩手垂直，中指盡處取之。
針灸：針五分。灸五壯。

三十二、中瀆

位置：在大腿外側，膝上五寸，分肉間陷中。

主治：寒氣容於分肉間、攻痛上下、筋痺不仁。
取法：正坐，屈膝橫紋外側上五寸兩筋間陷中取之。
針灸：針五分。灸五壯。

三十三、陽關（又名陽陵）

禁灸

位置：在橫鼻外骨後兩筋間陷中、陽陵泉上三寸。
主治：風痺不仁、膝痛不可屈伸。
取法：正坐。膝關節外側，陽陵泉上三寸取之。
針灸：針五分。禁灸。

三十四、陽陵泉

位置：在膝下一寸，胛外廉陷中。
主治：膝伸不得屈、髀樞膝骨冷痺、脚氣、膝股內外廉不仁、偏風半身不遂、脚冷無血色、苦噉中
介然、頭面腫、足筋變。
取法：蹲坐。膝下一寸外側尖骨前下方陷中取之。
針灸：針六分。灸七壯至七十七壯。

三十五、陽交（又名別陽、足竅）

位置：在足外踝上七寸，斜屬三陽分肉之間。

主治：胸滿腫膝痛，足不收、寒厥驚狂、喉痺面腫、寒痺、膝術不收。
取法：正坐垂足。在外踝上七寸取之。
針灸：針六分。灸三壯。

三十六、外丘

位置：在外踝上七寸，與陽交相並前五分。
主治：胸脹滿、膚痛癢痺、頸項痛、惡風寒、犬傷毒不出、寒熱、癩疾、小兒龜背。
取法：正坐垂足。外踝上七寸、陽交前五分處取之。
針灸：針三分。灸三壯。

三十七、光明

位置：在外踝上五寸。
主治：脛痠斷疼、不能久立、熱病汗不出。卒狂與陽輔療法同，虛則痿痺，坐不能起，補之。實則
足胛熱、膝痛、身體不仁，善噉頰瀉之。
取法：正坐垂足。外踝上五寸處取之。
針灸：針六分。灸五壯。

三十八、陽輔（又名分肉）

位置：在足外踝上四寸，輔骨前。

主治：腰溶溶如坐水中、膝下浮腫、筋攣、百節痠痛、諸節盡痛、痛無常處、腋下腫痿、喉痺、馬刀挾癭、膝痿、風痺不仁、厥逆、口苦太息、心脇痛、面塵、頭角頷痛、目銳眦痛、缺盆中腫痛、汗出振寒瘧、胸中脇助脾膝、外至絕骨。外踝前痛、善潔面青。

取法：正坐垂足。外踝上四寸稍前三分取之。
針灸：針五分。灸三壯。

三十九、懸鍾（又名絕骨）

位置：在足外踝上三寸動脈中。

主治：心腹脹滿、胃中熱、不嗜食、腳氣、膝脘痛、筋骨攣痛、足不收、逆氣、虛勞損寒、心中欬逆、泄注、喉痺、頸項強、腸痔瘀血、陰急、鼻衄、腦疽、大小便澀、鼻中乾、煩滿狂易、中風手足不隨。

取法：正坐垂足。外踝上三寸取之。

針灸：斜針入六分至二寸。灸五壯。

四十、邱墟

位置：在足外踝下稍前陷中。

主治：胸脅滿、痛不得息、久瘧振寒腋下腫、痿厥坐不能起、髀樞中痛、目生翳膜、腿脘痠、轉筋卒疝、小腹堅、寒熱頸腫、腰膂相、太息。

取法：正坐垂足。第四趾直上、外踝下稍前橫紋處取之。

針灸：針五分。灸三壯。

四十一、足臨泣

位置：在足小趾、次趾本節後陷中，去俠谿一寸五分。

主治：胸中滿、缺盆中及腋下馬刀瘻、善噉頰、天膈中腫、淫瀝、疔瘻、目眩、枕骨合顛痛、酒澼寒心痛、周痺痛痛無常處、厥逆、氣喘不能行、瘰癧日發、婦人月經不調、季脇支滿、乳癰。

取法：正坐垂足。足小趾次趾本節後去俠谿一寸五分取之。

針灸：針二分。灸三壯。

四十二、地五會

禁灸

位置：在足小趾、次趾本節後陷中，去俠谿一寸。

主治：腋痛、內損唾血、足外無膏澤、乳癰。

取法：正坐垂足小指次指本節後陷中取之。

針灸：針一分。禁灸。

四十三、俠谿

位置：在足小趾、次趾歧骨間、本節前陷中。

主治：胸脅支滿、寒熱傷寒、熱病汗不出、目外眦赤、目眩、頰頰腫、耳聾、胸中痛不可轉側、痛

無常處。

取法：正坐垂足。足小趾、次指本節前陷中取之。
針灸：針三分。灸三壯。

四十四、竅陰

位置：在足四趾外側去爪甲角一分。

主治：脇痛、欬逆不得息、手足煩熱、汗不出、轉筋、癰疽、頭痛、心煩喉痺、舌強口乾、肘不可舉、卒聾、目痛、小骨痛。

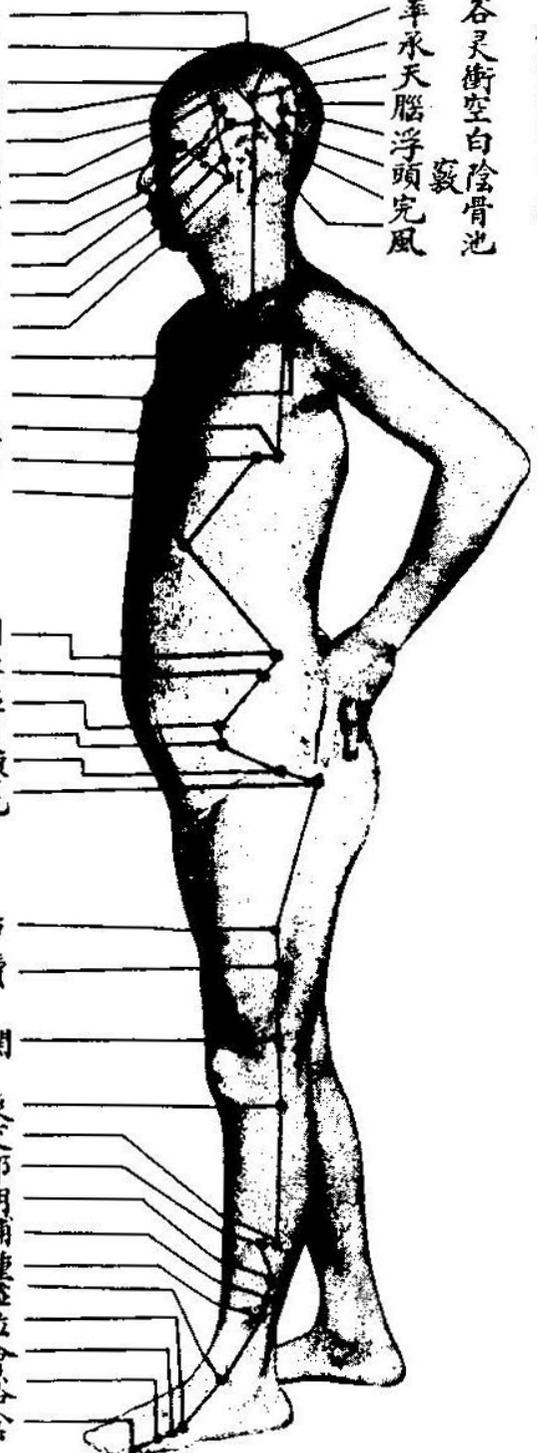
取法：正坐垂足。足四趾外側去爪甲角一分取之。

針灸：針一分。灸三壯。

足少陽膽經圖

谷_穴 天衝_穴 空_穴 白_穴 陰_穴 骨_穴 池_穴

率_穴 承_穴 天_穴 腦_穴 浮_穴 頭_穴 完_穴 風_穴



營_穴 泣_穴 神_穴 白_穴 厭_穴 膠_穴 頤_穴 厘_穴 閉_穴 會_穴 鬢_穴 并_穴 液_穴 筋_穴 月_穴

門_穴 脈_穴 樞_穴 道_穴 膠_穴 趾_穴

市_穴 瀆_穴 關_穴

泉_穴 交_穴 邱_穴 明_穴 輔_穴 鍾_穴 墟_穴 泣_穴 會_穴 谿_穴 陰_穴

臨_穴 五_穴 竅_穴

地_穴 伏_穴 足_穴

十二、起厥陰肝經 (十三穴)

一、大敦

位置：在大趾端、去爪甲根約二分。

主治：五淋、卒疝七疝、小便數遺不禁、陰頭中痛、汗出、陰上入小腹、陰偏大腹、臍中痛、悒悒不樂、(病左取右，病右取左。)腹脹腫病、小腹痛、中熱喜寐、尸厥狀如死人、婦人血崩不止、陰挺出、陰中痛。

取法：正坐垂足。足大趾端去爪甲如韭葉之毛中取之。

針灸：針三分。灸三壯。

二、行間

位置：在足大趾次趾縫間陷中。

主治：嘔逆、洞泄、遺溺癱閉、消渴嗜飲、善怒、四肢滿、轉筋、胸脇痛、小腹痛、欬逆嘔血、莖中痛、腰疼不可俛仰、復中脹、小腸氣、肝心痛、色蒼蒼如死狀、終日不得息、口喎癱疾短氣、四肢逆冷、啞乾煩渴、瞑不欲視、目中淚出、太息、便溺難、七疝寒疝、中風、肝積肥氣、發痿瘡、婦人小腹痛、面塵脫色、經血過多不止、崩中、小兒急驚風。

取法：正坐垂足。足大趾次趾合縫後五分處取之。

針灸：針三分。灸三壯。

三、太衝

位置：在足大趾本節後二寸。

主治：心痛、脉弦、馬黃、瘟疫、肩腫吻傷、虛勞浮腫、腰引小腹痛、兩丸寒縮、溇泄、遺溺、陰痛、面目蒼色、胸脇支滿、足寒肝心痛、蒼然如死狀、終日不休息、便秘、便血、小便淋、小腸疝氣、癰疽、小便不利、嘔血嘔逆、噎乾善渴、肘腫、內踝前痛、淫瀼、疔瘰、腋上馬刀瘍癩唇腫、女子漏下不止、小兒卒疝。

取法：正坐垂足。足大趾本節後二寸取之。

針灸：針三分。灸三壯。

四、中封（又名懸泉）

位置：在足內踝前一寸，筋間宛宛中。

主治：癰瘡、色蒼蒼發振寒、小腹痛腫痛、食快快繞臍痛、五淋不得小便、足厥冷、身黃有微熱、不嗜食、身體不仁、寒疝、腰中痛、或身微熱、痿厥失精、筋攣、陰縮入腹相引痛。

取法：正坐垂足。足內踝前一寸微下陷處取之。

針灸：針四分。灸三壯。

五、蠡溝（又名交儀）

位置：在足內踝上五寸。

主治：疝氣痛、小腹痛滿、暴痛如癢閉、數噫恐悸、少氣不足、咽中悶如有息肉、背拘急不可仰、小便不利、臍下積氣如石、足脛寒痠、屈伸難、女子赤白帶下、月經不調。氣逆則舉丸卒痛、實則挺長、瀉之。虛則暴癢、補之。

取法：正坐垂足。內踝上五寸、脛骨後緣內側之中央取之。

針灸：針二分。灸之壯。

六、中都（又名中郛）

位置：在足內踝上七寸、脛骨後緣。

主治：腸辟、癰疽、小腹痛不能行立、脛寒、婦人崩中、產後惡露不絕。

取法：正坐垂足。內踝上七寸、蠡溝穴上二寸取之。

針灸：針三分。灸五壯。

七、膝關

位置：在犢鼻下二寸後方陷中。

主治：風痺膝內廉痛，膝膈不可屈伸，咽喉中痛。

取法：正坐屈膝垂足。內膝眼下二寸、再向內開寸半取之。

針灸：針四分。灸五壯。

八、曲泉

位置：在膝股上內側、輔骨下，屈膝橫紋頭陷中。

主治：瘰癧陰股痛、小便難、腹脇支滿、癰閉、少氣泄利、四肢不舉、實則身目眩痛、汗不出、目眩、膝關痛、筋攣不可屈伸、發狂、衄血下血、喘呼、小腹痛、引咽喉、房勞失精、身體極痛、泄水、下痢膿血、陰腫、陰莖痛、疔腫、膝脛冷疼、女子血癥、小腹痛、陰挺出、陰癢。

取法：正坐垂足。膝內輔骨之後、屈膝橫紋頭陷中取之。

針灸：針六分。灸之壯。

九、陰包

位置：在膝上四寸、股內側兩筋間。

主治：腰尻引小腹痛、小便難、遺溺、婦人月經不調。

取法：正坐踞足。膝上四寸股內側兩筋間取之。

針灸：針六分。灸三壯。

十、五里

位置：在氣衝穴下三寸陰股中。

主治：腸中滿、熱閉不得溺、風勞嗜臥。

取法：仰臥伸足。氣衝下三寸，旁開五分取之。

針灸：針六分。灸五壯。

十一、陰廉

位置：在氣衝外五分、再下二寸。

主治：婦人絕產，若未經生產者灸三壯即有子。

取法：仰臥伸足。氣衝外五分再下二寸取之。

針灸：針八分。灸三壯。

十二、章門（又名長平、脇膠）

位置：在第十一肋骨端、臍上二寸。旁開六寸、又有云肘尖盡處是穴。

主治：腸鳴盈然食不化、脇痛不得臥、煩熱口乾不嗜食、胸脇痛支滿、喘息心痛而嘔，吐逆飲食却出、腰痛不得轉側、腰脊冷疼、溺多白濁、傷飽身黃瘦、賁豚積聚、腹腫如鼓、脊強四肢懈惰、善恐、少氣厥逆、肩臂不舉。

東垣曰氣在於腸胃者、取太陰、陽明不下、取三里、章門、中脘。魏士珪妻徐病疝自臍下上至於心皆脹滿、嘔吐煩悶、不進飲食、滑伯仁曰：「此寒在下焦、為灸章門、氣海」。

取法：側仰、屈上足、伸下足、舉臂。下脘旁六寸取之。

針灸：針六分。灸三壯至百壯。

十三、期門

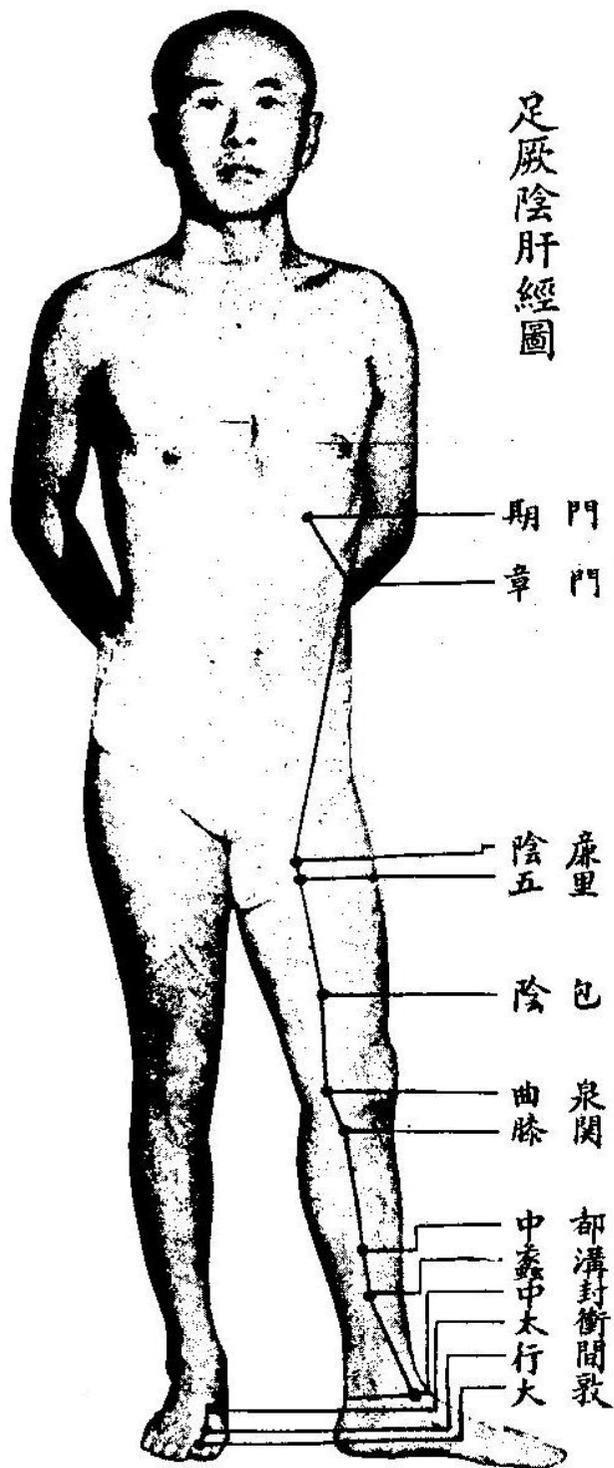
位置：在第二肋端、不容旁一寸五分。

主治：胸中煩熱、賁豚上下、目青而嘔，霍亂泄利、腹堅硬、大喘不得安臥、脇下積氣、傷寒心切痛、喜嘔酸、食飲不下、食後吐水、胸脇痛支滿、男子婦人血結胸滿、面赤火爆、口乾消渴、胸中痛不可忍、傷寒過經不解、熱入血室、下血譫語、婦女月水適來、產後餘疾。

取法：仰臥。不容旁一寸五分取之。

針灸：針四分。灸五壯。

足厥陰肝經圖



十三、任脉經（二十四穴）

一、會陰（又名屏翳）

禁針

位置：在前後兩陰間縫中、即前後陰之中間。

主治：陰汗、陰頭痛、陰中諸病、前後相引痛、不得大小便、男子陰端寒衝心竅、中熱皮疼痛、肛門搔癢、久痔相通、女子經水不通、陰門腫痛。

取法：俯臥。兩陰之中間縫中取之。

針灸：禁針。大成云：卒死者針一寸補之。溺死者、令人倒拖出水、針補尿尿出則活、餘不可針。灸三壯。

二、曲骨

位置：在恥骨上、臍下五分寸陰毛中。

主治：遺精、五臟虛弱、虛乏冷極、小腹脹滿、小便淋澀不通、癰疽、小腹痛、婦人赤白帶下。

取法：仰臥。恥骨上方、中極下一寸陰毛中取之。

針灸：針六分至二寸。灸七壯至七七壯。

三、中極（又名玉泉、氣原）

位置：在臍下四寸、關元下一寸。

主治：冷氣積聚、時上衝心、腹中熱、臍下結塊、責豚搶心、陰汗水腫、陽氣虛憊、小便頻數、失精絕子、疝瘕、婦人產後惡寒不行、胎衣不行、月經不調、血結成塊、子門腫痛不端、小腹苦寒、陰癢而熱、陰痛、恍惚尸厥、飢不能食、臨經行房羸瘦、寒熱、轉瞬不得尿、婦人斷緒。

取法：仰臥。臍下四寸取之。

針灸：針八分至一寸二分。灸五壯至百壯。

四、關元（又名次門）

位置：在臍下三寸。

主治：臍下絞痛、流入陰中、積冷虛乏、冷氣結塊痛、寒氣入腹痛、失精白濁、溺血七疝、風眩頭痛、轉瞬閉塞、小便不通、黃赤勞熱石淋、五淋泄利、奔豚搶心、臍下結血狀如覆杯、婦人帶下、月經不通、絕嗣不生、胞門閉塞、崩漏下血、產後惡露不止。

取法：仰臥。臍下三寸取之。

針灸：針八分至二寸、娠婦禁針、若針而落胎。灸七壯至百壯。

五、石門（又名利機、精露、丹田、命門）

位置：在臍下二寸。

主治：傷寒、小便不利、泄利不禁、小腹絞痛、陰囊入小腹、責豚搶心、腹痛堅硬、卒疝繞臍、氣淋血淋、小便黃、吐血不食穀、水腫、水氣行皮膚、小腹皮敦敦然氣滿、婦人因產惡露不止

、結成塊崩中漏下。

取法：仰臥。臍下二寸取之。

針灸：針八分。灸七壯。婦人禁針、禁灸、犯之絕子。

六、氣海（又名勝臑、下育）

位置：在臍下一寸五分宛宛中。

主治：傷寒、飲水過多、腹脹腫、氣喘心下痛、冷病面赤、臟虛氣憊、真氣不足、一切氣疾久不差、肌休羸瘦、四肢無力、責豚七疝、小腸膀胱腎餘、癥瘕結塊狀如覆杯、腹暴脹按之不下、臍下冷氣痛、中惡脫陽欲死、陰症卵縮、四肢厥冷、大便不通、小便赤、卒心痛、婦人臨經行房羸瘦、崩中、赤白帶下、月經不調、產後惡露不止、繞臍疝痛、閃着腰痛、小兒遺尿。

取法：仰臥。臍下一寸五分取之。

針灸：針八分。灸七壯至百壯。

七、陰交（又名橫戶、少關）

位置：在臍下一寸，當膀胱上際。

主治：氣痛如刀攪、腹填堅痛、下引陰中、不得小便、兩丸囊疝痛、陰汗濕癢、腰膝拘攣、臍下熱、鼻出血、鬼擊、婦人血崩、月經不斷、帶下、產後惡露不止、繞臍令痛、絕子、陰痒、責豚上腹、小兒陷顛。

取法：仰臥。臍下一寸取之。

針灸：針七分。灸五壯至百壯。

八、神闕（又名氣舍）

禁針

位置：在臍窩中央。

主治：中風不省人事、腹中虛冷、臟腑泄利不止、水腫鼓脹、腸鳴狀如流水聲、腹痛繞臍、脫肛、風癩、角弓反張。

徐平仲中風不甦、桃源簿爲灸臍中、百壯始甦不起再灸百壯。

取法：仰臥。當臍正中中央取之。

針灸：禁針、針之使人臍中惡、瘍潰、尿出者死。

灸三壯至百壯。

九、水份（又名分水）

位置：在臍上一寸，當小腸下口。

主治：水病、腹堅腫如鼓、轉筋不嗜食、腸胃虛脹、繞臍痛冲心、腰脊急強、腸鳴狀如雷聲、鼻出血、小兒陷顙。

取法：仰臥。臍上一寸取之。

針灸：針八分，大成有云：禁針，針之水盡即死、不針爲是。灸五壯。

十、下脘

位置：在臍上二寸，當胃之下口，小腸上口。

主治：臍下厥氣、動履堅硬、胃脹羸瘦腹痛、六腑氣寒、穀不轉化、不嗜食、小便赤、痞塊連臍上厥氣動、日漸瘦、脉厥動、翻胃。

取法：仰臥。臍上二寸。建里下一寸取之。

針灸：針八分至一寸。灸五壯至百壯。

十一、建里

位置：臍上三寸，中脘下一寸。

主治：腹脹身腫心痛、上氣腸中疼、嘔逆不嗜食。

取法：仰臥。臍上三寸取之。

針灸：針五分至一寸。灸五壯。

十二、中脘（又名太倉）

位置：在臍上四寸，上脘下一寸。

主治：五膈喘息不止、腹暴脹、中惡脾疼、飲食不進、翻胃、赤白痢寒癖、氣心疼伏梁、心下如覆杯、心膨脹、面色痿黃、天行傷寒熱不已、溫瘧先腹痛、先瀉霍亂、瀉出不知、食飲不化、心痛、身寒不可俛仰、氣發噎。

取法：仰臥。臍上四寸取之。

針灸：針八分至一寸。灸七壯至百壯。

十三、上脘（又名胃脘）

位置：在臍上五寸，巨闕下一寸。（甲乙經：在巨闕下一寸五分。）

主治：腹中雷鳴、相逐食不化、腹疝刺痛、霍亂吐利、腹痛、身熱汗不出、翻胃嘔吐、食不下、腹脹氣滿、心忪驚悸、時嘔血痰、多吐涎、奔豚伏梁二虫、卒心痛、風寒熱病、馬疝、黃疸、積聚堅大如盤、虛勞吐血、五毒瘡不能食。

取法：仰臥。臍上五寸，巨闕下一寸取之。

針灸：針八分至一寸。灸五壯至百壯。

十四、巨闕

位置：在臍上六寸五分，鳩尾下一寸。

主治：上氣欬逆、胸滿短氣、背痛胸痛、痞塞、數種心痛、冷氣、蛔虫痛、痛中痰飲、先心痛、先吐霍亂不識人、驚悸、腹脹暴痛、恍惚不止、吐逆不食、傷寒煩心、喜嘔發狂、少氣腹痛、黃疸、急疸、急疫、咳嗽、狐疝、小腹痛噫、煩熱、膈中不利、卒心痛、尸厥、妊娠子上衝心、昏悶。

取法：仰臥。臍上六寸五分取之。

針灸：針六分。灸七壯。

十五、鳩尾（又名尾翳、鬲骨）

禁灸

位置：在臍上七寸五分，蔽骨下五分。（甲乙經：歧骨下一寸五分。）

主治：息賁、熱病、偏頭痛、引目外眦、噫喘、喉鳴、胸滿欬嘔、喉痺咽腫、水漿不下、癲癘狂走、不擇言語、心中氣悶、不喜聞人語、欬唾血、心驚悸、精神耗散、少年房勞、短氣、少氣。

取法：仰臥。臍上七寸五分，胸蔽骨下五分取之。

針灸：針三分，針時高舉二手抱頭，然後下針，大成禁針歌訣禁針。明堂灸三壯，甲乙經，素註不可刺灸，銅人禁灸，素註禁針灸。

十六、中庭

位置：在臍中下一寸六分陷中。

主治：胸脅支滿、噎塞、食飲不下、嘔吐食出、小兒吐奶

取法：仰臥。臍中下一寸六分取之。

針灸：針三分沿皮橫針。灸五壯。

十七、臞中（又名元見）

禁針

位置：在玉堂下一寸六分。兩乳的中間。

主治：上氣短氣、欬逆噎氣、高氣喉鳴、喘嗽不下食、胸中如塞、心胸痛風痛、咳嗽肺癰、唾膿、嘔吐涎沫、婦人乳汁少。

取法：仰臥或正坐。兩乳中間陷中取之。

針灸：禁針。（甲乙經針三分）灸五針。

十八、玉堂（又名玉英）

位置：在紫宮下一寸六分。正對第四肋骨端。

主治：胸膈疼痛、心煩欬逆、上氣、胸滿不得息喘急、嘔吐寒痰。

取法：仰臥或正坐。紫宮下一寸六分取之。

針灸：針三分，沿皮橫針。灸五分。

十九、紫宮

位置：在華蓋下一寸六分。正對第三肋骨端。

主治：胸膈支滿、胸膈骨痛、飲食不下、嘔逆上氣煩心、欬逆吐血、唾如白膠。

取法：仰臥或正坐。華蓋下一寸六分取之。

針灸：針三分，沿皮橫針。灸五壯。

二十、華蓋

位置：在璇璣下一寸六分。（甲乙經：璇璣下一寸陷中）

主治：喘急上氣、欬逆哮喘、喉痺咽腫、水漿不下、胸膈支滿痛。

取法：仰臥或正。璇璣下一寸六分取之。

針灸：針三分，沿皮橫針。灸五壯。

二十一、璇璣

位置：在天突下一寸六分，正對第一肋骨之端。（甲乙經：天突下一寸中央陷中）

主治：胸膈支滿痛、欬逆上氣、喉鳴不能言、喉痺咽癢、水漿不下、胃中有積聚。

取法：仰臥或正坐仰頭。天突下一寸六分取之。

針灸：針三分。灸五壯。

二十二、天突（又名天瞿、玉戶）

位置：甲乙經在頸結喉下二寸中央宛宛中、胸骨柄上緣之凹陷中。（針灸大成在頸結喉下四寸宛宛中）。

主治：面皮熱、上氣欬逆、氣暴喘、咽腫咽冷、聲破喉中生瘡、喉循循喀膿血、瘡不能言、身寒熱、頸腫、哮喘、喉中噙噎如水鷄聲、胸中氣梗梗、挾舌縫青脉、舌下急、心與背相控而痛、五噎黃疸、醋心、多睡、嘔吐、癭瘤。

許氏曰：此穴一針四效，凡下針後良久，先脾磨食，覺針動為一效。次針破病根，腹中作聲為二效。次覺流入膀胱為三效。然後覺氣流入腰後腎堂間為四效矣。

取法：正坐頭稍仰。結喉下四寸宛宛中取之。

針灸：針五分，針尖進皮後斜向下方針入，避免刺中氣管。灸五壯。

二十三、廉泉（又名舌木、本池）

位置：在頸下結喉上中央。

主治：咳嗽上氣、喘息、嘔沫、舌下腫難言、舌根縮急不食、舌縱涎出、口瘡。

取法：正坐仰面。結喉上中央取之。

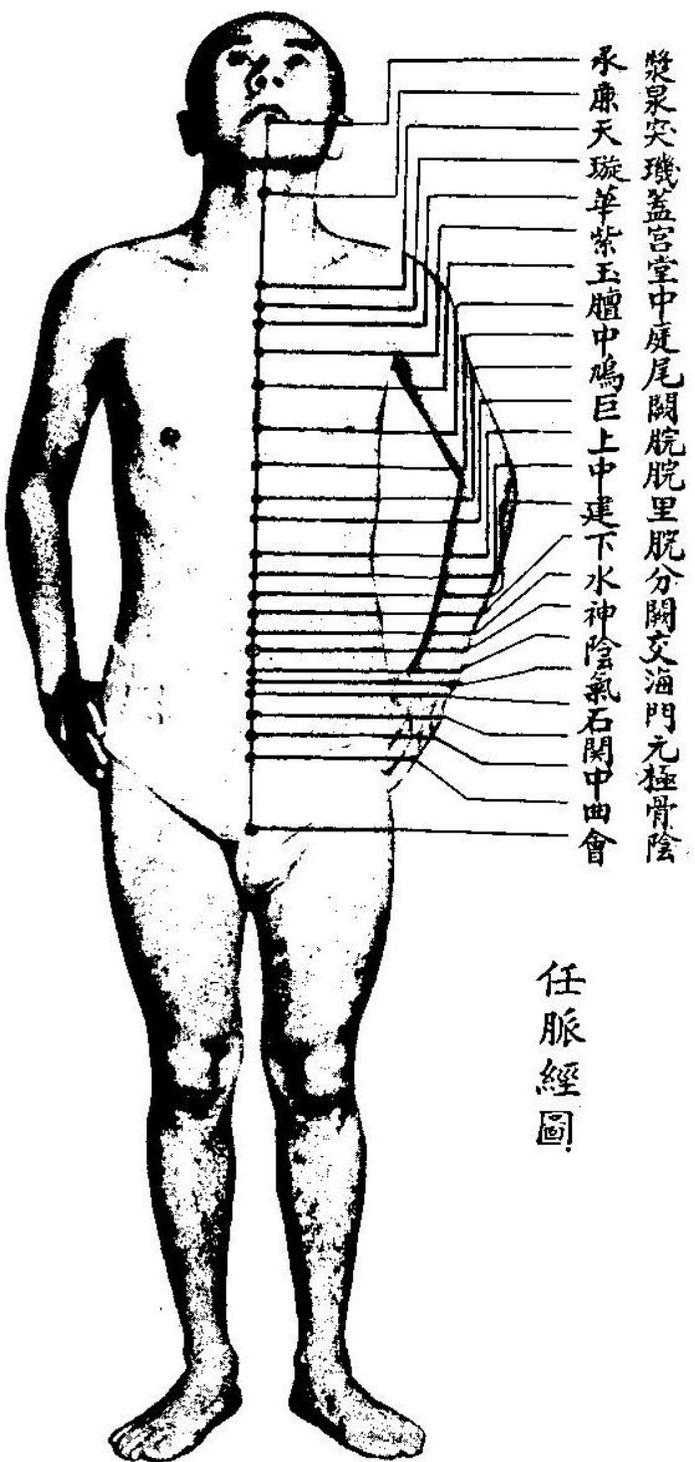
二十四、承漿（又名懸漿、天池）

位置：在下唇下的中央陷凹中。

主治：偏風半身不遂、口眼喎斜、面腫消渴、口齒疔蝕生瘡、鼻瘡不能言。

取法：正坐開口。唇下的中央陷凹中取之。

針灸：針二分。灸三壯。



任脈經圖

十四、腎脈經（二十七穴）

一、長強（又名氣之陰郄、撮骨）

位置：在尾閭骨端三分。

主治：腸風下血、久痔瘻、腰脊痛、狂病、便秘、頭重洞泄、五淋、疝食下部、小兒顛陷、驚癇痰癎、嘔血、脫肛、驚恐失精、瞻視不正、慎冷食房勞。

取法：伏臥。尾閭骨端三分，肛門之後陷中取之。

針灸：針三分。灸五壯至百壯。

二、腰脛（又名背解、髓孔、腰柱、腰戶）

位置：在尾骶骨上，二十一椎之下宛宛中。

主治：腰膂腰痛、不得俛仰、溫瘧汗不出、足痺不仁、傷寒四肢熱不已、婦人月經閉、溺赤。

取法：伏臥。二十一椎下取之。

針灸：針三分。灸五壯。

三、陽關

位置：在第十六椎之下。

主治：膝外不可屈伸、風痺不仁、筋攣不行。

取法：伏臥或坐。十六椎下，即第四腰椎之下取之。
針灸：針五分。灸三壯。

四、命門（又名屬累）

位置：在十四椎之下，即第二腰椎之下。

主治：頭痛如破、身熱如火、汗不出、寒熱痰瘧、腰脊相引、骨蒸五臟熱、小兒發痲、嘔吐、張口搖頭、身反折角弓。

取法：伏臥。十四椎下，正對臍中取之。

針灸：針五分。灸之壯。

五、懸樞

位置：在十三椎下，即第一腰椎之下。

主治：腰脊強不得屈伸、積氣上下行、水穀不化、下利腹中留疾。

取法：伏臥。十三椎之下取之。

針灸：針三分。灸三壯。

六、脊中（又名神宗、脊俞）

禁灸

位置：在十一椎之下。

主治：風痲癩邪、黃疸、腹滿不嗜食、五痔便血、溫病、積氣、下利、小兒脫肛。

取法：伏臥。十一椎之下取之。

針灸：針五分。禁灸，灸之令人腰偏癆。

七、筋縮

位置：在九椎之下。

主治：癩疾狂走、脊急強、目轉反載上視、目眩、癩病多言、心痛。

取法：伏臥。九椎之下取之。

針灸：針五分。灸三壯。

八、至陽

位置：在七椎之下。

主治：腰脊痛、胃中寒氣不能食、脇脅支胸、身羸瘦、背中心上下行、腹中鳴、寒熱解休、淫瀉經瘦、四肢重痛、少氣難言、卒疰忤攻心胸。

取法：伏臥。七椎之下取之。

針灸：針五分。灸之壯。

九、靈台

禁針

位置：在六椎之下。

主治：氣喘不能臥，惡寒、癰疽。

取法：伏臥。六椎之下取之。
針灸：禁針。灸三壯。

十、神道

禁針

位置：在五椎之下。

主治：傷寒發熱、頭痛、痲瘧恍惚。悲愁健忘、驚悸失欠、牙車蹉開、張口不合、小兒風瀉、痲瘧。
取法：伏臥。五椎之下取之。
針灸：禁針（甲乙經針五分），灸五壯。

十一、身柱

位置：在三椎之下。

主治：腰脊痛、癩病狂走、痲瘧、身熱、妄言見鬼、小兒驚癇、風瀉發。
取法：伏臥。三椎之下取之。
針灸：針五分。灸五壯至百壯。

十二、陶道

位置：在一椎之下。

主治：痲瘧寒熱、洒淅、脊強煩滿、汗不出、頭重目暝、痲瘧恍惚不樂。
取法：伏臥。第一椎之下取之。

針灸：針五分。灸五壯。

十三、大椎

位置：在一椎之上宛宛中。

主治：肺脹脇滿、嘔吐上氣、五勞七傷、乏力、溫瘧痲瘧、氣注背膊拘急、頸項強不得回顧、風勞
食氣、骨熱前板齒燥、頸項強痛或眩暈、時如結胸、心下痞硬。

取法：正坐低頭。第一椎之上宛宛中取之。

針灸：針五分。灸五壯。

十四、瘻門（又名舌厭、舌黃、瘻門） 禁灸

位置：在項後入髮際五分，中央宛宛中，（甲乙經：在髮際宛宛中）。

主治：舌急不語、重舌、諸陽熱氣盛、衄血不止。寒熱、風痲、脊強反折、痲瘧癩疾、頭重風汗不出。

取法：正坐仰頭。項後入髮際五分，兩肌中央取之。

針灸：針二分至四分。禁灸，灸之令人瘧。

十五、風府（又名舌本） 禁灸

位置：在項後入髮際一寸大筋中。

主治：中風、舌緩不語、振寒汗出身重、惡寒頭痛、項急不得回顧、偏風半身不遂、鼻衄咽喉腫痛

、傷寒狂走、目妄視、頭中百病、馬黃、黃疸。

取法：正坐低頭。瘧門穴上五分取之。

針灸：針三分。禁灸，灸之使人失音。

十六、腦戶（又名合顛）

禁針禁灸

位置：在枕骨上，強間後一寸五分。

主治：面赤目黃、面痛、頭重、腫痛、癭瘤。

取法：正坐。風府上一寸五分取之。

針灸：明堂針三分，素註針四分。素問刺腦戶入腦立死。禁灸，灸之令人瘧，此穴針灸俱不宜。

十七、強間（又名大羽）

位置：在後頂後一寸五分。

主治：頭痛目眩、腦旋煩心、嘔吐涎沫、項強左右不得回顧、狂走不臥。

取法：正坐低頭。後頂後一寸五分取之。

針灸：針三分。灸五壯。

十八、後頂（又名交衝）

位置：在百會後一寸五分，枕骨上。

主治：頭項強急、惡風寒、風眩、目眈眈、額顛上痛、癭節汗出、狂走癩疾不臥、癆發瘰癧、偏頭

痛。

取法：正坐低頭。百會後一寸五分取之。

針灸：針二分。灸五壯。

十九、百會（又名三陽、五會、巔上、天滿）

位置：在前頂後一寸五分，頂中央旋毛中。

主治：頭風中風、言語塞澁、口噤不開、偏風半身不遂、心煩悶、驚悸健忘、忘前失後、心神恍惚、無心力、痰癆脫肛、風癩、青風、心風、角弓反張、羊鳴多哭、語言不擇、吐沫汗出而嘔、飲酒面赤腦重、鼻塞、頭痛、目眩、食無味。百病皆可治。

取法：正坐。頭頂中央取之。

針灸：針二分，沿皮斜入。灸七壯至七七壯

二十、前頂

位置：在額會後一寸五分。

主治：頭風目眩、面赤腫、水腫、小兒驚癇、瘰癧發即無時、鼻多清涕、頂腫痛。

取法：正坐。百會前一寸五分取之。

針灸：針二分。灸五壯。

二十一、額會

位置：在上星後一寸，即小兒頭頂跳動者是穴。

主治：腦虛冷、或飲酒過多、腦疼如破、衄血、面赤暴腫頭皮腫、生白屑、風頭眩、顏青目眩、塞不聞香臭、驚悸目戴上不識人。

取法：正坐。上星後一寸取之。

針灸：針二分，八歲以下不可針，因顛門未合刺之恐傷其骨。灸五壯。

二十二、上星（又名神堂）

位置：在神庭後，入髮際一寸陷中。

主治：面赤腫、頭風、頭皮腫、面虛、鼻中息肉、鼻息頭痛、痿瘡振寒、熱病汗不出、目眩、目睛痛、不能遠視、口鼻出血不止。

取法：正坐。鼻直上入髮際一寸取之。

針灸：針三分，宜用三稜針放血。灸五壯。

二十三、神庭

禁針

位置：在入髮際五分。

主治：頭痛目眩、鼻出清涕不止、目淚出、驚悸不得安寢、嘔吐煩滿、寒熱頭痛、喘渴、目上視不識人、角弓反張、登高而高。

取法：正坐，鼻直上入髮際五分取之。

針灸：禁針、針之令人發狂、目失明。灸三壯。

二十四、素膠（又名面正）

禁灸

位置：在鼻端準頭。

主治：鼻中息肉不消、多涕、生瘡鼻塞、喘息不利、鼻塌、鼾。

取法：正坐面稍仰。鼻尖上取之。

針灸：針一分。禁灸。

二十五、水溝（又名人中）

位置：在鼻柱下溝中央、近鼻孔陷中。

主治：消渴飲水無度、水氣遍身腫、失笑無時、癲癩語不識尊卑、乍哭乍喜、中風口噤、牙關不開、面腫、唇腫狀如虫行、卒中惡、鬼擊、喘渴、目不可視、黃疸、馬蟻、瘧疫、通身黃、口喎喎。水面腫針此穴出水盡即愈。

取法：正坐。鼻柱下溝中央、近鼻孔陷中取之。

針灸：針三分。灸三壯。

二十六、兌端

位置：在上唇邊緣之正中。

主治：癩疾吐沫、小便黃、舌乾、消渴、唇血不止、唇吻強、齒齲痛、鼻塞痰涎、口噤鼓頰。

取法：正坐。上唇邊緣中央取之。

針灸：針二分。灸三壯。

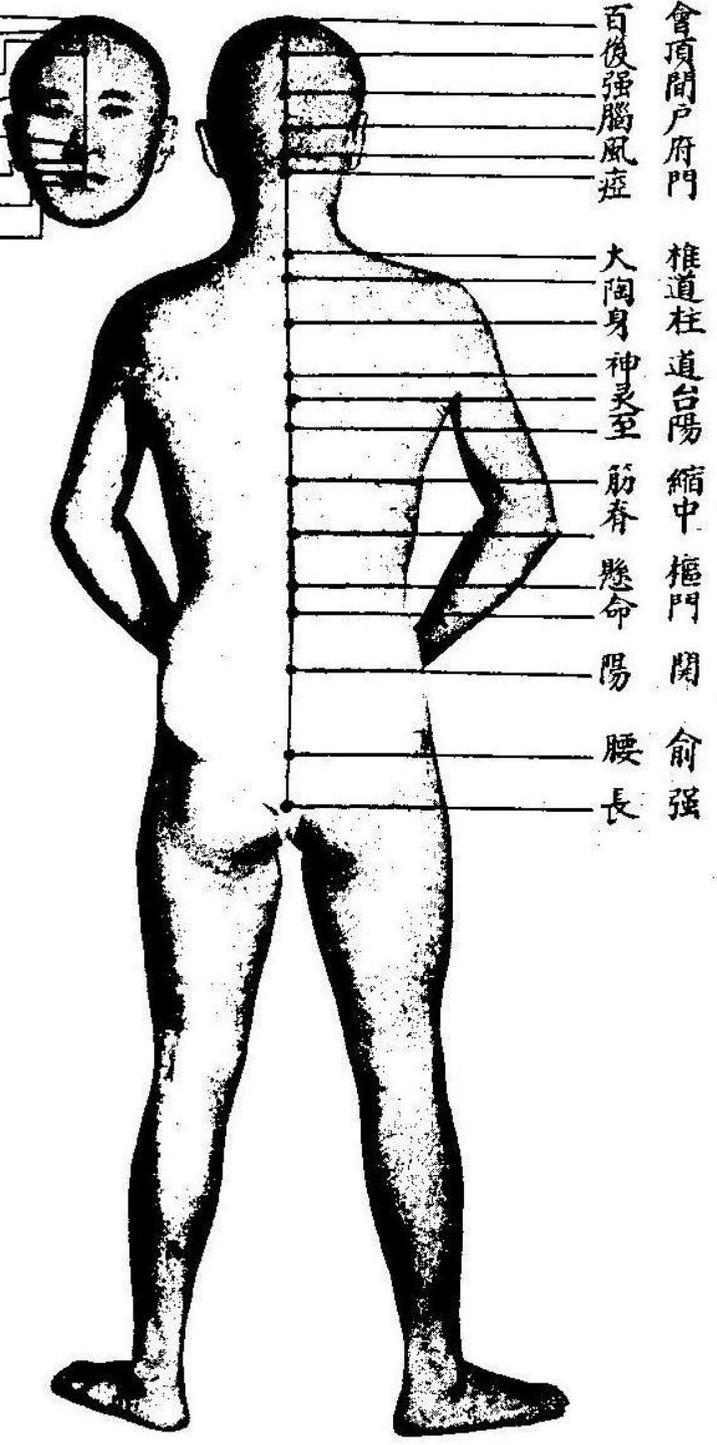
二十七、斷交

位置：在唇內上齒齦縫之中。

主治：鼻中息肉、蝕瘡、鼻塞不利、額頰中痛、頸項強、目淚眇汁、牙疳腫痛、內腎赤痒痛、生白翳、面赤心煩、馬蟻、黃疸、寒暑瘟疫、小兒面瘡癩。

取法：正坐開上唇、上齒齦縫之中取之。

針灸：針三分。灸三壯。



督脈經圖

頂會星庭膠溝瑞交
前額上神素水兒斷

肆、療治篇

肆、治療篇

目 錄

一、頭痛	二二七
二、偏頭痛	二二七
三、雷頭風	二二八
四、大頭痛病	二一九
五、牙痛	二二〇
六、口眼歪斜	二二〇
七、鼻塞（即鼻內瘻肉——又名瘻瘤）	二二一
八、暴發火眼	二二一
九、耳聾	二二二
一〇、啞吧	二二三
一一、喉痺	二二三
一二、有痰欬嗽	二三四
一三、痰病	二三四
一四、喘症	二三五
一五、瘡症	二三五

一六、外感發熱.....二二六

一七、胸痺（即肋膜炎症）.....二二六

一八、氣結聚作痛.....二二七

一九、皮膚麻痺.....二二八

二〇、肌肉麻痺.....二二八

二一、筋、肉、皮三部麻痺.....二二八

二二、瘰癧.....二二九

二三、癩病.....二三〇

二四、破傷風症.....二三〇

二五、腰痛.....二三一

二六、中風（半身不遂）.....二三二

二七、臂部風痛、大小腿痛（又名坐骨神經痛）.....二三三

二八、手臂不能舉.....二三三

二九、手大指不直.....二三四

三〇、中指不伸.....二三四

三一、歷節風症（又名關節炎）.....二三五

三二、足跟腫.....二三五

三三、足心痛.....二三六

三四、腳氣病.....二三六

三五、赤遊風（即腿部流水）.....二三七

三六、胃痛.....二三八

三七、瀉泄.....二三八

三八、痢疾.....二三九

三九、小腸癰（盲腸炎）.....二三九

四〇、霍亂病.....二四〇

四一、大便秘結.....二四一

四二、痞滿病.....二四一

四三、上消病.....二四二

四四、中消病.....二四三

四五、下消病.....二四三

四六、傷食.....二四四

四七、疝氣病.....二四四

四八、脫肛症.....二四五

四九、小便不通.....二四五

五〇、尿淋症.....二四六

五一、遺尿病.....二四六

五二、遺精病.....二四七

五三、赤白濁.....二四八

五四、水腫病……………二四八
 五五、瘧疾病……………二四九
 五六、子宮瘤……………二五〇
 五七、經前腹痛……………二五〇
 五八、崩漏症……………二五一
 五九、赤白帶下……………二五二
 六〇、經閉症……………二五二
 六一、十五、六歲室女經水不來……………二五三
 六二、白淫症……………二五四
 六三、行經吐衄症……………二五四
 六四、子腫症……………二五五
 六五、胎死腹中……………二五五
 六六、產後頭痛……………二五六
 六七、產後血暈……………二五七
 六八、產後失音不語……………二五七
 六九、產後狂言譫語……………二五八
 七〇、產後驚悸……………二五九
 七一、產後癎風症……………二五九
 七二、產後瘦癯抽搐症……………二六〇

七三、產後氣喘……………二六一
 七四、產後小便頻數……………二六一
 七五、乳癰症……………二六二
 七六、小兒食積……………二六二
 七七、小兒麻痺……………二六三
 七八、臍風病……………二六四
 七九、急驚風……………二六四
 八〇、慢驚風……………二六五

肆、治療篇

一、頭痛

病原：頭痛病大部份皆由外感所得，有發熱頭痛、陰虛腎虧頭痛、貧血頭痛、血壓高頭痛、血熱頭痛等。

症狀：頭重、頭暈、心煩不能食、有的頭痛作嘔、有的痛甚不能坐臥、以致數日不眠或暈倒不能起立。

針法：合谷穴 在手大指次指本節後岐骨間陷中。

列缺穴 在手腕後一寸五分，以兩手交叉食指盡處兩筋間。

風池穴 耳後頭顱後腦空下髮際陷凹處。

上星穴 神庭後，入前髮際一寸陷中。

灸法：列缺、頭維、上星、風池、絲竹空穴。

二、偏頭痛

病原：偏頭痛按病名為偏風。偏風即是由頭部中間分開一半或左或右作痛，有因受風所得，有因氣虛所得，有因血虛所得，有因血熱所得，有因氣滯所得，有因眼痛所得，總之皆係外邪所吹，以致頭痛。

症狀：半邊頭部作痛，重者痛時不止坐臥不能，且飲食不下、有的時痛時止，有的晝痛，有的夜痛，有的午前痛，有的午後痛。

針法：合谷穴 在手大指次指本節後岐骨間陷中。
手三里穴 在曲池下二寸，按之肉起銳肉之端。
列缺穴 在手腕後一寸五分，以兩手交叉食指盡處。
絲竹空穴 在眉尾端陷中。
上星穴 在神庭後，入前髮際一寸陷中。
風池穴 在耳後顛額後，腦空穴下髮際陷凹處。
額厭穴 在曲周下，顛額上廉。
懸顛穴 在曲周下，顛額中廉。
懸厘穴 在曲周下，顛額下廉。
曲鬢穴 在上耳根微前入髮際，曲隅陷中。
灸法：合谷穴、列缺、上星、懸顛、懸厘、曲鬢等穴。

三、雷頭風

病原：雷頭風者，因頭部受劇烈之寒熱積於頭中而引起風腫，內熱結聚而發寒濕出之於外，名爲雷頭風。
症狀：頭部眩暈發熱，頭部起核塊，腦中有響聲如風如雷，久則腦汁下注，衝入目內使瞳子變色，目漸漸昏花不能視物。
針法：上星穴 在神庭後，入前髮際一寸陷中。
百會穴 在兩耳尖直上顛頂中央。

風池穴 在耳後顛額後，腦空穴下髮際陷凹處。
合谷穴 在手大指次指本節後岐骨間陷中。
列缺穴 在手腕後一寸五分，以兩手交叉食指盡處。
絲竹空穴 在眉尾端陷中。
灸法：上星、合谷、列缺、風池、百會等穴。

四、大頭痛病

病原：大頭痛乃長夏多受天行疫癘之氣所吹，初感憎寒體重，漸漸頭部腫大發熱無力，四肢疼痛。症狀：面目發腫，目不能開，甚則氣喘咽喉不利，口舌乾燥、頭面皆赤，發燒頭暈目眩、耳聾眼花，精神萎靡不振或嘔吐之狀、不欲食。
針法：宜取十二經放血少商、商陽、中衝、關衝、少澤等穴後再取。
人中穴 在鼻柱下溝中央、近鼻孔陷中。
印堂穴 在兩眉中間陷中。
太陽穴 在眉後陷中，太陽紫脉上。
上星穴 在神庭穴後，入前髮際一寸陷中。
風池穴 在耳後顛額後，腦空穴下髮際陷凹處。
合谷穴 在手大指次指本節後岐骨間陷中。
曲池穴 在肘外輔骨，屈肘橫紋頭陷中。
灸法：百會穴 在兩耳尖直上顛頂中央。

巨骨穴 在肩端上行、鎖骨與胛骨相連處陷中。風池、上星、合谷等穴。

五、牙痛

病原：醫家認爲風邪作熱及十二經之火上沖，引起牙痛。

症狀：牙根紅腫且痛，牙齦肉腫嚼物困難，有的疼痛連腮皆腫，甚至牙根化膿，吐唾臭氣，大便不通。

針法：太陽穴 在眉後陷中、太陽紫脉上。

頰車穴 在耳下八分，微斜向前按之微有陷凹處。

地倉穴 在口角旁四分。

合谷穴 在手大指次指本節後岐骨間陷中。

灸法：合谷、頰車、地倉穴。

六、口眼歪斜

病原：口眼歪斜乃係因氣血兩虛，受寒邪所阻塞，致瘀血不通，氣血不能流，使頭面半邊麻痺不仁。

症狀：口眼歪斜或向左歪或向右歪，向左歪右半邊頭部面無力，向右歪左半邊頭部面無力亦隨之麻痺，眼不能合、口內食物半邊藏物，有時要手幫忙，眼睛有時流淚等情。開口則喎，偶笑則喎。太重不笑也喎。

針法：頰車穴 在耳下八分，微斜向前按之微有陷凹處。

地倉穴 在口角旁四分。

絲竹空穴 在尾眉端陷中。

風池穴 在耳後顛鬚後，腦空穴下髮際陷凹處。

風府穴 在項後入髮際一寸、大筋內宛宛中。

合谷穴 在手大指次指本節後岐骨間陷中。

灸法：頰車、地倉、絲竹空、風池、合谷等穴。

七、鼻塞（即鼻內癰肉，又名癰瘤）

病原：多由於外感受風，時常鼻塞氣不通，因痰日久使鼻內血管凝滯，瘀血不能通暢久則成鼻塞病。

症狀：鼻孔內不通、瘰癧肉突出塞住鼻孔，甚至不能出氣、使人呼吸困難。

針法：上星穴 在神庭後，入前髮際一寸陷中。

迎香穴 在鼻翼穴斜上一寸，鼻下孔旁五分。

內迎香穴 在鼻孔中。

合谷穴 在手大指次指本節後岐骨間陷中。

風池穴 在耳後鬚鬚後，腦空穴下髮際陷凹處。

列缺穴 在手腕後寸半，以兩手交叉食指盡處。

灸法：上星、迎香、合谷、風池穴。

八、暴發火眼

病原：火眼多半由於心、肝、肺三經內熱所發，或有外感所發，或由於數夜不睡而引起。

症狀：兩目赤腫不能睜開，羞光見日，眼珠內如針刺痛，心煩意亂，大便不通，小便色赤，重者夜不能入睡。

針法：少商穴 在大指內側、去爪甲角如韭葉。

合谷穴 在手大指次指本節後歧骨間陷中。

太陽穴 在眉後陷中，太陽紫脉上。

耳尖穴 在耳尖上。

風池穴 在耳後顛顛後、腦空穴下髮際陷凹處。

曲池穴 在肘外輔骨、屈肘橫紋頭陷中。

灸法：合谷、風池等穴。

九、耳聾

病原：耳聾症有因年老氣虛而聾、有因青年腎虧而聾、有因外感發熱而聾、有因氣滯而聾、有因氣蔽而聾。

症狀：輕者耳內有蟬鳴聲、耳內有風聲的耳聾。有的人一邊能聽一邊不能聽，以上患症皆謂耳聾，重者講話完全不能聽、輕者耳聾微能聽，喚之要用大聲。

針法：聽會穴 在耳珠下微前陷中、上關穴下一寸、開口有空。

聽宮穴 在耳珠前微下陷中。

耳門穴 在耳前肉峯上缺口前之陷凹中。

合谷穴 在手大指次指本節後歧骨間陷中。

曲池穴 在肘外輔骨，屈肘橫紋頭陷中。

灸法：合谷、聽宮、聽會穴。

一〇、啞吧

病原：啞者起因皆由後天而發、大多數由於生下後幾天或幾個月發燒，或抽風外感等而起。或由麻疹而起。

症狀：啞吧不能聽不能言語謂之「啞吧」。有的微能聽不能言，有的微能言不能聽者，有的喉部麻痺聲音無力，有的舌部麻痺不能伸出等。主要在耳舌喉三部重點。

針法：聽會穴 在耳珠下微前陷中，上關穴下一寸、開口有空。

聽宮穴 在耳珠前微下陷中。

耳門穴 在耳前肉峯上缺口前之陷凹中。

水突穴 在頸大筋前，人迎與氣舍兩穴之間。

氣舍穴 在頸前人迎下、天突穴旁一寸五分、鎖骨上緣陷中。

金津玉液穴 在舌下兩旁紫脉上。玉液穴偏右、金津穴偏左。

灸法：聽宮、聽會、耳門、氣舍、水突穴。

一一、喉痺

病原：喉痺病大部多痰熱或飲酒過度，忿怒失常或房事不節，火動痰上而燔灼壅塞腫於咽喉之間而起。

症狀：喉腫痛飲食不下，痛時心煩，甚則昏迷不省人事，如立時不救即死。

針法：刺十二經井穴（即少商 商陽 中衝 關衝 少衝 少澤穴）用三稜針出血，左右兩手先左後右。

曲池穴 在肘外輔骨，屈肘橫紋頭陷中。

委中穴 在膝膕窩橫紋正中動脈陷中。

灸法：曲池 少商穴。

一二、有痰欬嗽

病原：嗽原屬肺，肺熱而有痰，痰嗽者本乎脾之熱也，食積不消積而成痰，痰氣上升以致欬嗽。

症狀：逆氣上行，欬嗽時不止嗽出有痰，且日夜不息，而痰出或黃或白或兼黑不等。

針法：上腕穴 在臍上五寸。

中腕穴 在臍上四寸，即臍與歧骨之中央。

下腕穴 在臍上二寸。

足三里穴 在膝眼下三寸，脛骨外約一寸兩筋間。

灸法：足三里 中腕 上腕穴。

一三、痰病

病原：痰氣也。痰由肺而生，肺受風寒暑濕熱而有痰，脾者痰之源，肺為貯痰之器，故治痰先理脾

而清肺是治痰之法也。

症狀：咳嗽吐痰或不嗽胸中發熱，大便秘結或頭痛發熱，口乾舌燥，氣逆喉癢而咳，或氣短而促喘

息不等。

針法：上腕穴 在臍上五寸。

中腕穴 在臍上四寸，即臍與歧骨之中央。

下腕穴 在臍上二寸。

足三里穴 在膝眼下三寸，脛骨外一寸兩筋間。

灸法：上腕 中腕 下腕 足三里穴。

一四、喘症

病原：係由風寒濕暑所侵，肺氣脹滿而發喘，或由食慾過盛而發喘，總之皆由痰伏氣管而發喘，此

喘之由來也。

症狀：胸滿氣粗，聲高氣湧，氣急而喘，呼吸急促，心臟跳急，不能坐臥，不能飲食，影響睡眠。

針法：肺俞穴 在第三椎下，去脊一寸五分

中腕穴 在臍上四寸。

下腕穴 在臍上二寸。

巨闕穴 在臍上六寸。

氣海穴 在臍下一寸五分。

灸法：肺俞 中腕 下腕 氣海穴。

一五、痞症

病原：痞者噎也，無音也。咽喉乃水谷之道會壓是也，由風寒之氣客於會壓滯而壓腫，則壓不能發

音而不上使其開闔難，故無音也。或舌弛縱不能轉運而瘖。

症狀：喉聲無音，言語不清人聽不懂，甚則會壓腫，飲即噎。

針法：金津玉液穴 在舌下兩旁紫脉上。

水突穴 在頸大筋前，人迎與氣舍兩穴之間。

氣舍穴 在頸前人迎下，天突穴旁一寸五分，鎖骨上際陷中。

灸法：水突氣舍穴。

一六、外感發熱

病原：由於受風寒之邪所傷，或肺部積熱所成，因肺屬皮毛，熱由毛孔所入故發熱。

症狀：發熱流鼻，打嚏涕、頭痛目眩，四肢痠痛無力，甚至不能起床，暈睡不醒。

針法：針兩合谷穴 在手大指食指本節後岐骨間陷中。

少商穴 在手大指端內側去爪甲角約一分。

曲池穴 在肘外輔骨，屈肘橫紋頭陷中。

風池穴 在耳後頸顛後，腦空穴下髮際陷凹處。

上星穴 在神庭穴後，入前髮際一寸陷中。

絲竹空穴 在眉尾端陷中。

灸法：合谷 曲池 風池 上星穴。

一七、胸痺（即肋膜炎）

病原：因外感內傷，咳嗽，肺炎，發高熱致引起內臟胸痺腫痛，先由結水日久化膿症。

症狀：咳嗽時連胸作痛，氣悶不舒呼吸困難，肋部刺痛，痰咳不出，重則不能臥夜不能睡。脉象

絃數。

針法：期門穴 在直乳二肋端，不容旁一寸五分。即乳下約當八九肋端去中行約三寸五分。

乳根穴 在乳中直下一寸六分，即第五、六肋間。

灸法：期門、乳根穴

一八、氣結聚作痛

病原：氣結聚者，即是少腹氣血不行，津液不通，被邪氣所凝滯，留滯於下焦，名爲結聚之症。

症狀：或脹滿鞭痛，或從心至少腹作脹或少腹鞭滿而痛，或小便不利或溺或血，或小便赤澀等症。

針法：氣海穴 在臍下一寸五分宛宛中。

中極穴 在臍下四寸。

關元穴 在臍下三寸。

天樞穴 在臍心旁開二寸。

大巨穴 在天樞穴下二寸、石門穴旁開二寸。

四滿穴 在石門穴旁一寸。

氣穴穴 在關元穴旁開一寸。

育俞穴 在四滿上二寸、臍心旁一寸。

三陰交穴 在足內踝上（去踝）三寸、脛骨後陷中。

灸法：天樞、中極、關元穴。

一九、皮膚麻痺

病原：皮膚麻痺多係由外感受風邪所襲、或外傷跌打而引起，或血壓太高而引起皮膚麻痺，跌打損傷後、容易使皮膚之間的麻痺，因皮膚傷損外，被風邪所吹、而致成皮膚下微血管瘀血，又有高血壓者患之、亦能使皮膚下之血受阻凝滯、致成皮膚麻痺症。

症狀：或頭面或兩手兩臂兩腿兩足皮膚麻痺，因皮膚麻痺手足部皆能用力，而表皮麻痺有的用手摩其皮毛處、內部有的似麻痺狀，亦有似針扎之狀。

針法：可在皮膚麻痺患處、用針刺出血速效。

灸法：亦可在表皮麻痺之處灸之。

二〇、肌肉麻痺

病原：肌肉麻痺多係由氣血兩虛，風濕阻礙，微小血管充血，使局部肌肉麻痺，或由外受跌打後受風而麻痺。

症狀：肌肉麻痺、有的四肢及體部局部麻痺，有的手麻痺或臂麻痺，或頭部或頸部、或背部或腰或臀部或腿部或脚部各處皆有之。

針法：宜取肌肉麻痺部位的穴位而刺之。

灸法：宜取肌肉麻痺部位的穴而灸之、或全部局部而灸之亦可。

二一、筋、肉、皮三部麻痺

病原：皆由氣血兩虛而得、或大病後元氣虧損、受外邪侵入內部、風寒濕三種凝結，血液不通、阻礙血液流行，致影響筋肉皮三部麻痺不仁。

症狀：筋肉皮三部麻痺、有的手臂不能取物，腿足不能行路，腰背腹不能轉動。或在表面不感知覺。

針法：可按所麻痺之部位，按經取穴而針之有效。

灸法：宜取麻痺部位的經穴而灸之甚效。

二二、瘧疾

病原：瘧因由於體弱氣血兩虛，外為風寒濕熱所致，或亡血筋無榮所致之，或大汗汪洋而致，或風病下之而瘧或生瘧發汗後而瘧。或產後而瘧，或傷寒溫病後而瘧等。

症狀：瘧分兩種，有汗為之柔，無汗為之剛，瘧目赤獨頭動搖，卒口噤角反張，四肢抽搐等，剛則不治之症。

針法：上星穴 在神庭穴後，入前髮際一寸陷中。

印堂穴 在兩眉中間陷中。

風池穴 在耳後翳風後、腦空穴下髮際陷凹處。

合谷穴 在手大指次指本節後歧骨間陷中。

大椎穴 在第一椎之上宛宛中。

陶道穴 在第一椎之下。

內關穴 在掌後去腕二寸，兩筋間。

灸法：上星、印堂、風池、合谷等穴。

二三、痲症

病原：痲皆由痰發。故有痰者即有熱也，或飲食不節逆於臟氣而成痰，結於肺管之間因而發痲。

症狀：痲發時涎沫出於口，冷汗出於身，卒然昏仆倒臥，四肢抽搐筋脉痠癢或半小時而醒，或一二小時而醒。或數日一發或一月一發或數月一發不等。

針法：人中穴 在鼻柱下溝中央，近鼻孔陷中。

印堂穴 在兩眉中間陷中。

內關穴 在掌後去腕二寸，兩筋間。

合谷穴 在手大指次指本節後岐骨間陷中。

上腕穴 在臍上五寸。

中腕穴 在臍上四寸，即臍與岐骨之中央。

下腕穴 在臍上二寸。

灸法：合谷、印堂、上腕、中腕、下腕。

二四、破傷風症

病原：係因暴傷暴損後元氣衰弱，邪風吹襲傳播經絡，致使寒熱交作而抽搐，或因傷後瘡著白痴口閉塞，氣難通泄而生風，或由瘡破而受風抽搐等因。

症狀：角弓反張，口噤不開，或兩手足作抽如雞爪風狀，或反目上視等狀。有四不治之症（一）頭

目青黑（二）額上汗珠不流（三）眼小目腫（四）汗出如油。

針法：人中穴 在鼻柱下溝中央，近鼻孔陷中。

印堂穴 在兩眉中間陷中。

內關穴 在掌後去腕二寸，兩筋間。

上星穴 在神庭穴後，入前髮際一寸陷中。

風池穴 在耳後鬢髮後，腫處穴下髮際陷凹處。

承山穴 在腓腸下分肉之間陷中。

灸法：合谷、人中、上星、內關、印堂、承山、風池穴。

二五、腰痛

病原：腰者屬腎，腰痛大部由於腎虧所得，或久病氣虛所得，或因受寒濕風邪所得，或因外傷後受風所得。

症狀：或坐痛、或臥痛、或行路痛、或蹲痛、或向前低頭作痛，或向後仰作痛不等。

針法：腎俞穴 在十四椎下去脊邊一寸五分。

小腸俞 在十八椎下去脊邊一寸五分。

委中穴 在膝腘窩橫紋正中央。

承山穴 在腓腸下分肉之間陷中。

環跳穴 在髀樞中，兩足並立有陷凹處。

八髎穴（即上髎、次髎、中髎、下髎穴）上髎穴在十八椎旁第一薦骨孔中，次髎穴在十九

椎旁第二薦骨孔中，中髎穴在二十椎旁第三薦骨孔中，下髎穴在二十一椎旁第四薦骨孔中。

灸法：腎俞、小腸俞、環跳、八髎、承山等穴。

二六、中風（半身不遂）

病原：因由於氣血兩虧，陰陽不足，受外邪內傷，瘀血不行；或因血少而枯乾，亦可使半邊身體不遂、有的大腦溢血名腦充血，亦使半身不能轉動，或有血不能直接流通，新名為腦塞。古名偏枯、半邊不遂四肢不能轉動又名血管硬化。

症狀：按半身不遂症由頭頂至足下半邊不能轉動，甚至不能言語、舌歪噎、大小便不知、再甚喉不能嚥水，飲食則噎噴流涎等。

針法：肩髃穴 在肩端骨下節間，舉臂有空處。

手三里穴 在曲池穴下二寸。

足三里穴 在膝眼下三寸、脛骨外一寸兩筋間。

陽陵泉穴 在膝下一寸，脛外廉陷中。

邱虛穴 在足外踝下前方陷中。

百會穴 在兩耳尖直上顛頂中央。

頰卑穴 在耳下方八分，微斜向前，按之微有陷凹處。

風池穴 在耳後翹顛後、腦空穴下髮際陷凹處。

灸法：百會、頰卑、風池、肩髃、肩井、曲池、手三里風市、陽陵泉、足三里、邱虛穴。

二七、臀部風痛，大小腿痛（又名坐骨神經痛）

病原：濕寒凝滯，外受風邪所引起，或大病後作痛，或房事後出汗受風而引起，或睡潮濕之地而致成。

症狀：正坐疼痛或坐久疼痛、或行路疼痛、重則不能行路及不能坐臥、甚至疼痛不止、夜不能睡，坐不能成。

針法：秩邊穴 在二十椎下兩旁，去脊邊三寸陷中。

委中穴 在膝腠窩橫紋正中央。

承扶穴 在臀下橫紋中央。

環跳穴 在轉欄中、兩足並立有陷凹處。

崑崙穴 在足外踝後五分跟骨上陷中。

承山穴 在腓腸分肉之間陷中。

殷門穴 在承扶穴下六寸。

灸法：秩邊、環跳、崑崙、承扶穴。

二八、手臂不能舉

病原：係肩部受風濕寒凝滯，氣血不通，濕氣結脹，致引起手臂不能舉。或有濕痰造成，或由氣滯而起因或由挫傷而致痛。

症狀：手臂不能舉、舉之則痛、或舉久則痛、或初舉則痛久而不痛等。

針法：肩井穴 在缺盆上、肩胛骨前一寸五分。

注意：肩井穴針不可深。

肩外俞穴 在陶道穴旁開三寸。

肩貞穴 在肩峯突起後側之下、後腋紋端之上寸許。

臂臑穴 在曲池上七寸、肩髃穴下一寸兩筋間。

肩髃穴 在肩端骨下筋間、舉臂有空處。

曲池穴 在肘外輔骨、屈肘橫紋頭陷中。

灸法：肩髃、肩井、肩外俞、曲池、天宗、肩貞穴。

天宗穴 在秉風後、大骨下陷中。

二九、手大指不直痛

病原：因氣虛血弱，筋攣抽縮，再加受寒筋受風吹故作痛。

症狀：手大指痛不能止，有的手指忽然彎屈痛不可忍，甚至不能作事。

針法：魚際穴 在手大指本節後內側掌骨約二分之一處白肉際陷中。

少商穴 在大指端內側去爪甲角一分。

灸法：太淵穴 在寸口前橫紋頭陷中。

三〇、中指不伸

病原：中指屬於心胞絡經、故心臟衰弱，失眠夢寐不睡，遺精，頭昏四肢無力，心中煩燥，引起中

指不能伸直，因為中指屬於手厥陰心包絡經，故中指作痛。

症狀：中指不能伸直，伸直則痛無力。

針法：取中指四縫穴（即中指中節間）。

灸法：中指四縫穴

陽池穴 在手表腕上橫紋陷中。

大陵穴 在手掌後橫紋上兩筋間。

八邪穴 在手中指次歧骨間

三一、歷節風症（又名關節炎）

病原：風濕關節炎症，是由體弱而受寒所致，或因睡未蓋棉被而受寒，或因睡潮濕而引起，或因腎虛而受寒，所以致成濕氣結入節部，使關節處作腫痛，濕不外出，而影響節部疼痛。

症狀：有患此症四肢或兩臂兩腿節處作腫作痛，不能行路或各節不能伸屈日夜痛不能入睡等狀。

針法：風市穴 在膝上外廉兩筋間，膝上七寸，直立垂手中指盡處。

陰市穴 在膝上三寸。

犢鼻穴 在膕骨下緣脛骨上陷凹中。

梁丘穴 在在膝上二寸兩筋間。

足三里穴 在膝眼下三寸，脛骨外約一寸兩筋間。

陽陵泉穴 在膝下一寸，腓外廉陷中。

灸法：風市，陽陵泉，足三里穴。

三二、足跟腫

病原：腎虧虛弱，虛火上升、元氣不足，致引起下部濕熱不能通行，凝聚於足跟作腫痛。

症狀：足跟作腫痛致行路艱難，動轉不便，致疼痛不能忍受。

針法：僕參穴 在足跟骨下陷中。

崑崙穴 在足外踝後五分跟骨上陷中。

承山穴 在腓腸分肉之間陷中。

灸法：僕參，崑崙，承山穴。

三三、足心痛

病原：足心痛係腎虛濕著命門火不歸經，致濕熱下行或有肥人濕痰盛加體虛流注引起足心痛。

症狀：有的久坐臥起則足心痛，或重則有不能走路，或有能行路而休息則痛不等。

針法：太谿穴 在內踝後五分，筋間陷中。

大鍾穴 在足跟後踵中，大骨上兩筋間。

水泉穴 在太谿穴下一寸。

照海穴 在足內踝下四分。

湧泉穴 在足掌心陷中，屈足捲趾宛宛中。

灸法：湧泉，照海、大鍾穴。

三四、腳氣病

病原：腳氣病因，一爲外感，一爲內熱而致，外感者，大多由於酒醉汗出，脫衣洗足當風吹涼，或

行遠路脫袜洗涼等，內熱由於飲食不潔，脾胃有傷，致濕熱下行致腫。

症狀：自膝下作腫且痛、行路不便，兩脛腫滿或足膝麻痺不仁，或舉步轉筋見食吐逆或遍體痠痛。

針法：梁丘穴 在膝上二寸兩筋間。

犢鼻穴 在膕骨下緣脛骨上陷凹中。

足三重穴 在膝眼下三寸，脛骨外約一寸兩筋間。

陽陵泉穴 在膝下一寸，腓外廉陷中。

灸法：足三里、梁丘、犢鼻，

陰市穴 在膝上三寸。

風市穴 在膝上外廉兩筋間，直立垂手中指盡處。

三五、赤遊風（卽腿部流水）

病原：按赤遊風症乃係心脾胃三經，有熱濕氣下行流入腿部。

症狀：作赤腫痛作脹，痛甚則滿小腿，由腿腕腿肚至膝蓋，或紫，或黑，不能行路，夜不能睡，疼痛時刻不止，影響飲食不佳，大便不通。重則發高燒不退。

針法：足三里穴 在膝眼下三寸，脛骨外約一寸兩筋間。

陽陵泉穴 在膝下一寸，腓外廉陷中。

上廉穴 在足三里穴下三寸。

下廉穴 在足三里穴下六寸。

除針以上四穴外還要用三稜針放血，由腫處邊至腫的中心處穴皆用針刺皮放血，或數十針或數

百針以流出血多爲度，不可擦針孔，最先出血少許，再流出者皆爲黃水，濕熱流出腫處自消。
灸法：先用薄片牛肉貼在刺針孔處，外用艾絨在各處去灸各一寸地方灸一數壯。

三六、胃痛

病原：食慾過量，使胃部不能消化，作脹作滿，內部不能吸收，積久作痛，或因體弱病後而起，或由食後受寒而起，或因氣滯而起，或食酒量過多而致胃痛，或因大飢而起不等。

症狀：或食前作痛或食後作痛，或受寒作痛或飲後作痛，或氣滯作痛或經前經後作痛，或心悸作痛或痛不能坐臥，或不能行路等。

針法：上腕穴 在臍上五寸。

中腕穴 在臍上四寸。

下腕穴 在臍上二寸。

巨關穴 在臍上六寸。

公孫穴 在足大趾內側，本節後一寸。

灸法：上腕、中腕、下腕、公孫、足三重穴。

三七、瀉泄

病原：春傷於風而熱不出風氣內藏，夏至火盛脾火損傷，食物不化則致瀉泄。

症狀：瀉泄者腹部微痛腹脹，所泄脘谷不化，腸中有寒且鳴，氣脹不舒等。

針法：中極穴 在臍下四寸。

關元穴 在臍下三寸。

天樞穴 在臍心旁二寸。

灸法：中樞、關元、天樞穴。

三八、痢疾

病原：痢疾病原屬熱症，脾經受濕外加外感，內傷濕熱滲於腸胃拂鬱而成，故痢係熱症。

症狀：大便時腹痛，有的一日十餘次，數十次至百餘次，下墜大便有赤白二種，至夜不能睡脾虛不能食。

針法：中極穴 在臍下四寸。

天樞穴 在臍心旁二寸

上腕穴 在臍上五寸。

中腕穴 在臍上四寸。

下腕穴 在臍上二寸。

長強穴 在脊骶骨端下三分陷中。

灸法：中腕、天樞、長強穴。

三九、小腸癰（盲腸炎）

病原：因濕寒凝滯，食物不化，致使盲腸存物而作發腫化濃等。

症狀：小腹連腰痛，腰不能伸，直右腿亦不能伸，重則身燒如火，小便和小腹疼痛不止。四肢厥逆

，欲吐不出，欲瀉不下。

針法：府舍穴 在腹結穴下二寸，去腹中行四寸半。

腹結穴 在大橫穴下一寸三分。（大橫穴在臍心旁四寸半）。

天樞穴 在臍心旁二寸。

灸法：如在未化濃時可照騎竹馬灸法施灸，從臂腕中橫紋起用綫一條量至中指齊肉盡處（不量爪甲）截斷，將病人衣服脫去，以大竹桿（或長凳）一條跨定，兩人隨徐扛起，足離地三寸，將前量之線繩從尾椎骨貼背量至盡處再旁開一寸處灸七壯。

如已化濃可灸肘尖穴（在手肘骨尖上，屈肘）灸百壯則濃汗注下，有神效。

四〇、霍亂病

病原：霍亂病按現在的科學研究係細菌病，為急性傳染病，偶不慎很容易受到傳染。按醫學家推測是因疫癘氣，而傳染係大熱天氣大燥而發，加以外感才致傳染病症，或疲勞過度而受寒所致。

症狀：發高燒頭痛作嘔吐作瀉，或腹痛或四肢痛或抽搐等。

針法：宜先放十二經井穴血少許，（少商、商陽、中衝、少沖、少澤）、委中、尺澤穴亦需

放血少許。再刺

中腕穴 在臍上四寸。

上腕穴 在臍上五寸。

承山穴 在腓腸分肉之間陷中。

崑崙穴 在足外踝後五分跟骨上陷中。

足三重穴 在膝眼下三寸，脛骨外一寸兩筋間。

陽陵泉穴 在膝下一寸，胛外廉陷中。

灸法：少商、承漿、上腕、中腕、下腕、陽陵泉、足三重、崑崙穴。

四一、大便秘結

病原：凡秘結者皆屬於陰虛腎水傷損，虛火上升或飢飽勞逸過度，損傷胃氣或多食辛熱厚味之物，而助火邪伏於血中，致耗真陰，津液虧少而引起。

症狀：大便三五日或一星期或十餘日一次不等，便秘分數種：有熱秘、風秘、陽結、陰結，有老年氣血兩虛，津液不足而便秘，有大病後而便秘。

針法：長強穴 在脊骶骨端下三分陷中。

承山穴 在腓腸分肉之陷中。

照海穴 在足內踝下四分、前後有筋。

八髎穴（即上髎、次髎、中髎、下髎）

陰交穴 在臍下一寸。

灸法：八髎穴、長強、承山穴。

四二、痞滿病

病原：痞者係由肝氣積鬱食積而成，致成胸中痞滿壅塞為痞，皆火與濕熱凝結而積成也。

症狀：痞滿而塞作脹作悶，使人胸中煩燥氣鬱不舒，飲食不下或有痰結，心煩痞滿作脹。

針法：中腕穴 在臍上四寸。

上腕穴 在臍上五寸。

巨闕穴 在臍上六寸。

下腕穴 在臍上二寸。

期門穴 在直乳二肋端，不容旁一寸五分。即乳下約當八九肋端去中行約三寸五分。

承滿穴 在不容穴下一寸，上腕穴旁三寸。

關門穴 在承滿穴下二寸，建里穴旁三寸。

太乙穴 在關門穴下一寸，下腕穴旁三寸。

灸法：上腕、中腕、下腕、承滿穴。

四三、上消病

病原：上消者本乎肺之熱而積於肺腎，腎肺二經之火上衝於口，熱以至極，津液被火所燒津液不足

，故口無津液故名謂之消渴上消也。

症狀：口無津液，口舌乾燥，甚則舌上赤裂而作大渴，小便渾濁不清上消也。

針法：中腕穴 在臍上四寸。

上腕穴 在臍上五寸。

下腕穴 在臍上二寸。

金津玉液穴 在舌下兩旁紫脉上。

灸法：上腕、中腕、下腕穴。

四四、中消病

病原：足陽明胃也，胃之熱則消谷善飢、津液枯乾，火伏於中部、則血不足結而不潤、皆燥為病為

中消症。

症狀：中消善食而瘦、自汗、小便數、口乾飲水多、愛飢中消也。

針法：上腕穴 在臍上五寸。

中腕穴 在臍上四寸。

下腕穴 在臍上二寸。

足三里穴 在膝眼下三寸，脛骨外約一兩寸筋間。（兩足三里穴都應針）

灸法：上腕、中腕、下腕、兩足三里穴。

四五、下消病

病原：下消者乃腎水之虧損也，脾虛相虛而脾不能化熱，故腎被火灼初發膏淋，漸變成油膏之狀。

症狀：煩燥口乾，面色黧黑，形容枯瘦耳輪焦乾，小便濁而有油脂液下消也。

針法：中極穴 在臍下四寸。

氣海穴 在臍下一寸五分。

關元穴 在臍下三寸。

三陰交穴 在足內踝上三寸，脛骨後陷中。

灸法：氣海、中極、關元穴。

附註：關元，三陰交二穴妊婦應禁針。

四六、傷食

病原：傷食病原主動是脾胃相虛而致傷食，房勞過度虛損腎水，不能溫水上蒸脾土失和，中焦不能運行致飲食不進，胸膈痞滿不食而脹雖食亦不化。

症狀：胸膈痞塞逆氣上行，胃部作脹作痛或大便溏泄，痰結喉部口乾煩燥，噯氣、發熱頭痛目眩等。

針法：上脘穴 在臍上五寸。

中脘穴 在臍上四寸。

下脘穴 在臍上二寸。

氣海穴 在臍下一寸五分。

天樞穴 在臍心旁二寸。

足三里穴 在臍眼下三寸，脛骨外一兩寸筋間。

灸法：中脘、上脘、下脘、足三里、巨關穴。

四七、疝氣病

病原：疝屬於足厥陰肝經，因風寒濕氣所得，或因受寒而成疝，或因受濕而成疝，或因受風而成疝，或由氣而成疝不等。

症狀：或小腹控卵腫急絞痛或腫滿，或有形或無形有聲無聲不等。

針法：大敦穴 在足大趾外側去趾甲根後一分許。

太衝穴 在足大趾本節後二寸。

中封穴 在足內踝骨前一寸，筋間宛宛中。

陰包穴 在膝上四寸，股內廉兩筋間。

急脉穴 在曲骨旁二寸五分。

灸法：大敦、太衝、陰包穴。

四八、脫肛症

病原：脫肛症皆由氣血兩虛，小孩大人病後元氣不足，致大便秘力過度，而肛門不能約束禁固，故脫肛，女人多由產後所得，或老年元氣不足亦如是，或大腸受熱亦有之不等。

症狀：小兒脫肛不能收縮，有的半點鐘或一點鐘才能收縮。大人亦如此。

針法：八髎穴（即上髎、次髎、中髎、下髎穴）

長強穴 在脊骶骨端下三分陷中。

承山穴 在腓腸分肉之間陷中。

灸法：長強、八髎穴。

四九、小便不通

病原：小便不通多由上焦肺水不能生，是結小便之源也，或結下焦是絕其流也，故小便不通。

症狀：便不通，少腹作脹，老年氣虛亦有小便不通，膀胱結石者亦小便不通，且脹且痛脹甚作嘔吐現象，甚則上脹於脇。

針法：氣海穴 在臍下一寸五分。

中極穴 在臍下四寸。

關元穴 在臍下三寸。

大巨穴 在天樞穴下二寸，石門穴旁二寸。

水道穴 在天樞穴下三寸，關元穴旁二寸。

灸法：氣海、中極、關元、水道穴。

五〇、尿淋症

病原：淋症多由膀胱受風寒濕邪所致客於胞中氣不化，胞中滿小便不通且澀故爲之淋。或寒大而淋或熱大而淋，或氣虛而淋不等。

症狀：淋症是小便澀而不利作淋、或小便時尿管作痛，有的頂牆而淋不出，有小便淋漓不快等。

針法：氣海穴 在臍下一寸五分。

中極穴 在臍下四寸。

關元穴 在臍下三寸。

灸法：氣海、中極、關元。

五一、遺尿病

病原：遺尿起因於膀胱，膀胱乃藏津液之器，體弱昏臥則陽氣內收，腎與膀胱之氣虛寒則不能約制，故睡中遺尿。

症狀：在睡中並不知覺由小便遺出，或在夢中在某處或便所去小便，便出後立醒被褥皆濕才知是遺尿。

針法：氣海穴 在臍下一寸五分。

中極穴 在臍下四寸。

關元穴 在臍下三寸。

灸法：氣海、中極、關元。

五二、遺精病

病原：遺精有人用心過度，心不攝腎，以致失精，或有色慾不遂，精氣失輸漏而出，或慾事太過，滑泄不禁者，有壯年氣盛久不慾者精氣溢出。

症狀：氣色青黃，面如土色，無神而倦，四肢痠軟，失眠，心臟衰弱，精神疲倦。

針法：腎俞穴 在十四椎下，去脊一寸五分。

中極穴 在臍下四寸。

關元穴 在臍下三寸。

氣海穴 在臍下一寸五分。

三陰交穴 在足內踝上三寸，脛骨後陷中。

灸法：腎俞、中極、氣海、三陰交。

五三、赤白濁

病原：濁者屬於濕熱下流膀胱而成，即中氣不足所致，赤濁屬血，由小腸屬於火。白濁屬氣，由大腸屬於金，此濁皆由於思慮過度，嗜慾不節，心腎不交，精元失守，致成赤白二濁。赤濁心虛有熱，白濁腎虛有寒，總之爲嗜慾而得之。

症狀：四肢無力，精神不振，莖中作痛，筋急拘縮，或癢或腫或挺縱不收，白物如精隨溺而下，久則玉門不閉，此濁症之由也。

針法：天樞穴 在臍心旁二寸。

外陵穴 在天樞穴下一寸，陰交旁開二寸。

大巨穴 在天樞穴下二寸，石門旁開二寸。

水道穴 在天樞穴下三寸，關元旁開二寸。

中極穴 在臍下四寸。

關元穴 在臍下三寸。

三陰交穴 在足內踝上三寸，脛骨後陷中。

灸法：氣海、中極、關元、三陰交穴。

五四、水腫病

病原：水腫係由於脾胃虛弱而作腫。水者屬腎，腎者胃之關也。關門不利故聚於水，上下溢於皮膚，故爲腑腫、附腫、故火盛則脾燥，水盛則脾濕故作腫。

症狀：由頭面四肢腹部皆腫且脹，行路不便甚至足腫不能穿鞋，手指按腫處，當時不能數起，按處

有窩，四肢痠軟無力且少精神。

針法：上皖穴 在臍上五寸。

中皖穴 在臍上四寸。

下皖穴 在臍上二寸。

水分穴 在臍上一寸。

氣海穴 在臍下一寸五分。

中極穴 在臍下四寸。

關元穴 在臍下三寸。

足三里穴 在膝眼下三寸，脛骨外一寸兩筋間。

灸法：中皖、上皖、下皖、氣海、中極、關元穴。

五五、瘧疾病

病原：夏傷於暑秋必病瘧，或乘涼飲冷當風臥濕，飢飽失時，致脾胃不和、痰積中脘，遂成瘧症。症狀：病發時大多先冷而後燒，亦有先燒而後冷者，有的作嘔吐，冷時四肢手足冰涼，甚至戰戰不已，發燒時全身四肢如火之熱，頭痛如破，四肢痠痛無力。

針法：大椎穴 在背部第一椎之上陷中。

陶道穴 在第一椎之下陷中。

風池穴 在耳後鬪額後，腦空穴下髮際陷中。

後谿穴 在手小指外側本節後陷中。

合谷穴 在手大指次指本節後岐骨間陷中。

灸法：大椎、陶道、風池、後谿、合谷穴。

五六、子宮瘤

病原：是因子宮內血管瘀血凝滯，血不能通行，日久凝聚成圓形，名爲瘤。有因氣滯而成瘤，有因血滯而成瘤。

症狀：瘤生子宮是長於少腹橫骨上，臍下其形圓初起如卵、漸漸成形大有如紬，腹大如鼓日久不醫破爛血流出易死。

針法：中極穴 在臍下四寸。

關元穴 在臍下三寸。

氣海穴 在臍下一寸五分。

三陰交穴 在足內踝三寸，脛骨後陷中。

中注穴 在陰交穴旁一寸。

四滿穴 在中注穴下一寸，石門旁一寸。

氣穴穴 在四滿穴下一寸，關元旁一寸。

灸法：中極、關元、氣海、三陰交、中注、四海穴。

五七、經前腹痛

病原：經前腹痛有二，或因氣滯或因血寒，氣裹血而不行故寒冷而凝滯不通，使血不能歸經而流，故經前作祟。

症狀：腹部作脹作痛，甚至痛時不能行路或臥床不起，還有痛時手足厥冷，不能飲食胸滿而煩悶。

針法：氣海穴 在臍下一寸五分。

中極穴 在臍下四寸。

關元穴 在臍下三寸。

三陰交穴 在足內踝上三寸，脛骨後陷中。

足三里穴 在膝眼下三寸，脛骨外一寸兩筋間。

灸法：氣海、中極、關元、足三里穴。

五八、崩漏症

病原：婦人氣血兩虧，元陽不足，榮衛損傷，臟腑衝任二脉受損不能約制經血，以致大下暴血如山崩之狀。多則爲崩，少則爲漏，故崩漏不止，謂之崩漏下血。

症狀：崩血症平時氣悶頭昏心煩，忽血大下不止，心臟跳動不休。漏症如經來之狀，滴滴很少不斷，或半月不止，一月不止不等。

針法：中極穴 在臍下四寸。

關元穴 在臍下三寸。

氣海穴 在臍下一寸五分。

血海穴 在膝蓋上二寸五分內側白肉際。

三陰交穴 在足內踝上三寸，脛骨後陷中。
灸法：中極、關元、氣海、血海、三陰交穴。

五九、赤白帶下

病原：按女人赤白帶下係寒熱凝滯、濕熱相結，久帶令人不育。赤者熱入小腸，白者熱入大腸。論其本皆濕熱結任脉所致，滲於膀胱淋瀝而下，故名帶下。

症狀：由陰道流出或赤色或白色，有人流下很多，有人流下很少不等，或經前流下或經後流下不止各人所患不同。

針法：中極穴 在臍下四寸。

關元穴 在臍下三寸。

三陰交穴 在足內踝上三寸、脛骨後陷中。

帶脉穴 在臍上二分，旁開七寸半。

五樞穴 在帶脉穴下三寸，水道穴旁五寸五分。

小腸俞穴 在十八椎之下去脊一寸五分。

灸法：氣海、中極、關元、帶脉、小腸俞穴。

六〇、經閉症

病原：有因氣滯月經閉，有因血瘀經閉，有因血枯經閉，有因多食冷物經閉不等。

症狀：有人經閉元氣正常，有人經閉頭痛、腹痛、腰痛、有人經閉作嘔作吐不食，有人經閉忽寒忽

熱等症不同。

針法：上腕穴 在臍上五寸。

中腕穴 在臍上四寸。

下腕穴 在臍上二寸。

氣海穴 在臍下一寸五分。

關元穴 在臍下三寸。

中極穴 在臍下四寸。

血海穴 在膝蓋上二寸五分內側白肉際。

三陰交穴 在足內踝上三寸，脛骨後陷中。

灸法：氣海關元、中極、三陰交、中腕穴。

六一、十五六歲室女經水不來

病原：皆因多食生冷之物，氣血凝滯，血不活不能下行，故任脉不通，或有自幼常患貧血，亦有月水不來等因。

症狀：腹滿作痛作脹，或少腹結塊，搶心作痛，或日夜寒熱，手足麻痺，頭痛惡心腹痛。

針法：氣海穴 在臍下一寸五分。

關元穴 在臍下三寸。

中極穴 在臍下四寸。

血海穴 在膝蓋上二寸半內側白肉際。

四滿穴 在中注穴下一寸、石門穴旁一寸。
三陰交穴 在足內踝上三寸，脛骨後陷中。
灸法：四滿、氣海、關元、中極、血海穴。

六二、白淫症

病原：白淫症係思想過多，不能如願，意淫於外，或房事過甚，宗筋弛縱發為筋痿為之白淫，因脾受邪傳於腎部，風熱相煽熱結於內，胃中熱氣滲入膀胱，白物流出名為白淫。

症狀：有白物由陰道隨小便而出，渾濁如米湯。

針法：腎俞穴 在十四椎之下，旁開一寸五分。

氣海穴 在臍下一寸五分。

關元穴 在臍下三寸。

中極穴 在臍下四寸。

三陰交穴 在足內踝上三寸，脛骨後陷中。

灸法：腎俞、氣海、關元穴。

六三、行經吐衄症

病原：行經吐衄乃係血熱有餘，經行吐衄此為血熱，故血瘀不行行而不通，故有作吐作衄之狀。

症狀：在經前忽由口內吐出鮮血，或由鼻內流出鮮血，使人頭昏心煩、支滿作悶、心熱等狀。

針法：上脘穴 在臍上五寸。

中脘穴 在臍上四寸。

下脘穴 在臍上二寸。

氣海穴 在臍下一寸五分。

關元穴 在臍下三寸。

中極穴 在臍下四寸。

灸法：上脘、中脘、下脘、氣海、關元、中極穴。

六四、子腫症

病原：妊娠脹滿乃為子氣之症，由水氣濕邪流入於脾胃之間，水氣侵入胎胞作腫作脹，濕氣傷胎故名。

症狀：子腫腿足皆腫，腫甚則有皺紋，兩腿不能行路。

針法：足三里穴 在膝眼下三寸，脛骨外一寸兩筋間。

上廉穴 在足三里下三寸兩筋間。

條口穴 在上廉下二寸。

豐隆穴 在外踝上八寸，條口後一寸。

灸法：足三里、上廉、條口、豐隆穴。

六五、胎死腹中

病原：按胎死腹中有下列數種：一、胎數月後舉重物件過力墜胎而死，二、抱重物件挫閃傷死胎而

，三、跌倒地下或傷胎而死，四、高墜傷胎而死不等。

症狀：先察看其母，如舌赤則胎生，如舌青則胎死，再查其母面亦則母生，面青則母死，又口出穢氣而吐沫、嘔惡腹中冷如冰，重墜如石者皆胎死之象。

針法：先補合谷後瀉三陰交、中極、關元、獨陰四穴胎即落下。

合谷穴 在手大指次指岐骨間陷中。

三陰交穴 在足內踝上三寸、脛骨後陷中。

中極穴 在臍下四寸。

關元穴 在臍下三寸。

獨陰穴 在足下二趾橫紋中。

灸法：三陰交、中極、關元、獨陰、合谷穴。

六六、產後頭痛症

病原：產後頭痛為血虛體弱作痛，或產後流血過多，亦會引起頭痛。並無表裏之分，亦不可看作外感風邪作痛。

症狀：產後頭面目黃白、兩太陽巔頂眉稜骨不痛謂之虛頭痛。

針法：百會穴 在頭頂中央旋毛中。

上星穴 在鼻直上入髮際一寸。

太陽穴 在眉後陷中，太陽紫脈上。

合谷穴 在手大指次指本節後岐骨間陷中。

列缺穴 在手腕後一寸五分，以兩手交叉食指盡處兩筋間。

灸法：百會、上星、合谷、列缺穴。

六七、產後血暈

病原：產後血暈皆產前氣不足，產後當時惡露流出太少，氣血暴虛，血隨氣上，迷亂心竅故血暈。

症狀：產後作暈，小兒生下暴血上冲，心亂眼花不能支持，立時昏倒不省人事。

針法：氣海穴 在臍下一寸五分。

中極穴 在臍下四寸。

關元穴 在臍下三寸。

百會穴 在頭頂中央旋毛中。

上星穴 在鼻直上入髮際一寸。

人中穴 在鼻柱下構中央，近鼻孔陷中。

灸法：氣海、關元、中極、百會、人中穴。

六八、產後失音不語

病原：產後失音，皆因敗血上冲心肺，心肺二竅被血所侵，加受風邪所傷，敗血上冲心竅不通經於舌，故舌不能言。

症狀：開口無音，舌不能轉動，目閉不語。

針法：金津、玉液穴 在舌下兩旁紫脈上，玉液穴居右、金津居左。

水突穴 在頸大筋前，人迎與氣舍兩穴之間。

氣舍穴 在頸前人迎下，天突旁一寸五分，鎖骨上際陷中。

灸法：不可灸。

六九、產後狂言謔語

病原：產後狂言謔語皆惡露下之不淨，氣血過虛、敗血上冲攻之於心，故瘕此症。

症狀：產後數小時，忽心煩意亂，狂言謔語。

針法：人中穴 在鼻柱下溝中央、近鼻孔陷中。

內關穴 在掌後去腕二寸兩筋間。

間使穴 在大陵上三寸兩筋間、內關上一寸。

大陵穴 在手掌後橫紋上正中央兩筋間。

少海穴 在肘內側節後，去肘端五分陷中。

神門穴 在掌後銳骨橫紋端陷中。

合谷穴 在手大指次指本節後岐骨間陷中。

灸法：肺俞穴 在第三椎之下旁開一寸五分。

百會穴 在頭頂中央旋毛中。

曲池穴 在肘外輔骨，屈肘橫紋頭陷中。

列缺穴 在手腕後一寸五分，以兩手交叉食指盡處。人中、合谷、少海、大陵等穴。

七〇、產後驚悸

病原：產後下血過多，心肝脾三經虛弱至極，不能支持，故有此驚悸之狀。

症狀：聞聲則驚欲死之狀，非他人用力抱持則虛煩欲死，心氣不足，言語顛倒。

針法：曲澤穴 在肘內廉陷中，即尺澤之內側。

大陵穴 在手掌後橫紋上正中央兩筋間。

天井穴 在肘外大骨後肘上一寸。

靈道穴 在掌後一寸五分。

神門穴 在掌後銳骨橫紋端陷中。

二間穴 在食指本節前內側陷中。

百會穴 在頭頂中央旋毛中。

巨闕穴 在在臍上六寸。

章門穴 在十一肋骨端，臍上二寸旁開六寸。

灸法：神門、大陵、百會、巨闕、內關穴。

內關穴 在掌後去腕二寸兩筋間。

七一、產後癰風症

病原：產後癰風，多數由於新產流血過多，血虛身弱，受風邪而成癰，故名癰風症。

症狀：多汗口噤不開，項強身反折，不知人事。

針法：風池穴 在耳後鬪額後，腦空穴下髮際陷凹處。

百會穴 在頭頂中央旋毛中。

印堂穴 在兩眉中間陷中。

人中穴 在在鼻柱下溝中央、近鼻孔陷中。

合谷穴 在手大指次指本節後歧骨間陷中。

內關穴 在掌後去腕二寸兩筋間。

曲池穴 在肘外輔骨，屈肘橫紋頭陷中。

大椎穴 在第一椎之上宛宛中。

灸法：百會、人中、合谷、風池、大椎穴。

七二、產後痙攣抽搐症

病原：產後陰血流出過多，陽氣火盛，血少不能養筋，加以水分不足，故致抽筋發熱惡寒口渴。
症狀：抽搐四肢無力，兩目上吊身反折。如汗少易治，大汗汪洋定是死症不治。

針法：合谷穴在手指次指本節後歧骨間陷中。

曲池穴 在肘外輔骨，屈肘橫紋頭陷中。

風池穴 在耳後鬪額後，腦空穴上髮際陷凹處。

內關穴 在掌後去腕二寸兩筋間。

人中穴 在鼻柱下溝中央，近鼻孔陷中。

百會穴 在頭頂中央旋毛中。

灸法：合谷、曲池、風池、人中、百會穴。

七三、產後氣喘

病原：產後氣喘謂之微候，因產流血過多元氣虧散，再加敗血上冲故作喘。

症狀：面色青白，喘息不停，元氣不接，甚則欲死之狀。

針法：上腕穴 在臍上五寸。

中腕穴 在臍上四寸。

下腕穴 在臍上二寸。

氣海穴 在臍下一寸五分。

關元穴 在臍下三寸。

內關穴 在掌後去腕二寸兩筋間。

灸法：上腕、中腕、下腕、氣海穴。

七四、產後小便頻數

病原：產後小便頻數，乃氣血兩虧，自動遺尿，因產傷胞多淋漓，元氣不足之象。

症狀：小便很少頻數，日數十次，有時元氣不足遺尿而出。

針法：氣海穴 在臍下一寸五分。

關元穴 在臍下三寸。

中極穴 在臍下四寸。

秩邊穴 在二十椎之下，去脊三寸。

三陰交穴 在內踝上三寸，脛骨後陷中。

灸法：氣海、關元、中極穴。

七五、乳癰症

病原：乳結久未吃，或由邪風所吹，或由氣滯而結聚，吹乳結聚，氣滯不行，瘀血不散之故。
症狀：乳結紅腫，痛不可忍，或夜不能睡，飲食不下，成爲癰瘡。

針法：膺窗穴 在屋翳下一寸六分，去中行四寸。

乳中穴 在乳房之正中央。

乳根穴 在乳中下一寸六分。

灸法：膺窗、乳根穴。

七六、小兒食積

病原：小兒食積皆由食物過量，致使脾胃不化，積聚日久，而成食積，身體虛弱，易受外邪所侵。
症狀：面黃且白，眼皮浮腫、腹大肢瘦、腹滿青筋暴露，兩目無神喜哭，寒熱往來大便或燥或瀉，便亦黃，皆爲食積之象。

針法：四縫穴 在手指內中節橫紋中。

大椎穴 在第一椎之上宛宛中。

少商穴 在大指內側，去爪甲約一分。

印堂穴 在兩眉中間陷中。

灸法：上脘穴在臍上五寸。

中脘穴在臍上四寸。

氣海穴 在臍下一寸五分。

合谷穴 在手大指次指本節後岐骨間。

七七、小兒麻痺

病原：麻痺症皆由食慾過度，積久內熱外感發出於外，大燒不退，使血管瘀血不能流通，阻礙神經，故致麻痺不仁。

症狀：有手臂麻痺，有的兩腿麻痺，有的自臍下麻痺。如全身麻痺乃係死症。

針法：①如手臂部麻痺可取肩髃、曲池、合谷等穴。

肩髃穴 在肩端骨下筋間，舉臂有空宛宛中。

曲池穴 在肘外輔骨，屈肘橫紋頭陷中。

合肩穴 在手大指次指本節後岐骨間陷中。

②如腿部麻痺可取秩邊、承扶、股門、委中、足三里、風市、陽陵、邱虛、絕骨、三陰交等穴。

秩邊穴 在二十椎下兩旁，去脊邊三寸陷中。

承扶穴 在臀下橫紋中央。

股門穴 在承扶穴下六寸。

委中穴 在膝膕窩橫紋正中央。

足三里穴 在膝眼下三寸，脛骨外一寸兩筋間。

風市穴 膝上外廉兩筋中，膝上約七寸，直立垂手中指盡處。

陽陵泉穴 在膝下一寸，腓外廉陷中。

邱墟穴 在足外踝下前方陷中骨縫中。

絕骨穴（即懸鐘穴） 在足外踝上三寸動脈中，腓骨前。

三陰交 在足內踝上三寸，脛骨後陷中。

灸法：①手部麻痺灸肩髃、曲池、腕骨、合谷、肩外俞等穴。

②腿部麻痺灸秩邊、承扶、殷門、足三里、絕骨陽陵穴。

七八、臍風病

病原：臍風乃斷臍之後水洗不宜，以致水濕之氣流入心胞，或當解脫被風所襲，以致貫臟傷腸而起。

症狀：四肢柔直，多啼不乳，唇青口撮，口出白沫先撮而漸成驚名爲臍風（臍邊紫黑撮口不開是爲

內撮，不治）。

針法：最主要用金針或銀針刺破口內上脣有一白點，刺破後即愈。

灸法：灸時將生鹽少許墊在臍中再灸之。

七九、急驚風

病原：停滯食積日久不通，因外邪而發高熱，聞大聲而受驚而抽搐故，此熱生於心，身熱面赤口渴

，口中氣熱二便赤黃，乃熱盛生風，陽盛而陰虛也。

症狀：受驚而發戰戰，牙關緊閉壯熱涎潮，兩目上視反張，搐搦顛動，唇頰赤二便秘結，不省人事，神暈氣倦，精神失常。

針法：人中穴 在鼻柱下溝中央，近鼻孔陷中。

印堂穴 在兩眉中間陷中。

大椎穴 在第一椎之上宛宛中。

內關穴 在掌後去腕二寸，兩筋間。

風池穴 在耳後鬚額後，腦空穴下髮際陷凹處。

上星穴 在神庭穴後，入前髮際一寸陷中。

中衝穴 在中指尖端去爪甲一分陷中。

灸法：上星、人中、大椎穴。

八〇、慢驚風

病原：因吐瀉後之陽氣不足，而致成慢驚風，脾胃損傷肢體受涼，寒痰泛上，兩目無神，鼻孔煽動，真陰失守，虛火灼肺，致氣血兩虛而起因。

症狀：昏睡露睛，神氣不足，手足抽掣，角弓反張，血虛筋急，乍寒乍熱，陰陽錯亂，顛門下陷，口唇焦裂出血。

針法：內關穴 在掌後去腕二寸，兩筋間。

印堂穴 在兩眉中間陷中。

人中穴 在鼻柱下溝中央、近鼻孔陷中。

上星穴 在神庭穴後，入前髮際一寸陷中。

陶道穴 在第一椎之下。

風府穴 在項後入髮際一寸，大筋內宛宛中。

灸法：人中、印堂、內關、上星、風府穴。

附 錄

附錄目錄

二七三

一、經外奇穴歌訣

- 一、內迎香
- 二、鼻準
- 三、耳尖
- 四、聚泉
- 五、金津玉液
- 六、海泉
- 七、魚腰
- 八、太陽
- 九、大骨空
- 一〇、中魁
- 一一、八邪
- 一二、八風
- 一三、十宣
- 一四、五虎
- 一五、肘尖
- 一六、肩柱骨

- 二穴
- 一穴
- 二穴
- 二穴
- 一穴
- 二穴
- 二穴
- 二穴
- 二穴
- 二穴
- 八穴
- 八穴
- 十穴
- 四穴
- 二穴
- 二穴

一七、二白	四穴
一八、獨陰	二穴
一九、內踝	二穴
二〇、囊底	一穴
二一、鬼眼	四穴
二二、髖骨	四穴
二三、中泉	二穴
二四、四關	四穴
二五、小骨空	二穴
二六、印堂	一穴
二七、子宮	二穴
二八、龍立	二穴
二九、四縫	四穴
三〇、高骨	二穴
三一、蘭門	二穴
三二、百蟲窠	二穴
三三、睛中	二穴
三四、膏肓	二穴
三五、神聰	四穴

三六、膝眼	四穴
三七、旁廷	二穴
三八、長谷	二穴
三九、下腰	一穴
四〇、環岡	二穴
四一、胞門子戶	二穴
四二、瀕陰	二穴
四三、腰眼	二穴
四四、胛縫	二穴
四五、迎氣	一穴
四六、氣端	十穴
四七、鶴頂	二穴
四八、通理	二穴
四九、氣門	二穴
五〇、陰陽	二穴
五一、精宮	二穴
五二、直骨	二穴
五三、交儀	二穴
五四、當陽	二穴

五五、百勞	二穴
五六、龍領	一穴
五七、陽維	二穴
五八、鸞口	二穴
五九、鼻交頰中	一穴
六〇、魚尾	二穴
六一、通谷	二穴
六二、腋中	二穴
六三、肋髀	一穴
六四、乳下	二穴
六五、陰都	二穴
六六、臍下	一穴
六七、臍旁	二穴
六八、腸遺	二穴
六九、盲募	二穴
七〇、脊堂	二穴
七一、身交	一穴
七二、經中	二穴
七三、肩柱	二穴

七四、獨浴	二穴
七五、拳尖	二穴
七六、大都	二穴
七七、上都	二穴
七八、中都	二穴
七九、下都	二穴
八〇、手足髓孔	四穴
八一、河口	二穴
八二、勢頭	一穴
八三、踝下	二穴

- 二、養齋一百零四穴醫病歌訣
- 三、玉龍歌
- 四、席弘賦
- 五、丹馬陽天星十二穴治雜病歌

二七九
二八一
二八四
二八五

一、經外奇穴歌訣

- 一、內迎香二穴：迎香二穴在鼻孔、專治暴發火眼痛、蘆尖刺鼻流血、眼中火退立時輕。
- 二、鼻準一穴：鼻準一穴在鼻尖、專治酒醉鼻風難、須用三稜針出血、酒醉風症便可安。
- 三、耳尖二穴：耳尖二穴在耳邊、捲邊之上頂中間、眼紅翳膜當須取、出血紅退翳膜痊。
- 四、聚泉一穴：聚泉穴位舌中央、舌中有縫聚泉當、善治哮喘與咳嗽、並治舌胎與舌強。
- 五、金津玉液二穴：金津玉液在舌下、舌下兩邊紫脉原、善治喉閉與舌腫、針之出血醫口乾。
- 六、海泉一穴：舌下海泉脉中央、要治消渴最適當、三稜針刺流出血、口乾立時便兩樣。
- 七、魚腰二穴：魚腰二穴眉中間、顴生鬚下垂廉、針時必須沿皮下、由裏向外刺兩邊。
- 八、太陽二穴：眉後太陽紫脉間、善治頭痛眼赤難、宜用三稜針出血、出血之後立時痊。
- 九、大骨空二穴：大指中節大骨空、屈指骨尖陷當中、眼目久痛生翳膜、內障之眼亦收功。
- 十、中魁二穴：中指二節骨尖端、中魁取穴實不難、善法熱噎反胃吐、針灸二法皆可痊。
- 十一、八邪八穴：八邪手指岐骨間、手臂紅腫實可安、並治頭痛與牙痛、針之取穴指縫間。
- 十二、八風八穴：足趾縫間是八風、善治脚背紅腫痛、針之出血立時消、紅腫全退立收功。
- 十三、十宣十穴：十宣十穴指頭間、一切急症立時安、一般咽喉乳蛾病、三稜放血定安全。
- 十四、五虎四穴：食指無名二指間、第二指節骨尖端、握拳取穴治拘攣、手術精巧病安全。
- 十五、肘尖二穴：肘尖二穴在肘尖、屈肘取穴準而安、能治瘰癧並肘痛、可針可灸兩用全。

十六、肩柱骨二穴：肩柱骨穴起肩端、肩端骨尖是穴原、能治瘰癧手不舉、肩端腫痛灸安全。
十七、二白四穴：二白掌紋後四寸、筋間筋內兩穴原、二穴專門醫痔漏、還治脫肛妙法玄。
十八、獨陰二穴：足下二趾橫紋中、專治疝氣死胎能、胎衣不下並乾嘔、經血不調嘔吐紅。
十九、內踝二穴：足下內踝骨尖端、用灸七壯牙疼安、能治轉筋及腳氣、三稜出血即可痊。
二十、囊底一穴：陰囊十字紋中央、能醫腎臟風濕瘡、更治疝氣腎家病、灸燒艾炷保安康。
二十一、鬼眼四穴：手足大指甲內角、兩指并起角縫間、鬼眼四穴治五癩、正發疾時灸便安。
二十二、髓骨四穴：髓骨四穴膝蓋上、梁丘兩穴寸半行、善治腿痛並膝腫、若用灸之更爲良。
二十三、中泉二穴：手背腕上是中泉、陽谿陽池二穴間、能治心痛腹急痛、更治手腕麻與痠。
二十四、四關四穴：四關四穴在手足、合谷太衝名四關、上治頭部一切病、下醫七疝神如仙。
二十五、小骨空二穴：手小指指二節尖、名爲小骨穴之原、善治手痛並目痛、若要用灸七壯安。
二十六、印堂一穴：印堂穴位兩眉間、專治小兒驚風難、若要用灸更有效、灸上五壯即時安。
二十七、子宮二穴：子宮二穴中極旁、各開三寸才適當、能治婦人無子嗣、若用灸時二七壯。
二十八、龍玄二穴：列缺青脉名龍玄、龍玄穴在青脉間、善治牙痛並頭痛、若用灸之七壯安。
二十九、四縫四穴：手內中節橫紋中、名爲四縫蠶絲行、須用三稜針出血、蠶絲之症立時輕。
三十、高骨二穴：掌後橫紋後高骨、能治大指及手痛、若用針時須寸半、用灸七壯自康寧。
三十一、蘭門二穴：曲泉兩旁各三寸、蘭門二穴取得真、善治膀胱及疝病、更治奔豚氣不行。
三十二、百蟲窠二穴：血海即名百蟲窠、膝上二寸半不多、膝內上廉針五分、灸灸二十七壯多。
三十三、睛中二穴：睛中二穴黑珠中、目外搭布冷水冰、三稜針扎目外角、黑珠一分鹹輕輕、
轉向瞳人輕斜下、插下目角物見清、冷水冰淋三日夜、一切內障即分明。

三十四、膏肓二穴：脊上四椎在五間、旁開三寸膏肓安、夢遺痰喘嗜隔病、癡狂妄語灸自痊。
三十五、神聰四穴：神聰四穴百會間、前後左右各寸半、頭風目眩亂狂痛、針入三分立便安。
三十六、膝眼四穴：膝眼四穴膝膈上、膝下兩穴斜針旁、專治膝膈痠疼痛、禁灸可針即時強。
三十七、旁廷二穴：旁廷腋下四助間、乳後乳平二寸陷、飛尸通疝胸膈滿、針灸二術即時安。
三十八、長谷二穴：長谷二穴在臍旁、去中五寸各相當、善治瀉痢不嗜食、可針可灸三十壯。
三十九、下腰一穴：八髻中間下腰穴、脊骨中間穴準確、善治泄痢下膿血、五十壯灸不可缺。
四十、環岡二穴：小腸下二寸間、橫紋中央環岡邊、主治大小便不通、若要灸時七壯安。
四十一、胞門子戶二穴：胞門關元左二寸、子戶關元右二寸、二穴主治婦無子、灸之五十壯最強。
四十二、漏陰二穴：足腕內踝下五分、微有動脉是漏陰、赤白帶下皆可療、灸三十壯針一分。
四十三、腰眼二穴：解衣去服看腰眼、兩傍陷處穴不難、灸之瘰癧或吐瀉、癸亥十壯效如仙。
四十四、脾縫二穴：背端尖骨腋縫間、主治背痛肩胛難、針扎三分六吸瀉、針後大疔定安全。
四十五、迴氣一穴：迴氣一穴尾椎間、主治五痔便秘難、便血脫肛疑難症、灸上百壯即可安。
四十六、氣端十穴：足端十穴十指端、專治脚氣行路難、若用灸壯其法妙、每指三壯脚氣痊。
四十七、鶴頂二穴：鶴頂兩膝蓋骨尖、能治兩膝癱瘓難、並治兩足痿無力、用灸只有七壯安。
四十八、通理二穴：足小指上二寸間、通理準在此穴原、婦人崩中經血多、針入二分灸安全。
四十九、氣門二穴：關元旁開三寸位、氣門二穴當平對、善治婦人崩漏病、針入五分即痊會。
五十、陰陽二穴：陰陽指下橫邊、屈裏表頭白肉間、婦人赤白帶下病、灸之三七亦可痊。
五十一、精宮二穴：十四椎下名精宮、各開三寸穴位中、專治腎虛夢遺病、灸上七壯效神功。
五十二、直骨二穴：直骨乳下一寸間、直對乳下不可偏、男左女右不可差、咳嗽灸之立時安。

五十三、交儀二穴：足內踝上交儀間、踝上五分是穴原、女子漏下赤白帶、三十壯灸病安全。
五十四、當陽二穴：瞳子直上髮際邊、髮際一寸當陽間、風眩不識人鼻塞、三分針入即時痊。
五十五、百勞二穴：百勞大椎二寸間、旁開左右一寸偏、瘰癧珠瘡能治、針和灸穴三七安。
五十六、龍領一穴：鳩尾穴上一寸半、龍領一穴在此間、主治氣痛冷氣上、灸而勿針百壯痊。
五十七、陽維二穴：陽維耳後弦筋間、弦筋之上是穴原、耳聾雷鳴皆能治、三五壯灸病完全。
五十八、鸞口二穴：鸞口二穴口吻旁、黑白肉際穴正當、主治瘋狂罵詈病、狂邪鬼語五十壯。
五十九、鼻交頰中：鼻交頰中名鼻根、頰風反張羊鳴深、面風虫行和卒倒、健忘黃疸用此針。
六十、魚尾二穴：魚尾目外眥陷中、善治頭痛與牙痛、雲蒙火醫並目赤、眼中之翳立刻輕。
六十一、通谷二穴：通谷乳下二寸間、主治心痛逆氣難、腦部疼痛急用灸、灸過五十壯病痊。
六十二、腋下一穴：腋下一穴活絡脈、中氣閉寒灸穴寒、聚毛下肋宛宛中、五十壯灸不可多。
六十三、肋罅一穴：兩乳量好摺中間、由乳向外繩頭原、飛尸腹痛氣上衝、胸膈痛等灸安全。
六十四、乳下二穴：乳下一寸穴活中、主治胃脘氣結痛、三里兩側大腸、乳下二穴二十壯。
六十五、陰都二穴：臍下寸半兩旁邊、各去三寸陰都間、善治風衝心痛、內關太衝三壯則。
六十六、臍下六寸：臍下六寸旁一寸、獨陰五壯灸之順、善治冷風衝心痛、內關太衝三壯則。
六十七、臍旁二穴：人口兩角爲一段、三指三角臍中腹、一角臍中兩角處、齊脈機臍七壯專。
六十八、腸遺二穴：腸遺中極二寸旁、善治大便秘結當、若要調理隨年灸、灸術方法最安廣。
六十九、育募二穴：育募乳頭斜量臍、乳臍中間把穴肥、主治結氣囊重痛、針藥不及灸之宜。
七十、脇堂二穴：脇堂腋下骨陷間、手臂舉起穴不偏、胸膈氣滿噎喘逆、目黃遠視灸之痊。
七十一、身交一穴：臍腹直下橫紋中、血崩灸之百壯行、又治胞落頰疝病、二便不通灸有功。

七十二、經中二穴：臍下寸半旁去三、主治大小二便難、胞門營衛大腸三、灸勝丹田二七安。
七十三、肩柱二穴：肩柱尖骨在肩端、主治瘰癧瘰癧不難、手不能舉及肩痛、灸用七壯定安全。
七十四、獨浴二穴：胆俞旁去五寸行、胸中胆熱長多驚、少力口若又無味、隨年灸壯立時輕。
七十五、拳尖二穴：握拳中指本節前、主治風眼翳膜邊、左患右灸右患左、柱如小麥病即痊。
七十六、大都二穴：大都大指次指間、虎口屈拳赤白邊、主治頭痛及牙痛、針一分深七壯安。
七十七、上都二穴：食指中指岐骨間、手臂紅腫針之安、針用一分灸七壯、紅腫立時即退完。
七十八、中都二穴：中指無名指中間、中都就在岐骨邊、善治手臂紅且腫、針刺一分灸壯三。
七十九、下都二穴：小指無名指逢間、手臂紅腫針之痊、二指疼痛亦麻木、針灸二術治完全。
八十、手足髓孔四穴：手髓孔穴腕後邊、尖骨頭項是宛宛、脚髓孔踝後一寸、痿風不遂百壯安。
八十一、河口二穴：肘宛後陷是河口、專治驚癇狂病走、若用針扎骨陷上、驚狂癇症即回頭。
八十二、勢頭一穴：勢頭陰莖尿孔中、癩癧二症灸之輕、不問男女多重病、重者七七五六輕。
八十三、踝下二穴：足內踝下白肉間、專治滿身卒腫難、面腫脉洪灸三壯、滿身腫消即消全。

二、養齋一百零四穴醫病歌訣

中府原屬肺之募，喘氣胸滿針之無。雲門舉手穴能取，善治頸項麻喉扶。少商穴在大指側，頰腫喉痺並乳鵝。太淵掌後橫紋頭，善治氣逆與咳嗽，目生白翳眼赤痛，寒喘嘔吐血相逢。尺澤肘內約紋中，嘔吐心煩針之靈。商陽穴治耳鳴聾，肩背急引缺盆痛。合谷治頭最為妙，手三里穴治中風。不能伸屈取曲池。臂不能抬肩顫靈。鼻不能聞迎香穴。頭維能治頭風痛。口不能開頰車取。地倉口歪針之靈。天樞治瀉最為妙。足三里穴治胃痛。膝下胫痠足無力，陰交在足內踝中。足痿不行陰交妙，並治婦女經不調，男子腎虧遺精病，臍下寒痛不能行。羸瘦癯瘵皆能治，諸虛百損立時平。血海能醫崩漏病，月經不調腹脹行。少海專能治瘰癧，四肢不舉腦頭風。少澤就在小指外，能治臂痛痲痺行，目生翳膜覆瞳子。後谿主瘧寒熱病，耳鳴目翳急擊行。腕骨治眼流冷淚，又能立醫指掣痛。聽宮專治耳不聽。攢竹能醫肩攢痛。委中治腰如神妙。承山崑崙轉筋風。照海專治大便秘。腎虧不語湧泉行。四滿盲俞臍下痛。失眠心虛間使靈。內關治手抽風妙。勞宮中衝走心經。舌捲喉痺關沖取。陽池可治手腕風。五指疼痛外關穴。耳門牙痛最為靈。絲竹風池治頭風。風市治腿却有功。膝不伸屈陽陵取。太衝治疝病中風。中封理腰並遺精。章門能治腰寒痛。大喘不止期門行。中極關元與氣海，少腹之病皆能應。上脘能醫胃中痛。中脘吐痰立時輕。下脘治愈胃結脹。承漿嘔吐唇下行。作寒作冷取陶道。六椎可醫脊背風。水溝能醫昏不醒。上星流涕立收成。孔最專醫手不握，失音吐血亦能行。列缺專治偏頭痛。二間三間牙痛靈。大指疼痛陽谿取。上腿麻木伏兔行。下廉能醫疔瘡痛。半身不遂上廉行。腰脚如冰針陰市。膝不伸屈梁丘行。豐隆能醫二便難，

遷治胸腹刺肋間。解谿能醫痢後重。漏谷能治足不行。地機精少腰疼痛。箕門小便遺溺行。食竇胸滿隔雷鳴。陰郄鼻衄吐血症。神門狂妄失音形。臑俞治臂痿無力。肩髃不舉取乘風。顛髎眼瞶動不止。大椎能治脊背痛。筋攣顛疾亦能行。肺俞專治肺勞症。腎俞醫虧腰痛病。大腸俞穴治腰痛，脊背不得俛仰靈。上髎能治陰挺出，赤白帶下它更靈。申脉治血痛不止，腰脚不屈亦收功。承扶專治二便難，久痔尻骨不可偏。兩目眈眈復溜取，陰疝陰汗最不難。曲池能針肘不屈。大陵心煩笑喜喜。手背疼痛取液門。支溝能醫肩不舉，產後血暈人不醒。曲差能治腦角痛，口噤不開亦能治。邱墟能針目翳靈，兩腿胫痠轉筋病。行間治疝最有功，經血過多亦能收。膝不伸屈風痺留，膝關針病功最效。陰痛陰交穴中求，小便不通陰交取。巨關能醫心痛妙，又治胸痰氣結滯。腰俞主治腰背痛。神庭鼻尖及頭風。鼻疾口噤兌端行。顛交主鼻中瘰肉，牙疳腫痛能收功。

三、玉龍歌

扁鵲授我玉龍歌，玉龍一試絕沉疴。玉龍之歌真罕得，流傳千古無差訛。我今歌此玉龍訣，玉龍一百二十穴，看者行針稱妙絕，但恐時人自差別。補瀉分明指下施，金針一刺顯明醫，僵者立身僵者起，從此名揚天下知。中風不語最難醫，髮際頂門穴要知，便向百會明補瀉，即時甦醒免災危。鼻流清涕名鼻淵，先瀉後補疾可痊；若是頭風並眼痛，上星穴內刺無偏。頭風嘔吐眼昏花；穴取神庭始不差，孩子慢驚何可治，印堂刺入又還加。頭項強痛難回顧，牙痛並作一般看，先向承漿明補瀉，後針風府即時安。偏正頭風痛難醫，絲竹金針亦可施，沿皮向後透率谷，一針兩穴世間稀，偏正頭風有兩般，有無痰飲細推觀，若然痰飲風池刺，倘無痰飲合谷安。口眼歪斜最可嗟，地倉妙穴連頰單，歪左瀉右依師正，歪右瀉左莫令斜。不聞香臭從何治，迎香兩穴可堪攻，先補後瀉分明效，一針未出氣先通。耳聾氣閉痛難言，須知翳風穴始痊。亦治項上生瘰癧，下針瀉動即安然。耳聾之症不聞聲，痛癢蟬鳴不快情，紅腫生瘡須用瀉，宜從總會用針行。偶爾失瘡音語難，瘡門一穴兩筋間，若知淺針莫深刺，言語普和照舊安。眉間疼痛苦難當，攢竹沿皮刺不妨，若是眼昏皆可治，更針頭維即安康。兩眼紅腫痛難熬，怕口羞明心自焦，只刺睛明魚尾穴，太陽出血自然消。眼痛忽然血貫睛，羞明更澀最難睜，須刺太陽針出血，不用金刀疾自平。心火炎上兩眼紅，迎香穴內刺爲通，若將毒血搐出後，目內清涼始見功。強痛脊背瀉人中，挫閃腰痠不可攻，更有委中之一穴，腰間諸疾任君攻。腎弱腰疼不可當，施爲行止甚非常，若知腎俞二穴處，艾火頻加體自康。環跳能治腿股風，居膠二穴認真攻，委中毒血更出盡，愈見醫科神聖功。腿膝無力自立難，

原因風濕致傷殘，倘知二市穴能灸，步履悠然漸自安。髓骨能醫兩腿疼，膝頭紅腫不能行，必針膝眼膝關穴，功效須臾病不生。寒濕腳氣不可熬，先針三里及陰交，再將絕骨穴兼刺，腫痛頓時立見消。腫紅腿足草鞋風，須把崑崙二穴攻，申脉太谿如再刺，神醫妙訣起疲癯。脚背疼起丘墟穴，斜針出血即時輕，解谿再與商丘識，補瀉行針要辨明。行步艱難疾轉加，太倉二穴效堪誇，更針三里中封穴，去病如同用手抓。膝蓋紅腫鶴膝風，陽陵之穴亦堪攻，陰陵針透尤收效，紅腫全消見異功。腕中無力痛艱難，握物難移體不安，腕骨一針雖見效，莫將補瀉等閒看。急痧兩臂氣攻胸，肩井分明穴可攻，此穴原來真氣聚，補多瀉少應其中。肩背風氣連臂疼，背縫二穴用針明，五樞亦治腰間痛，得穴方知病頓輕。兩肘拘攣筋骨連，艱難動作欠安然，只將曲池針瀉動，尺澤兼行見聖傳。肩端紅腫痛難當，寒濕相爭氣血狂，若向肩頭明補瀉，請君多灸自安康。筋急不開手難伸，尺澤從來要認真，頭面縱有諸樣症，一針合谷效通神。腹中氣塊痛難當，穴法宜向內關防，八法有名陰維穴，腹中之疾永安康。腹中疾患亦難熬，大陵外關可消詳，若是脇痛並閉結，支溝奇妙效非常。脾寒之症最可憐，有寒有熱兩相煎，間便二穴針瀉動，熱瀉寒補病俱全。九種心痛及脾疼，上腕穴內用針行，若還脾敗中腕補，兩針神效免災侵。痔漏之疾亦可憎，表裏急重最難禁，或痛或癢或下血，二市穴在掌後尋。三焦熱氣壅上焦，口苦舌乾豈易調，針刺關沖去毒血，口生津液病俱消。手臂紅腫連腕痛，液門穴內用針明，更將一穴名中渚，多瀉中間疾自輕。中風之症勢非輕，中沖二穴可安寧，先補後瀉如無應，再刺人中立便輕。胆寒心虛病如何，少沖二穴功最多，刺入三分不着艾，金針用後自平和。時行瘧疾最難禁，穴法由來未審明，若把後谿穴尋得，多加艾火即時瘥。牙痛陣陣苦相煎，穴在二間要得傳，若患翻胃並吐食，中魁奇穴莫教偏。

乳蛾之症少人醫，必用金針疾始除，如果少商出血後，即時安穩免災危。如今癰疹疾多般，好手醫人治亦難，天井二穴多着艾，縱生瘰癧灸皆安。寒痰咳嗽更兼風，列缺二穴最可攻，先把太淵一穴瀉，多加艾火即收功。癡呆之症不堪親，不識尊卑枉罵人，神門獨治癡呆病，轉手骨間得穴真。連日虛煩面赤粧，心中驚悸亦難當，若還通里穴尋得，一用金針體便康。風眩目爛最堪憐，淚出汪汪不可言，大小骨空皆妙穴，多加艾火疾應痊。婦人吹乳痛難消，吐血風痰稠似膠，少澤穴內明補瀉，應時神效氣能調。滿身發熱痛爲虛，盜汗淋漓漸損軀，宜取百勞椎骨穴，金針一刺疾俱除。忽然咳嗽背腰痛，身柱由來灸便輕，至陽亦治黃疸病，先補後瀉效分明。腎敗腰虛小便頻，夜間起止苦勞神，命門若得金針助，腎俞艾灸起遺連。九般痔漏最傷人，必刺承山效若神，更有長強一穴是，呻吟大痛穴爲真。傷風不解喉頻頻，久不醫時癆便成，咳嗽須刺肺俞穴，痰多宜向豐隆尋。膏肓二穴治病強，此穴原來難度量，斯穴禁針多着艾，二十一壯亦無妨。胆寒由是怕驚心，遺精白濁實難禁，夜夢鬼交心俞治，白環俞治一般針。肝家血少目昏花，宜補肝俞力便加，再把三里頻瀉動，還光益血自無差。脾家之病有多般，致成翻胃吐食難，黃疸亦須尋腕骨，金針必定奪中腕，無汗傷寒瀉復溜，汗多亦將合谷收，若然六脉皆微細，金針一補脉還浮。大便閉結不能通，照海分明在足中，更把支溝來瀉動，方知妙穴有神功。小腹脹滿氣攻心，內庭二穴要先針，兩足有水瀉泣瀉，無水能令病不侵。七般疝氣取大敦，穴法由來趾側間，諸經俱載三毛處，不遇師傳隔萬山。傳尸癆病最難醫，湧泉出血免災危，痰多須向豐隆瀉，氣喘丹田亦可施。渾身疼痛疾非常，不定穴中細推詳，有筋有骨須淺刺，灼艾臨時要度量。勞宮穴在掌中尋，滿手生瘡痛不禁，心胸之疾大陵瀉，氣攻胸腹一般針。哮喘之症最難當，夜間不睡氣遑遑，天突妙穴宜尋得，

膈中着艾便安康。鳩尾獨治五般癆，此穴須當仔細觀，若然着艾宜七壯，多則傷人針亦難。奔豚疝氣發甚頻，氣上攻心似死人，關元加刺大敦穴，此法親傳始得真。水病之疾最難然，腹滿虛脹不肯消，先灸水分並水道，後針三里及陰交。腎氣衝心得幾時，須用金針疾自除，若得關元並帶脉，四海誰不仰明醫。婦人赤白帶下難，只因虛敗不能安，中極補多宜瀉少，灼艾還須着急看。吼喘之症咳嗽多，苦用金針疾自和，俞府乳根一樣刺，氣喘風痰漸漸磨，傷寒過經猶未解，須向期門穴上針，忽然氣喘攻胸膈，三里瀉多須用心。脾泄之症別無他，天樞二穴刺無差，此是五臟脾虛疾，多添艾火病不加。口臭之疾最可憎，勞心只爲苦多情，大陵穴內人中瀉，心得清涼氣自平。穴法深淺在指中，治病須臾顯妙功。

四、席弘賦

凡要行針須審穴，要明補瀉迎隨訣，胸背右左不相同，呼吸陰陽男女別，氣刺兩乳求太淵，未應之時瀉列缺。列缺頭痛及偏正，重瀉太淵無不應。耳聾氣閉針聽會，迎香穴瀉效如神。誰知天突治喉風，虛喘須尋三里中，手連肩背痛難忍，合谷針時要太冲。曲油二手不如意，合谷下針宜仔細，心疼手顫少海間，若要除根覓陰市，但患傷寒兩耳聾，金門聽會疾如風。五般肘痛尋尺澤，太淵針後却收功。手足上下針三里，食齋氣塊憑此取。鳩尾能治五般癆，若下湧泉人不死。胃中食積刺璇璣，三里功多人不知，陽陵泉治心胸滿，針到承山飲食思。大杼若連長強尋，小腸氣痛即行針。委中專治腰痛痛，腳膝腫時尋至陰。氣滯腰痛不能立，橫骨大都宜救急。氣海專能治五淋，更針之里隨呼吸。期門穴主傷寒患，六日過經猶未汗，但向乳根二肋間，又治女人生產難。耳內蟬鳴腰欲折，膝下明存三里穴，若能補瀉五會間，

且莫向人容易說。睛明治眼未效時，合谷光明安可缺。人中治癲功最高，十三鬼穴不須饒。水腫水分與氣海，皮內隨針氣自消。冷嗽先宜補合谷，却須針瀉三陰交。牙疼腰痛並喉痺，二間陽谿疾怎逃。更有三間腎俞妙，善治肩背浮風勞。若針肩井須三里，不刺之時氣來調。最是陽陵泉一穴，膝間疼痛用針燒。委中腰痛腳攣急，取得其經血自調。脚疼膝腫針三里，懸鍾二陵三陰交，更向太冲須引氣，趾頭麻木自輕飄。轉筋目眩針魚腹，承山崑崙立便消，此疹須是公孫妙，內關相應必然廖。冷風冷痺疾難愈，環跳腰俞針與燒，風府風池尋得到，傷寒百病一時消。陽明二日尋風府，嘔吐還須上腕療。婦人心痛心俞穴，男子疝瘕三里高，小便不禁關元妙，大便秘結大敦燒，髓骨腿疼三里瀉，復溜氣滯便離腰。從來風府最難針，却用功夫度淺深。倘若膀胱氣未散，更宜三里穴中尋。若是七疝小腹痛，照海陰交曲泉針，又不應時求氣海，關元同瀉效如神。小腸疝氣痛連臍，速瀉陰交莫再遲，良久湧泉針取氣，此中玄妙少人知。小兒脫肛患多時，先灸百會次尾閭，久患傷寒肩背痛，但針中渚得其宜。肩上海連臍不休，手中三里便須求，下針麻重即須瀉，得氣之時不用留。腰連臍痛急必大，便於三里攻其隘。下針一瀉三補之，氣上攻噎只管在，噎不住時氣海灸，定瀉一時立便瘥。補自卯南轉針高，瀉從卯北莫辭勞，遍針瀉氣令須吸，若補隨呼吸氣自調，左右撚針尋子午。伸針行氣自迢迢，用針補瀉分明說，更用搜窮本與標，咽喉最急先百會，太冲照海及陰交，學者潛心宜誦讀，席弛治病名最高。

五、馬丹陽天星十二穴治雜病歌

①二里膝眼下，三寸兩筋間，能通心腹脹，善治胃中寒，腸鳴並泄瀉，腿腫膝胛痠，傷寒羸瘦損，

氣壘及諸般，年過三便後，針灸眼便寬，取穴當審的，八分三壯安。

①內庭次趾外，本屬足陽明，能治四肢厥，善靜惡聞聲，隱疹咽喉痛，數欠及牙疼，虛疾不能食，針着便惺惺。

②曲池拱手取，屈肘骨邊求，善治肘中痛，偏風手不開，挽弓開不得，筋緩莫梳頭，喉痺促欲死，發熱更無休，遍身癩癩，針着即時瘳。

③合谷在虎口，兩指岐骨間，頭疼並而腫，瘡病熱還寒，齒齲鼻衄血，口噤不開言，針刺五分入，令人即便安。

④委中屈肘裏，橫紋脉中央，腰疼不能舉，沉沉引脊樑，痠痛筋莫展，風痺復無常，膝頭難屈伸，針入即安康。

⑤承山名魚腹，腓腸分肉間，善治腰疼痛，痔疾大便秘，脚氣並膝腫，輾轉戰痛痠，霍亂及轉筋，穴中刺便安。

⑥太衝足大趾，節後二寸中，動脉知生死，能醫驚癇風，咽喉並心腹，兩足不能行，七疝偏墜腫，兩目似雲朦，亦能療腰痛，針下有神功。

⑦崑崙足外踝，跟骨上邊尋，轉筋腰痛痛，暴喘滿中心，舉足不能行，一動即呻吟，若欲求安樂，須在此穴針。

⑧環跳在髀樞，側臥屈屈取，折腰莫能顧，冷風並濕痺，腰膀連膈痛，轉側重唏噓，若爲針灸後，頃刻病消除。

⑨陽陵活膝下，外廉一寸中，膝腫並麻木，冷痺及偏風，舉足不能行，坐臥似衰翁，針入六分止，神功妙不同。

⑩通里腕側後，去腕一寸中，欲言聲不出，懊惱及怔忡，實則四肢腫，頭顛面頰紅，虛則不能食，暴暗面無容，毫針微微刺，方信有殊功。

⑪列缺腕側上，次指手交叉，善治偏頭患，半身風痺麻，痰涎頻上壅，口噤不開牙，善能明補瀉，應手即如拿。

版權
翻印必究

中華民國四十九年四月初版

修氏針灸全書 每冊 新台幣陸拾元
港幣拾元
美金貳元

著作者 修養齋

台北市羅斯福路三段八十四巷九號

出版者 時時出版社

中和鄉中和路七六號之二十

內政部登記證：內警台業字第三九四號

發行者 修養齋診所

台北市羅斯福路三段八十四巷九號

電話：二五八七九號

郵政劃撥號碼：三〇八〇

助校者 田驥龍 孫宗策

印刷者 華南鑄字廠有限公司

台北市康定路十八號

電話：三二〇八二

製片者 銘華製版有限公司

台北市峨嵋街八十二號

電話：三二四四〇